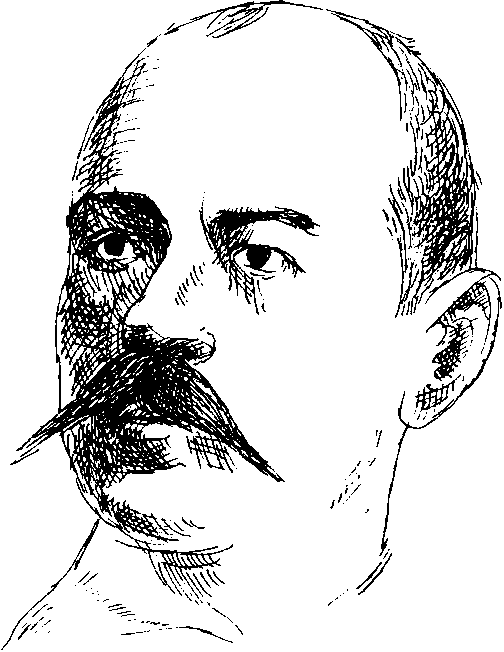
**ОСНОВНА ШКОЛА ''ЈАНКО ВЕСЕЛИНОВИЋ'' ШАБАЦ**



**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ**

**2022-2026. ГОДИНЕ**



****

***САДРЖАЈ***

[**ЛИЧНА КАРТА ШКОЛЕ 1**](#_Toc115875092)

[**РЕСУРСИ 2**](#_Toc115875093)

[**НАЗИВ, ВРСТА И ТРАЈАЊЕ ПРОГРАМА 7**](#_Toc115875094)

[**НАЧИНИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА 12**](#_Toc115875095)

[**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПО РАЗРЕДИМА 20**](#_Toc115875096)

[**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ РАЗРЕД 23**](#_Toc115875097)

[**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ПРВИ РАЗРЕД 46**](#_Toc115875098)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА I РАЗРЕДА ЗА 48**](#_Toc115875099)

[**ИЗБОРНИ ПРОГРАМ 48**](#_Toc115875100)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ПРВИ РАЗРЕД 49**](#_Toc115875101)

[**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА II РАЗРЕД 55**](#_Toc115875102)

[**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД 56**](#_Toc115875103)

[**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД 93**](#_Toc115875104)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА II РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ 95**](#_Toc115875105)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД 95**](#_Toc115875106)

[**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА III РАЗРЕД 101**](#_Toc115875107)

[**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД 102**](#_Toc115875108)

[**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД 128**](#_Toc115875109)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА III РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ 132**](#_Toc115875110)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД 133**](#_Toc115875111)

[**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА IV РАЗРЕД 140**](#_Toc115875112)

[**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД 141**](#_Toc115875113)

[**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД 164**](#_Toc115875114)

[**ОПРЕДЕЉЕЊА УЧЕНИКА IV РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ 166**](#_Toc115875115)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД 167**](#_Toc115875116)

[**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД 175**](#_Toc115875117)

[**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД 177**](#_Toc115875118)

[**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД 209**](#_Toc115875119)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА V РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ 226**](#_Toc115875120)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД 226**](#_Toc115875121)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА V РАЗРЕДА ЗА СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ 240**](#_Toc115875122)

[**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД 242**](#_Toc115875123)

[**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД 244**](#_Toc115875124)

[**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД 289**](#_Toc115875125)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VI РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ 289**](#_Toc115875126)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД 290**](#_Toc115875127)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VI РАЗРЕДА ЗА 304**](#_Toc115875128)

[**СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ 304**](#_Toc115875129)

[**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД 306**](#_Toc115875130)

[**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД 308**](#_Toc115875131)

[**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД 345**](#_Toc115875132)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VII РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ 358**](#_Toc115875133)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД 359**](#_Toc115875134)

[**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ОСМИ РАЗРЕД 370**](#_Toc115875135)

[**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ОСМИ РАЗРЕД 372**](#_Toc115875136)

[**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ОСМИ РАЗРЕД 414**](#_Toc115875137)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VIII РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНЕ ПРОГРАМЕ 421**](#_Toc115875138)

[**ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА 422**](#_Toc115875139)

[**ЗА ОСМИ РАЗРЕД 422**](#_Toc115875140)

[**ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VIII РАЗРЕДА ЗА 438**](#_Toc115875141)

[**СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ 438**](#_Toc115875142)

[**ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ 440**](#_Toc115875143)

[**ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ 441**](#_Toc115875144)

[**ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКО-РЕКРЕАТИВНИХ АКТИВНОСТИ 444**](#_Toc115875145)

[**ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА И ПРОГРАМ СПРЕЧАВАЊА ДИСКРИМИНАЦИЈЕ И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА РИЗИЧНОГ ПОНАШАЊА 446**](#_Toc115875146)

[**Програм професионалне оријентације 457**](#_Toc115875147)

[**ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ 465**](#_Toc115875148)

[**ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ 469**](#_Toc115875149)

[**ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ 471**](#_Toc115875150)

[**ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ 474**](#_Toc115875151)

[**ПРОГРАМ БЕЗБЕДНОСТИ И ЗАШТИТЕ ЗДРАВЉА НА РАДУ 481**](#_Toc115875152)

ЛИЧНА КАРТА ШКОЛЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Назив школе: | ОШ „Јанко Веселиновић“ Шабац |
| Адреса школе: | Карађорђева 48, Шабац |
| Телефон директора школе: | 015/341-025 |
| Телефон секретара школе: | 015/343-411 |
| Е-мејл адреса: | *osjankovsa@yahoo.com* |
| Интернет страница: | www.osjvsabac.edu.rs |
| Издвојена одељења: | 5 издвојених одељења |
| Укупан број ученика: | 794 ученикa |
| Укупан број запослених: | 88 |
| Језици који се уче у школи: | енглески и немачки језик |
| Смене: | матична школа ради у две смене, промена смена се реализује на недељу дана |
| Дан школе: | 13. мај |

**ПОДАЦИ О ШКОЛИ**

Основна школа „Јанко Веселиновић“ у Шапцу је основана 1893. године. Школа се налази у центру града и споменик је културе. Локација школе је веома доступна ученицима и само друштвено окружење школе омогућава добар приступ Музеју, Позоришту, Библиотеци, Историјском архиву, Културном центру...

У саставу Основне школе „Јанко Веселиновић“ налазе се Матична школа у Шапцу и издвојене јединице: Јеленча, Мали Церовац, Велики Церовац, Жабар и Мала Врањска.

Наставнички кадар се континуирано стручно усавршава, кроз похађање акредитованих семинара и кроз разне врсте обука у оквиру установе, и укључивањем у разне стручне скупове и образовне пројекте.

Ученици првог и другог разреда имају могућност да бораве у школи пре наставе у школском продуженом боравку, који је адекватно опремљен.

Сви ученици имају могућност да у току наставних и ваннаставних активности користе отворене терене за рукомет и кошарку и фискултурну салу.

Традиција школе је организовање школских представа, где многи наши ученици имају могућност да искажу своје глумачке таленте, кроз сценско изражавање.

Све о животу школе може се сазнати путем школског листа „Ђачко срце“, који излази сваке године, на fb страници школе и путем школског сајта www.osjvsabac.edu.rs

Спољашњим вредновањем, које је обављено у марту месецу 2017. године од старне Министарства просвете, науке и технолошког развоја, утврђено је да је школа остварила све стандарде квалитета рада образовно-васпитне установе и оцењена је највишом оценом 4.

РЕСУРСИ

**Спољашњи ресурси**

Матична школа налази се у типичној градској средини и поседује школско двориште мање површине. Услед тога, школа је усмерена на коришћење објеката у друштвеној средини: Градски стадион, Сала Народног позоришта, Сала Културног центра. Истовремено, остварује се и сарадња са: Месном заједницом Доњи Шор, Народним позориштем, Шабачком библиотеком, Културним центром, Центром за социјални рад, Канцеларијом за младе, Медицинским центром, Црвеним крстом, ПУ Шабац, Туристичком организацијом Шапца...

У издвојеним јединицама остварује се сарадња са месним заједницама на чијим територијама се налазе школски објекти.

За квалитетно функционисање установе у смислу О-В рада , школа је у директној сарадњи са ШУ Ваљево и са Министарством просвете, науке и технолошког развоја.

**Унутрашњи материјално-технички ресурси**

Зграда Матичне школе састоји се из старог и новог дела и физички је одвојена од фискултурне сале и спортских терена. Школа има 18 учионица у којима се изводи кабинетска настава, добро опремљену библиотеку, 2 информатичка кабинета, зубну амбуланту, наставничку канцеларију, канцеларије за директора школе, помоћника директора, стручну службу, секретара и рачуноводство школе. У матичној школи 8 учионица опремљено је рачунарском опремом, која се користи у осавремењавању наставног процеса. Већи број учионица је осликан (14 учионица), чиме је оплемењен и створен пријатан простор за рад. Школа поседује велику и малу фискултурну салу са свлачионицама, мокрим чвором, канцеларијама за наставнике и трим кабинетом, као и спортским теренима за рукомет и кошарку у дворишту школе. У школи постоји одлично опремљен простор за продужени боравак за две хетерогене групе, веома комфоран простор, где је одвојен простор за О-В рад, простор за слободне активности и трпезаријски простор за исхрану.

Школа у Јеленчи налази се на удаљености од 5 км на путу Шабац - Ваљево. Настава се изводи за ученике од првог до четвртог разреда у четири учионице у преподневној смени. Постоји и учионица за предшколце. Од осталих просторија школа поседује наставничку канцеларију. У дворишту школе постоји спортски терен и справе за физичко васпитање ( љуљашке, греде, вратило). Школско двориште је ограђено оградом.

Школа у Малој Врањској се налази на удаљености 8 км од Шапца, удаљена од магистралног пута. Настава се изводи у преподневној смени у 4 учионице,а постоји и преуређен простор за предшколце. Осим учионица школа поседује и наставничку канцеларију. Поред школског дворишта се налази спортски терен, које школа користи за своје потребе.

Школа у Малом Церовцу се налази на удаљености 10 км од Шапца на путу Шабац-Ваљево. Настава се изводи у преподневној смени у две учионице у комбинованим одељењима, први и трећи и други и четври разред. Од осталих просторија, школа поседује наставничку канцеларију. Школско двориште је веома пространо.

Школа у Жабару се налази на удаљености 8 км од Шапца и удаљена је од магистралног пута. Настава се изводи у преподневној смени у две учионице у комбинованим одељењима, први и трећи и други и четврти разред. Од осталих просторија, школа поседује наставничку канцеларију и помоћну зграду.

Осим наведених постоји још и школска јединица у Великом Церовцу, где се настава изводи од петог до осмог разреда, у преподневној смени у 4 учионице. У овој школи постоји информатички кабинет и рачунарска опрема за учионице, као и мала сала за физичко и здравствено васпитање. Школа поседује још и наставничку канцеларију, канцеларију за стручног сарадника као и терене за физичко васпитање.

**Унутрашњи људски ресурси**

* **Ученици** наше школе учествују на бројним такмичењима. На завршном испиту резултати које остварују наши ученици су изузетно добри, налазе се изнад постигнућа других школа, на нивоу општине, округа, као и школске управе и републике. Сви ученици наше школе постижу резултате у складу са својим школским постигнућима и уписују образовне профиле у средњим школама у складу са листом жеља**.** У школи функционише Ученички парламент, чиме је обезбеђено ученицима партиципирање у демократским процесима у доношењу одлука у школи.
* **Наставни кадар** је стручно заступљен. Наставници се перманентно стручно усавршавају, похађењем стручних, акредитованих семинара и обука, учешћима у стручним скуповима, као и стручним усавршавањем у оквиру установе..

**УВАЖАВАЊЕ УЗРАСНИХ, РАЗВОЈНИХ И ИНДИВИДУАЛНИХ КАРАКТЕРИСТИКА ДЕЦЕ**

Да би се разлике међу ученицима у погледу начина учења и брзине напредовања поштовале односно уважавале неопходно је да се настава и образовање индивидуализује. То значи да се садржаји рада, степен њихове сложености и облици организације процеса учења прилагођавају индивудуалним особеностима, интересовањима и потребама како би се сваком ученику омогућило да развије знање и вештине дефинисане циљевима и исходима основног образовања.

У нашој школи образовно-васпитни рад је усмерен на развијање функционалних знања, критичког мишљења, развијање истраживачког и предузетничког духа ученика.

МИСИЈА:

Ми смо школа која је отворена за сву децу. Унапређујемо свој рад перманентним стручним усавршавањем, чиме обезбеђујемо квалитетно образовање и васпитање за све ученике.

ВИЗИЈА:

Желимо да кроз тимски рад, наставника, ученика и родитеља будемо школа која константно развија наставни процес, брине о безбедности ученика и кроз образовање и васпитање припрема ученике за живот у савременом свету.

ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ

*Законска и подзаконска акта*

- Закон о основама система образовања и васпитања („Сл. гласник РС”, бр.88/2017, 27/2018 – др.закон, 10/2019, 6/2020, 129/2021).

- Закон о основном образовању и васпитању (“Сл.гласник РС”, бр. 55/2013, 101/2017, 27/2018, 10/2019, 6/2020 ).

- Закон о раду (Сл.гл. РС бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 113/2017, 95/2018). -Правилник о допуни Правилника о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС”, бр. 88/17 и 27/18 – др. закон, 10/19 и 6/20)

-Правилник о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 88/2017 и 27/18 и др. закон и 10/19).

-Правилник о допуни Правилника о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања („Сл. гласник РС“ – Просветни гласник, број 5/2021)

- Правилник о о програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 10/19 и 6/20). - Правилник о о програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон и 11/19). - Правилник о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања и васпитања ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 6/2007, 2/2010, 7/2010 – др.правилник, 3/2011 – др.правилник, 1/2013, 4/2013, 11/2016, 6/2017, 8/2017, 9/2017, 12/2018 и 15/2018 – др.правилник). - Правилник о допунама Правилника о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон и 10/19).

- Правилник о плану наставе и учења за седми и осми разред основног образовања и васпитања („Сл. гласник РС - Просветни гласник“, бр. 18/2018). - Правилник о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 3/19,10/19 и 6/20). - Правилник о изменама правилника о програму наставе и учења за осми разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС”, бр. 5/21).

- Закон о уџбеницима („Сл. гласник РС“, бр. 27/2018). - Правилник о изменама правилника о плану уџбеника („Службени гласник РС”, број 27/18).

- Правилник о начину организовања наставе за ученике на дужем кућном и болничком лечењу („Службени гласник РС“, бр. 66/2018). - Правилник о ближим условима за остваривање и начин осигурања квалитета и вредновања наставе код куће за ученике основне школе („Сл. гласник РС“, бр. 109/2020).

- Правилник о ближим условима за остваривање и начин осигурања квалитета и вредновања наставе на даљину у основној школи („Сл. гласник РС“, бр. 109/2020).

- Правилник о стандардима квалитета рада установе („Сл. гласник РС - Просветни гласник“, бр. 14/2018). - Правилник о вредновању квалитета рада установе („Сл. гласник РС“, бр. 4/2019).

- Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 10/19 и 34/2019).

- Правилник о додатној образовној, здравственој и социјалној подршци детету и ученику („Сл. гласник РС“, бр. 63/2010,80/2018). - Правилник о ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни план, његову примену и вредновање („Сл. гласник РС“, бр. 76/2010, 74/2018). - Правилник о образовним стандардима за крај првог циклуса обавезног образовања („Сл. гласник РС - Просветни гласник“, бр. 5/2011). - Правилник о општим стандардима постигнућа- образовни стандарди за крај обавезног образовања („Сл. гласник РС - Просветни гласник“, бр. 5/2010).

- Правилник о општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за страни језик (“Сл.гласник РС”, бр.78/2017).

- Правилник о организацији и остваривању наставе у природи и екскурзије у основној школи („Сл. гласник РС - Просветни гласник“, бр. 30/2019).

- Правилник о програму завршног испита у основном образовању и васпитању ("Сл. гласник РС Просветни гласник", бр. 1/2011, 1/2012, 1/2014 и 12/2014, 2/2018).

-Правилник о протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање и занемаривање („Сл. гласник РС“, бр. 46/2019).

-Правилник о изменама и допунама правилника о протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18-др. закон, 10/19 и 6/20).

- Правилник о ближим критеријумима за препознавање облика дискриминације од стране запосленог, детета, ученика или трећег лица у установи образовања и васпитања („Сл. гласник РС“, бр. 22/2016).

-Правилник о обављању друштвено-корисног рада (,,Службени гласник РС”, бр. 88/17 и 27/18 – др. закон).

- Правилник о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности ("Службени гласник РС", бр. 65/2018)

- Правилник о протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање и занемаривање („Сл. гласник РС“, бр. 46/2019 и 104/2020).

- Просветни гласник број 07/2022 о допуни Правилника о програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања

*Општа акта школе*

- Развојни план школе.

- Извештај о самовредновању рада школе.

- Извештај о спољашњем вредновању рада школе.

- Годишњи извештај о раду школе.

- Важећи правилници (интерни) и принципи које се користе у раду школе.

У изради школског програма узети су у обзир следећи принципи:

* Специфичности услова и рада школе
* Поштовање индивидуалних разлика међу ученицима
* Усмереност на процесе и исходе учења
* Усмереност на развој општих и међупредметних компетенција
* Повезаност између наставних предмета
* Употреба партиципативних, кооперативних, активних и искуствених метода наставе и учења
* Заснованост на стандардима, уз континуирано праћење и процењивање квалитета програма

НАЗИВ, ВРСТА И ТРАЈАЊЕ ПРОГРАМА

У школи се реализује **школски програм** основног образовања и васпитања у трајању од 8 година, подељених у два циклуса:

* + Први циклус, који обухвата узраст од првог до четвртог разреда и
  + Други циклус, који обухвата узраст од петог до осмог разреда.

У школи се реализују и **индивидуални образовни планови** и то за:

* + Ученике којима је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу, ризика од раног напуштања школовања и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању ( ИОП/1 и ИОП/2 ), и
  + Ученика који изузетно напредују и постижу резултате који превазилазе очекивани ниво образовних постигнућа (ИОП/3)
  + Индивидуални образовни планови су саставни део Школског програма и налазе се у педагошкој документацији школе.

**ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА**

Школским програмом остварује се развојни план и укупан образовно-васпитни рад у школи и представаа основ наставницима и стручни сарадницима за планирање и реализацију свог рада, као и оријентацију ученицим и родитељима за избор школе.

У циљеве остваривања Школског програма спадају и:

• остваривање пуног интелектуалног, емоционалног, социјалног и физичког развоја сваког ученика у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима,

• стицање квалитетних знања, вештина и ставова који су неопходни за лично остварење и развој, инклузију, наставак школовања и запослење,

• разијање језичких, математичких, научних и дигиталних компетенција, учења како се учи, међуљудских и грађанских компетенција и културног изражавања,

• развој спсобности проналажења, анализирања, примене и саопштавања информација, уз коришћење информационокомуникационих технологија,

• оспособљавање ученика за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота,

• развој и практиковање здравих животних стилова, свести о важности соспственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности,

• развој свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине, еколошке етике и заштите животиња,

• развијање способности за улогу одговорног грађанина, за живот у демократски уређеном и хуманом друштву заснованом на поштовању људских и грађанских права, права на различитост и бризи за друге, као и основних вредности правде, истине, слободе, поштења и личне одогворности,

• развој и поштовање расне, националне, културне, језиче, верске, родне, полне и узрасне равноправности, толеранције и уважавање различито

Школским програмом се планира остваривање циљева образовања и васпитања, стандарда и исхода образовања и васпитања, као и кључних и међупредметних компетенција.

Циљеви образовања и васпитања су:

1. Обезбеђивање добробити и подршка целовитом развоју ученика;
2. Обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за целовити развој ученика развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
3. Свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
4. Развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
5. Развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
6. Континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања занованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
7. Развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
8. Пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика , у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
9. Развијање кључних компетенција за целоживотно учење, међупредметних комптетенција и стручних компетенција у складу са захтевима занимања, потребама тржишта рада и развојем савремене науке и технологије;
10. Развој свести о себи, стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;
11. Оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
12. Развијање позитиних људских вредности;
13. Развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
14. Развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за шивот у демократки уређеном и праведном друштву;
15. Развој и поштовање расне, националне, културне, језичке и верске, родне полне и узрасне равноправности, толеранције и уважавање различитости;
16. Развијање лично и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
17. Повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
18. Повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

НАЧЕЛА НА КОЈИМА ЈЕ ПРОГРАМ УТЕМЕЉЕН

Школски програм утемељен је на начелима:

1. усмерености на процесе и исходе учења;

2. заснованости на стандардима, уз систематско праћење и процењивање квалитета програма;

3. уважавање узрасних карактеристика у процесу стицања знања и вештина, формирања ставова и усвајању вредности код ученика;

4. хоризонталне и вертикалне повезаности у оквиру предмета и између различитих наставних предмета;

5. поштовања индивидуалних разлика међу ученицима у погледу начина учења и брзине напредовања, као и могућности личног избора у слободним активностима;

6. заснованости на партиципативним, кооперативним, активним и искуственим методама наставе и учења;

7. уважавања искуства, учења и знања која ученици стичу ван школе и њихово повезивање са садржајима наставе;

8. развијање позитивног односа ученика према школи и учењу, као и подстицања учениковог интересовања за учење и образовање у току целог живота;

9. коришћења позитивне повратне информације, похвале и награде као средства за мотивисање ученика;

10. уважавање узрасних карактеристика у процесу психофизичког развоја обезбеђивањем услова за живот и рад у школи.

**Исходи** образовања и васпитања су јасни искази о томе шта се од ученика очекује да зна, разуме и да је способан да покаже, односно уради након завршеног одговарајућег нивоа образовања и васпитања.

**Образовни стандарди** су искази о знањима, вештинама и умењима које ученици треба да стекну до краја првог односно другог нивоа у основном образовању. Стандарди артикулишу најважније захтеве школског учења и наставе и исказују их као исходе видљиве у понашању и расуђивању ученика које је могуће проверити тестирањем или посматрањем.

**Кључне компетенције** представљају скуп интегрисаних знања, вештина и ставова који су потребни сваком појединцу за лично испуњење и развој, укључивање у друштвени живот и запошљавање.

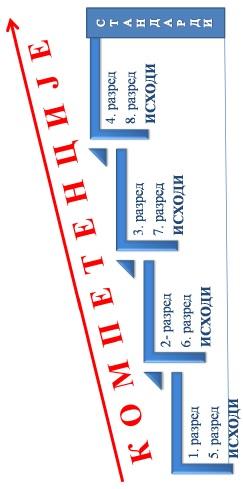
**Кључне компетенције за целоживотно учење су :**

1. Комуникација на матерњем језику;
2. Комуникација на страном језику;
3. Математичке, научне и технолошке компетенције;
4. Дигитална компетенција;
5. Осећај за иницијативу и предузетништво;
6. Друштвене и грађанске компетенције;
7. Осећај за иницијативу и предузетништво;
8. Културолошка освешћеност и изражавање.

**Опште међупредметне компетенције** заснивају се на кључним комптетенцијама, развијају се кроз наставу свих предмета, примењиве су у различитим ситуацијама и контекстима при решавању различитих проблема и задатака, неопходне су свим ученицима за лично остварење и развој, као и икључивање у друштвене токове и запошљавање и чине основу за целоживотно учење.

**Опште међупредметне компетенције за крај основног образовања и васпитања су:**

1. Компетенција за учење;
2. Одговорно учешће у демократском друштву;
3. Естетичка компетенција;
4. Комуникација;
5. Одговоран однос према околини;
6. Одговоран однос према здрављу;
7. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;
8. Рад са подацима и информацијама;
9. Решавање проблема;
10. Сарадња;
11. Дигитална компетенција.



НАЧИНИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Школски програм се остварује кроз: редовну наставу, изборне програме, допунску наставу, додатну наставу, слободне активности, ваннаставне активности…

Програми наставе у учења су оријентисани на процес и исходе учења **у циљу развијања функционалних знања.** То значи да је **фокус на исходима, а не на садржајима,** као и на активностима ученика/наставника, а не на реализацији садржаја. У том смислу, **садржаји,** било да су обавезни или препоручени, **су само средство преко кога се достижу исходи.**

Овакав приступа ставља **ученика у центар –** његове развојне и образовне потребе, интереси и интересовања, то јест његов интелектуални, физички, емотивни, социјални, морални и естетски развој; као и његове будуће потребе, као што су: како сачувати здравље, како пронаћи одговарајући посао, како започети сопствени посао, како активно учествовати у друштвеном животу, како сачувати животну средину за себе и будуће генерације, и слично.

Следе препоруке и упуства за планирање, остваривање програма и праћење и вредновање.

**ПЛАНИРАЊЕ**

Наставни програм оријентисан на исходе наставнику даје већу слободу у креирању и осмишљавању наставе и учења. Улога наставника јесте да дати програм прилагоди, имајући у виду састав одељења и карактеристике ученика. Полазећи од датих исхода и садржаја, наставник најпре креира свој годишњи, тј. глобални план рад,. из кога ће касније развијати своје оперативни планове. Исходи дефинисани по областима олакшавају наставнику даљу операционализацију исхода на нивоу конкретних наставних јединица. Од наставника се очекује да за сваку наставну јединицу, у фази планирања и писања припреме за час, дефинише исходе на три нивоа: оне које би сви ученици требало да достигну, оне које би већина ученика требало да достигне и оне које могу само неки ученици да достигну. На овај начин постиже се идиректна веза са стандардима на три нивоа постигнућа ученика. Током планирања треба, такође, имати у виду да се неки иходи остварују брже и лакше, али је за већину исхода потребно више времена, више различитих активности и рад на различитим садржајима. Поред тога што ученике треба да се оспособи за коришћење уџбеника, као једног од извора знања, наставник треба ученике да упозна и са начинима и облицима употребе других извора сазнавања.

Планирање наставе у циљу остваривања **Програма наставе и учења** базира се на примени:

1. Образовних стандарда за крај првог, односно другог циклуса образовања и васпитања
2. Општих и међупредметних компетенција и
3. Образовних предметних исхода за појединачне разреде.

Планирање је један од најважнијих сегмената рада наставника јер условљава примену образовних исхода у целокупном процесу учења и подучавања. Oно подразумева три нивоа општости:

* + - Глобално (годишње) планирање,
    - Оперативно (тематско, месечно, по областима) планирање и
    - Дневно планирање – ПРИПРЕМА ЗА ЧАС

**Глобално (годишње) планирање\*** врши се на почетку школске године и обухвата:

а) Планирање наставе:

- распоређивање наставних тема/области

- број предвиђених часова по теми

б) планирање додатне, допунске, припремне наставе, секција и осталих облика образовно-васпитног рада.

**\*Глобални планови свих облика рада су саставни део Школског програма, а даља разрада налази се у оперативним плановима и припремама наставника.**

**Оперативно планирање** обухвата дидактичко – методичку разраду наставних тема на наставние јединице, а ради се за месец или тему. Наставник бира начин оперативног планирања. Оперативни планови се предају у складу са динамиком реализације у електронској или папирној форми.

Оперативни план рада може да садржи следеће рубрике:

а) исходе

б) називе наставних јединица

в) тип часа

г) међупредметно повезивање и међупредметне компетенције

г) евалуацију

д) напомене (специфичности које се односе на реализацију конкретних наставних јединица, нпр. ако уместо реализације одступа од уобичајеног и томе слично).

**Предлог** месечног оперативног плана

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ТЕМА** | **Р.Б.**  **НАС.**  **ЈЕД.** | **НАСТАВНЕ**  **ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП**  **ЧАСА** | **ИСХОДИ**  **(НА КРАЈУ ТЕМЕ/**  **МЕСЕЦА)**  Ученик ће бити у стању да | **МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ**  **И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА**  **ПЛАНИРАНОГ РАДА** |
|  |  |  |  |  |  |  |

Код планирања наставе усмерене на исходе важно је како формулисати исходе. Наставник формулише исходе за дату наставну јединицу у складу са својим очекивањима. Исходи треба да испуњавају следеће карактеристике, односно, да буду:

* + - Усклађени са развојним особинама и искуством ученика
    - Проверљиви ( не нужно мерљиви)
    - Позитивно формулисани
    - Комплексни и дељиви (могу да се развију у низ ситних исхода)
    - Оствариви (достижни)
    - Специфични (у смислу ко, шта, кад, где и како делује)
    - Конкретни (у смислу да омогуће одговарајучу организацију наставе и проверу постигнућа)
    - Прецизни и јасно формулисани (спречавање различитих тумачења)

Исходи се формулишу на следећи начин:

* Уводна фаза – *по завршетку разреда ученик ће бити у стању да....*
* Радња (активност) - ....*пронађе....*
* Објекат (шта) - ...*информације...*
* Услов - *....експлицитно изнете у тексту.*

**ОСТВАРИВАЊЕ**

У остваривању програма примењиваће се следећи **ПРИСТУП УЧЕЊУ И ПОДУЧАВАЊУ**

|  |
| --- |
| Стварање подстицајног окружења да сваки ученик оствари своје потенцијале и то кроз:   * Разноврсне методе – истраживачке, пројектне, партиципативне, кооперативне; * Ослањање на снаге ученика, развој самопоштовања и компетентности; * Успостављање веза између животног искуства ученика и учења и примене наученог у свакодневном животу; * Уважавање индивидуалних карактеристика ученика; * Неговање и подстицање критичког мишљења, креативности и иницијативе; * Постављање очекивања у зони наредног развоја; * Формирање система вредности као темеља позитивних односа са другима |

Да би се уважили наведени принципи у школи ће се, између осталог, примењивати и:

Активна и интерактивна настава– наставници у свом раду ће користити разноврсне методе, технике и облике рада: истраживачке, пројектне, партиципативне, кооперативне... Препоручује се наставницима да у својим плановима стручног усавршавања наводе обуке које им помажу да развију компетенције К2 – компетенције за подучавање и учење.

Међупредметно повезивање– подразумева се заједничко планирање наставника, нарочито у оквиру стручних већа за области предмета. Повезивањем садржаја међу предметима и њиховим осавремењавањем подстиче се остваривање исхода учења и развој кључних међупредметних компетенција. Корелација међу предметима осварује се, између осталог, и у оквиру тематског планирања и пројектне наставе. Такође, примењије се и хоризонтално и вертикално повезивање садржаја. Хоризонтална интергација подразумева повезивање садржаја различитих наставних предмета у оквиру једног разреда и у пракси се овај вид интегрисања најчешће среће под називом -  *тематски дан.* Вертикална интергација се чешће остварује у комбинованим одељењима и под њом се подразумева повезивање садржаја истог предмета, али на различитом узрасту.

Пројектна настава– од школске 2018/2019. године до школске 2023/24. године саставни је део плана наставе и учења и представља један од облика образовно-васпитног рада којим се развијају опште међупредметне компетенције уз употребу информационо-комуникационих технологија. Усмерена је на достизање исхода који се првенствено односе на логичко и критичко мишљење као и припрему ученика за лако сналажење у свету технике, технологије и рачунарства, како у свакодневном животу тако и у процесу учења. Од школске 2022/23.године, пројектна настава се реализује као облик образовно-васпитног рада у четвртом разреду, а од петог до осмог разреда је имплементирана кроз наставне предмете.

Ослонци планирања и организације пројектне наставе су: уважавање узраста ученика и њихових интересовања; коришћење ваншколских знања, вештина и искустава ученика; укључивање свих ученика уз поштовање њихових различитости; повезивање садржаја свих наставних предмета и употреба савремених информационо-комуникационих технологија. Теме за пројекат могу бити из различитих области – заштита животне средине, заштита здравља, водич кроз град, породични празници и обичаји, саобраћај у нашем месту, спортске и културне манифестације, израда интервјуа или чланака о замимљивости из света спорта, уметности, науке, израда правила понашања у спортској сали, одељењу, школи, безбеднији рад на интернету, припрема представе итд.

Фазе пројектне наставе:

* Планирање (тема, циљ, исходи, активности...)
* Реализација пројектних активности
* Презентовање, промовисање пројекта
* Евалуација и рефлексија о пројекту

**Прилагођавање програма образовним потребама ученика**

За ученике којима је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу, ризика од раног напуштања школовања и других разлога потребна додатна подршка у школи се планирају следећи водиви подршке:

* Мере индивидуализације
* Индивидуални образовни план прилагођен програм (ИОП-1)
* Индивидуални образовни план измењен програм (ИОП-2)

За ученике који постижу резултате који превазилазе очекивани ниво образовних постигнућа, обезбеђују се следећи видови подршке:

* Мере индивидуализације
* Индивидуални образовни план обогаћен програмом (ИОП-3)

Без обзира на то о којим околностима је реч, потреба за подршком код све ове деце може да буде трајна или привремена, може да се јави на почетку образовања или касније и може да се тиче различитих области (учење, социјалне и комуникацијске вештине, смосталност и брига о себи). Суштина сваке подршке је да она треба да буде осмишљена тако да подстакне повећање самопоуздања датета, да омогући његову потпуну укљученост у вршњачку групу и да обезбеди развој и учење.

Индивидуални образовни планови остварују се у складу са Правилником о додатној образовној, здравственој и социјалној подршци детету и ученику („Сл. гласник РС“, бр. 63/2010,80/2018) и Правилником о ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни план, његову примену и вредновање („Сл. гласник РС“, бр. 76/2010, 74/2018). и саставни део су школског програма (чине прилог школском програму).

Потребно је даље оснаживање наставника за пружање подршке напреднијим ученицима у редовној настави. Оснаживање наставника реализоваће се кроз стручно усавршавање, како ван, тако и унутар установе – размена искуства, предавања и радионице, угледни часови. Потом предстоји примена у пракси – идентификовање напреднијих ученика, планирање и реализација подршке. Подршка треба да се реализује првенствено у оквиру редовне наставе путем диференцијације и идивидуализације наставног процеса, као и планирањем, израдом и реализацијом индивидуалних образовних планова обогаћених програма (ИОП-3). Поред редовне наставе, подршку напреднијим ученицима и даље пружати кроз додатну наставу, припремом и учешћем на такмичењима и разноврсном понудом ваннаставних активности (секције, спортске и уметничке активности).

**ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ**

Праћење и вредновање односи се на :

* Праћење и вредновање процеса учења;
* Праћење и вредновање постигнућа ученика;
* Праћење и вредновање сопственог рада.

**Праћење и вредновање процеса наставе и учења** је део наставе и учења и прожима све активности у остваривању наставе.

У праћењу вредновању процеса наставе у учења ослањамо се на Правилник о стандардима квалитета рада установе („Сл. гласник РС - Просветни гласник“, бр. 14/2018) и Правилник о вредновању квалитета рада установе („Сл. гласник РС“, бр. 4/2019) и протокол за посматрање школског часа, који не служи само стручним сарадницима за праћење часа, него и наставницима приликом припремања наставе.

У табели су дате смернице наставницима за планирање/праћење/вредновање наставе у складу са дефинисаним стандардима, а сам протокол дат је у следећем прилогу:

|  |
| --- |
| **ОБЛАСТ КВАЛИТЕТА 2: НАСТАВА И УЧЕЊЕ**  **2.1. Наставник ефикасно управља процесом учења на часу.**  **2.1.1.** Ученику су јасни циљеви часа/исходи учења и зашто то што је планирано треба да научи.  **2.1.2.** Ученик разуме објашњења, упутства и кључне појмовe.  **2.1.3.** Наставник успешно структурира и повезује делове часа користећи различите методе (облике рада, технике, поступке…), односно спроводи обуку у оквиру занимања/профила у складу са специфичним захтевима радног процеса.  **2.1.4.** Наставник поступно поставља питања/задатке/захтеве различитог нивоа сложености.  **2.1.5.** Наставник усмерава интеракцију међу ученицима тако да је она у функцији учења (користи питања, идеје, коментаре ученика, подстиче вршњачко учење).  **2.1.6.** Наставник функционално користи постојећа наставна средства и ученицима доступне изворе знања.  **2.2. Наставник прилагођава рад на часу образовно-васпитним потребама ученика.**  **2.2.1.** Наставник прилагођава захтеве могућностима сваког ученика.  **2.2.2.** Наставник прилагођава начин рада и наставни материјал индивидуалним карактеристикама сваког ученика.  **2.2.3.** Наставник посвећује време и пажњу сваком ученику у складу са његовим образовним и васпитним потребама.  **2.2.4.** Наставник примењује специфичне задатке/активности/материјале на основу ИОП-а и плана индивидуализације.  **2.2.5.** Ученици којима је потребна додатна подршка учествују у заједничким активностима којима се подстиче њихов напредак и интеракција са другим ученицима.  **2.2.6.** Наставник прилагођава темпо рада различитим образовним и васпитним потребама ученика.  **2.3. Ученици стичу знања, усвајају вредности, развијају вештине и компетенције на часу.**  **2.3.1.** Активности/радови ученика показују да су разумели предмет учења на часу, умеју да примене научено и образложе како су дошли до решења.  **2.3.2.** Ученик повезује предмет учења са претходно наученим у различитим областима, професионалном праксом и свакодневним животом.  **2.3.3.** Ученик прикупља, критички процењује и анализира идеје, одговоре и решења.  **2.3.4.** Ученик излаже своје идеје и износи оригинална и креативна решења.  **2.3.5.** Ученик примењује повратну информацију да реши задатак/унапреди учење.  **2.3.6.** Ученик планира, реализује и вреднује пројекат у настави самостално или уз помоћ наставника.  **2.4. Поступци вредновања су у функцији даљег учења.**  **2.4.1.** Наставник формативно и сумативно оцењује у складу са прописима, укључујући и оцењивање оног што су ученици приказали током рада на пракси\* (пракса ученика у средњој стручној школи).  **2.4.2.** Ученику су јасни критеријуми вредновања.  **2.4.3.** Наставник даје потпуну и разумљиву повратну информацију ученицима о њиховом раду, укључујући и јасне препоруке о наредним корацима.  **2.4.4.** Ученик поставља себи циљеве у учењу.  **2.4.5.** Ученик уме критички да процени свој напредак и напредак осталих ученика.  **2.5. Сваки ученик има прилику да буде успешан.**  **2.5.1.** Наставник/инструктор практичне наставе и ученици се међусобно уважавају, наставник/инструктор практичне наставе подстиче ученике на међусобно уважавање и на конструктиван начин успоставља и одржава дисциплину у складу са договореним правилима.  **2.5.2.** Наставник користи разноврсне поступке за мотивисање ученика уважавајући њихове различитости и претходна постигнућа.  **2.5.3.** Наставник подстиче интелектуалну радозналост и слободно изношење мишљења.  **2.5.4.** Ученик има могућност избора у вези са начином обраде теме, обликом рада или материјала.  **2.5.5.** Наставник показује поверење у могућности ученика и има позитивна очекивања у погледу успеха. |

**Праћење и вредновање постигнућа ученика** је подршка напредовању ученика и један од фактора мотивације ученика за учење и образовање уопште.

Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Потребно је да наставник континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што ће повратна информације бити прилагођена, довољно јасна и информативна како би имала улогу подстицајне повратне информације. Повратна информација треба да буде дата током или непосредно након обављања неке активности; треба да буде конкретна, да се односи на активности и продукте ученика, а не на његову личност и да буде позитивно интонирана, односно, да прво садржи оне елементе који су за похвалу, а тек потом оне које би ученик требало да развија и унапређује.

Праћење и вредновање започиње иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази и у односу на који ће се процењивати његов даљи ток напредовања. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика.

Исходи помажу у праћењу и вредновању напредовања ученика тако што наставнику омогућавају:

* + - Да прецизно формулише активности ученика током процеса учења
    - Да прецизно формулише своје активности током процеса подучавања
    - Да ефикасно прати процес учења и подучавања
    - Да објективније вреднује постигнућа ученика
    - Да помери усмереност са реализације садржаја на промишљање сопствене праксе која доприноси остваривању исхода.

Исходи и ученику дају јасну слику шта се од њега очекује и омогућавају му да прати сопствени напредак у учењу.

Наставници треба да прате и оцењују и процес и продукте учења, што значи да се не вреднују само резултати учења, него и само процес и напредовање, активност, начин на који ученик долази до резултата, сарадњу, иницијативу, креативност, упорност, ангажовање....

Оцењивати са ученицима значи:

* Имати јасне и видљиве критеријуме оцењивања
* Обезбедити да ученици критеријуме разумеју
* Пружити ученицима могућност самопроцене
* Образложити оцену коју је ученик добио
* Не кажњавати оцењивањем

**Праћење и вредновање сопственог рада** је одлика рефлексивног практичара. Рефлексивни практичар промишља ПРЕ, ТОКОМ И НАКОН часа. **Могућа питања за промишљање:**

* Да ли сам мотивисао/ла ученике за учење?
* Да ли су сви ученици били активни или само поједини?
* Које тешкоће су се појавиле?
* Како сам их решавао/ла?
* Да ли сам довољно флексибилан/ла?
* Шта сам могао/ла другачије да урадим?
* Да ли сам остварио/ла постављене циљеве?
* Да ли се на часу десило учење?
* Да ли су ученици остварили дефинисане исходе?
* Шта и како даље?

Праћењу и вредновању сопственог рада ослањамо се на Стандарде компетенција за професију наставника и њиховог професионалног развоја. Наставници треба да континуирано процењују своје професионалне компетенције (један од начина је помоћу упитника који се може наћи на сајту Завода за унаређивање образовања и васпитања) а онда у складу са тим да планирају своје стручно усавршавање.

Наставници воде портфолио о свом професионалном развоју.

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПО РАЗРЕДИМА

**ПРВИ РАЗРЕД**

**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ РАЗРЕД**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | | **А** | **ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ** | Фонд часова | | |
| недељно | | годишње |
| 1. | |  | Српски језик | 5 | 180 | |
| 2. | |  | Енглески језик | 2 | 72 | |
| 3. | |  | Математика | 5 | 180 | |
| 4. | |  | Свет око нас | 2 | 72 | |
| 5. | |  | Ликовна култура | 1 | 36 | |
| 6. | |  | Музичка култура | 1 | 36 | |
| 7. | |  | Физичко и здравствено васпитање | 3 | 108 | |
| 8. | |  | Дигитални свет | 1 | 36 | |
| **УКУПНО А** | | | | **20** | **684** | |
| Р.Б. | **Б** | | **ИЗБОРНИ ПРОГРАМ** | Фонд часова | | |
| недељно | | годишње |
| 1. |  | | Верска настава/Грађанско васпитање  **( Ученик бира један од понуђених наставних програма )** | 1 | 36 | |
| **УКУПНО Б** | | | | **1** | **36** | |
| **УКУПНО А + Б** | | | | **21** | **756** | |

**Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми и активности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  број | ОБЛИК ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА | недељно | годишње |
| 1. | Редовна настава | 20 | 720 |
| 3. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 4. | Настава у природи  (организује се у скалду са посебним правилником) | 7-10 дана годишње | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  број | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО -ВАСПИТНОГ РАДА | недељно | годишње |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности | 1-2 | 36 -72 |
| 3. | Екскурзија | 1-3 дана годишње | |

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Српски језик

Разред: Први

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Почетно читање и писање** | 15 | 20 | 16 | 14 | 14 | 8 | 3 | / | / | / | 45 | 34 |  | 11 | **90** |
| 2. | **Књижевност** | 1 | / | 1 | 4 | 2 | 1 | 10 | 6 | 12 | 8 | 34 | 11 |  |  | **45** |
| 3. | **Језик** | / | 2 | 3 | / | / | / | 1 | 2 | 2 | / | 6 | 4 |  |  | **10** |
| 4. | **Језичка култура** | 5 | 1 | / | 2 | 1 | / | 8 | 8 | 6 | 4 | 13 | 19 |  | 3 | **35** |
| **Укупно:** | | 21 | 23 | 20 | 20 | 17 | 9 | 22 | 16 | 20 | 12 | 98 | 68 |  | 14 | **180** |

**Циљ учења: Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања**

**интеркултуралности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице; * влада основном техником читања и писања ћириличког текста; * разуме оно што прочита; * обликује усмену поруку служећи се одговарајућим   речима;   * примењује основна правописна правила; * пише читко и уредно; * писмено одговара на постављена питања; * спаја више реченица у краћу целину; * пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; * гласно чита, правилно и са разумевањем; | Почетно читање и писање |
|  |
| * активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; * препозна песму, причу и драмски текст; * одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; * уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; * изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; * препозна загонетку и разуме њено значење; * препозна басну и разуме њено значење; * учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; * обликује усмену поруку служећи се одговарајућим * речима; * усмено описује ствари из непосредног окружења; * напамет говори краће књижевне текстове; * учествује у сценском извођењу текста; * пажљиво и културно слуша саговорнике; * слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова. | Књижевност |
| * правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; * правилно употреби велико слово; * пише читко и уредно; * пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; * тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног. | Језик |
| * влада основном техником читања и писања ћириличког текста; * активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; * препозна песму, причу и драмски текст; * одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; * уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; * изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; * правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; * учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; * обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; * усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; * усмено описује ствари из непосредног окружења; * бира и користи одговарајуће речи у говору; * на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; * напамет говори краће књижевне текстове; * учествује у сценском извођењу текста; * пажљиво и културно слуша саговорнике; * слуша, разуме и парафразира поруку; * слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; * примењује основна правописна правила; * писмено одговара на постављена питања; * спаја више реченица у краћу целину; * гласно чита, правилно и са разумевањем; * пронађе информације експлицитно изнете у тексту. | Језичка култура |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: први

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

НАСТАВНИК: Надица Петровић и Биљана Јеличић

Циљ учења: Основни циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСА | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 1 | 1 |
| 2. | UNIT 1 - HELLO | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 3. | UNIT 2 - MY CLASSROOM |  | Х |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 4. | UNIT 3 - MY TOYS |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 | 6 |
| 5. | REVIEW |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 1 | 1 |
| 6. | UNIT 4 – MY THINGS |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 7. | UNIT 5 – SHAPES AND COLOURS |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 8. | UNIT 6 – MY FARM |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9. | REVIEW 2 |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  | 0 | 1 | 1 |
| 10. | PROJECT 1 |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 11. | MERRY CHRISTMAS |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | 0 | 3 | 3 |
| 12. | UNIT 7 - MY CLOTHES |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  | 3 | 3 | 6 |
| 13. | UNIT 8 – MY BODY |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  | 2 | 4 | 6 |
| 14. | HAPPY EASTER |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  | 0 | 3 | 3 |
| 15. | UNIT 9 – MY FAMILY |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 16. | REVIEW 3 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  | 0 | 1 | 1 |
| 17. | UNIT 10 – MY PARTY |  |  |  |  |  |  |  | X | X |  | 2 | 3 | 5 |
| 18. | UNIT 11 – MY FEELINGS |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  | 2 | 3 | 5 |
| 19. | PROJECT 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Х | 0 | 1 | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р.БР. | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој комуникацији:** |
| 1. | **Увод у предмет**  Поздрављање и предстaвљање | - разумеју једноставне поздраве и реагују на њих; поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка средства;  - питају и кажу како се зову. |
| 2. | **Hello**  **Здраво**  Поздрављање и представљање; изражавање упутстава и налога. | - разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; поздрављају, отпоздрављају, размењују информације личне природе (питају и кажу како се зову); разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; формулишу једноставна упутства и налоге; поштују правила учтиве комуникације. |

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**ИСХОДИ ПО ТЕМАМА У НАСТАВИ ПРВОГ РАЗРЕДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. | **My toys**  **Моје играчке**  Изражавање припадања; захваљивање. | * препознају и именују играчке; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање; знају да кажу чије је нешто; изразе захвалност; уоче сличности и разлике у начину разоноде у циљној култури и код нас; поштују правила учтиве комуникације. |
| 5. | **Review 1**  **Понављање 1**  Представљање и поздрављање исказивање захвалности. | - разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање;  - поздрављају, отпоздрављају, размењују информације личне природе (питају и кажу како се зову); разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; формулишу једноставна упутства и налоге; поштују правила учтиве комуникације. |
| 6. | **My things**  **Моје ствари**  Описивање предмета; изражавање количина; тражење и давање информација личне природе. | - препознају и именују школски прибор; разумеју једноставне исказе који се односе на количине;  - изражавају количине најједноставнијим језичким средствима; разумеју једноставна питања личне природе и реагују на њих; размењују информације личне природе (питају и кажу колико имају година); уоче сличности и разлике у изгледу школског простора у циљној култури и код нас. |
| 7. | **Shapes and colours**  **Облици и боје**  Описивање предмета; изражавање количина. | - препознају и именују боје и облике; разумеју једноставне описе предмета и исказе који се односе на изражавање количина;  - описују предмете и изражавају количине користећи најједноставнија језичка средства; размењују информације које се односе на описе предмета и количине; уоче сличности и разлике у начину забаве вршњака у циљној култури и код нас.разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Божића у циљној култури и код нас. |
| 8. | **My farm**  **Моја фарма**  Описивање места**.** | - препознају и именују домаће животиње и појмове који се односе на сеоско домаћинство; разумеју једноставан опис места; описују место користећи најједноставнија језичка средства;  - уоче сличности разлике у начину живота у селу у циљној култури и код нас. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 9. | **Review 2**  **Понављање 2**  Описивање предмета и места; позив и реаговање на позив у заједничкој активности. | - разумеју једноставан опис предмета и места; описују предмете и места користећи најједноставнија језичка средства;  - разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; разумеју и поштују правила учтиве комуникације. |
| 10. | **Project 1**  **Пројекат 1**  Изражавање количина. | - препознају и именују бројеве до 10; разумеју једноставне исказе који се односе на количине и изражавају количине једноставним језичким средствима. |
| 11. | **Merry Chrsitmas**  **Срећан Божић**  Честитање | - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у ВБ. |
| 12. | **My clothes**  **Моја одећа**  Описивање предмета | - препознају и именују делове одеће;  - разумеју једноставан опис предмета; описују предмете користећи најједноставнија језичка средства; уоче сличности разлике у начину одевања у циљној култури и код нас. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 13. | **My body**  **Моје тело**  Описивање живих бића. | - препознају и именују делове тела; разумеју једноставан опис људи; описују себе користећи најједноставнија језичка средства; уоче сличности разлике у начину забаве и учења у циљној култури и код нас. |
| 14. | **Happy Easter**  **Срећан Ускрс**  Честитање | - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке;  - уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса код нас и у ВБ. |
| 15. | **My family**  **Моја породица**  Представљање | - препознају и именују чланове породице; представе чланове своје породице;  - уоче сличности и разлике у породичним односима у ВБ и код нас. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 16. | **Review 3**  **Понављање 3**  Описивање предмета и места; позив и реаговање на позив у заједничкој активности. | - разумеју једноставан опис предмета и места; описују предмете и места користећи најједноставнија језичка средства;  - разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; разумеју и поштују правила учтиве комуникације. |
| 17. | **My party**  **Моја журка**  Изражавање допадања/ недопадања; честитање. | - препознају и именују храну и пиће; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/ недопадања и реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;  - разумеју једноставно исказане честитке и одговаре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у ВБ и код нас. |
| 18. | **My feelings**  **Моја осећања**  Исказивање потреба и осећања | - препознају и именују речи које се односе на тему; разумеју свакодневне исказе у вези сa непосредним потребама и осећањима и реагују на њих; изразе основне потребе и осећања кратким и једноставним језичким средствима;  - уоче сличности и разлике у породичним односима у ВБ и код нас. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 19. | **Project 2**  Описивање живих бића | - опишу биљку користећи најједноставнија језичка средства;  - уоче сличности разлике у начину изучавања предмета у циљној култури и код нас. |
| 20. | **Мy room**  **Моја соба**  Исказивање положаја у простору | - препознају и именују речи које се односе на тему; разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих;  - траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору. |

Наставни предмет: Математика

Разред: Први

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

**Циљ учења: Циљ учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и**

**критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и**

**вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да**

**формира основ за даљи развој математичких појмова.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Геометрија – предмети у**  **простору и односи међу**  **њима** | 11 | / | / | / | / | / | / | / | / | 1 | 5 | 6 |  | 1 | **12** |
| 2. | **Геометрија – линија и**  **област** | 9 | / | / | / | / | / | / | / | / | 1 | 4 | 5 |  | 1 | **10** |
| 3. | **Геометрија –**  **класификација предмета**  **према својствима** | 1 | 6 | / | / | / | / | / | / | / | / | 3 | 4 |  |  | **7** |
| 4. | **Природни бројеви до 100** | / | 17 | 20 | 20 | 17 | 9 | 22 | 16 | 18 | 5 | 54 | 88 |  | 3 | **144** |
| 5. | **Мерење и мере** | / | / | / | / | / | / | / | / | 2 | 5 | 2 | 5 |  |  | **7** |
| **Укупно:** | | 21 | 23 | 20 | 20 | 17 | 9 | 22 | 16 | 20 | 12 | 68 | 108 |  | 4 | **180** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло;  - уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине  - именује геометријска тела;  - уме да сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика.  - разликује унутрашњост и спољашњост;  - разликује у, на и ван | Геометрија – предмети у  простору и односи међу  њима |
|  |
| * разликује праву, криву, изломљену, отворену и затворену линију; * уочава тачку; * спаја тачке правим и кривим линијама * црта праву линију и дуж помоћу лењира | Геомтерија – линија и област |
| * групише предмете и бића са заједничким својствима; * упореди предмете и бића по висини и дужини; * упореди предмете и бића по ширини | Геометрија – класификација предмета према својствима |
| * разуме појам скупа и елемента скупа * препознаје скупове са истим бројем елемената; * препознаје скупове са различитим бројем елемената; * пребројава елементе датог скупа; * развија појам броја преко појма скупа; * броји, упоређује бројеве у блоку бројева до 5; * користи знаке плус, минус и једнако; * користи појмове сабирање, сабирак, збир; * користи појмове одузимање, умањеник, умањилац, разлика; * одређује претходнике и следбенике; * усваја појам једноцифреног броја; * чита, записује, упоређује и броји једноцифрене бројеве; * пише и чита бројеве од 0 до 10; * сабира и одузима бројеве од 0 до 10; * усваја појам десетице и јединице; * одређује број десетица и јединица у датим бројевима; * користи бројевну праву приликом приказивања бројева, сабирања и одузимања; * користи редне бројеве; * користи својство замене места сабирака; * користи својство здруживања сабирака; * користи својства сабирања као олакшицу приликом рачунања; * одређује за толико већи број; * одређује за толико мањи број; * одређује непознати број погађањем; * развија појам двоцифреног броја; * усваја појам прве и друге десетице; * разликује парне и непарне бројеве; * сабира и одузима бројеве датог облика; * чита,записује и упоређује десетице прве стотине; * сабира и одузима десетице; * чита и записује бројеве прве стотине; * упоређује бројеве прве стотине; * сабира и одузима бројеве до 100 без прелаза преко десетице * уочава правило и одређује следећи члан започетог низа * решава текстуалне задатке с једном операцијом |  |
| * мери дужину задатом, нестандардном јединицом мере ; * разликује новчане апоене до 100 динара и упоређује њихову вредност | Мерење и мере |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Свет око нас

Разред: Први

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Ја и други** | 9 | 9 | / | / | / | / | / | / | / | / | 13 | 4 |  | 1 | **18** |
| 2. | **Разноврсност природе** | / | / | 7 | 8 | 6 | 3 | 10 | 4 | / | / | 21 | 14 |  | 3 | **38** |
| 3. | **Човек ствара** | / | / | / | / | / | / | / | 2 | 4 | / | 3 | 2 |  | 1 | **6** |
| 4. | **Сналажење у простору и времену** | / | / | / | / | / | / | / | / | 5 | 5 | 4 | 4 |  | 2 | **10** |
| **Укупно:** | | 9 | 9 | 7 | 8 | 6 | 3 | 10 | 6 | 9 | 5 | 41 | 24 |  | 7 | **72** |

**Циљ учења: Циљ учења предмета свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * препозна и искаже радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге; * правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; * уважава различитости својих вршњака и других људи; * придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; * сарађује са вршњацима у заједничким активностима; * одржава личну хигијену и адекватно се одева ради очувања здравља; * чува своју, школску и имовину других; * примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице. | Ја и други |
|  |
| * прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; * својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; * препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; * препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; * идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; * уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; * препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу; * препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; * штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; * не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; * учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене. | Разноврсност природе |
| * посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко; * разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења. | Човек ствара |
| * снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; * одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра. | Сналажење у простору и времену |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Ликовна култура

Разред: Први

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Ликовна култура и окружење** | / | / | / | / | / | / | / | / | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  | **4** |
| 2. | **Односи у видном пољу** | 4 | 5 | 4 | 3 | / | / | / | / | / | / | 10 | 6 |  |  | **16** |
| 3. | **Обликовање** | / | / | / | 1 | 3 | 2 | 4 | / | / | / | 3 | 7 |  |  | **10** |
| 4. | **Споразумевање** | / | / | / | / | / | / | / | 4 | 2 |  | 3 | 3 |  |  | **6** |
| **Укупно:** | | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 18 | 18 |  |  | **36** |

**Циљ учења: Циљ учења предмета ли­ков­на кул­ту­ра је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава**

**за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор  – пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/ предмета и облицима из природе иокружења  – користи материјал и прибор у складу са инструкцијама | Ликовна култура и окружење |
|  |
| * одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и уравни * црта на различитим подло гама и форматима папира * користи материјал и прибор у складу са инструкцијама * обликује једноставне фигуре од меког материјала; * преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад * изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања * преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену | Односи у видном пољу |
| * пореди облике из природе, окружења и уметничкихдела према задатимусловима * црта на различитимподлогама и форматима папира * гради апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад * наслика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би добио/-ла жељени тон * обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком * – преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност * одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала * комбинује ритам, линије и облике стварајући оригиналан орнамент за одређену намену * објасни зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе * разматра, у групи, како је учио/-ла о облицима и где та знања примењује * искаже своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно | Обликовање |
| * изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука * повеже одабрану установу културе са њеном наменом * поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе | Споразумевање |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Музичка култура

Разред: Први

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Слушање музике** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **На свим часовима** | | | | |
| 2. | **Извођење музике** | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |  | 17 | 3 |  |  | **20** |
| 3. | **Музичко стваралаштво** | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | / | 2 | 3 | 1 | 2 | 13 | 3 |  |  | **16** |
| **Укупно:** | | 4 | 6 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 30 | 6 |  |  | **36** |

**Циљ учења: Циљ учења предмета му­зич­ка кул­ту­ра је да код ученика рaзвиjе интeрeсoвaње и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко**

**искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништвa, као и одговорног односа према очувању музичког**

**наслеђа и културe свoгa и других нaрoдa.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * поштује договорена правила понашања при слушању музике; * препозна улогу чула слуха у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења (СОН); * разликује одабране звукове и тонове, певање и говор; * уочава боју различитих певачких гласова; * препозна музички почетак и крај и понављање мотива у слушаном делу; * искаже своје утиске о делу које је слушао; | Слушање музике |
|  |
| * изговара у ритму уз покрет бројалицу * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења * примењује правилан начин певања и договорена правила у групном певању; * изводи кретања уз музичку пратњу * користи дечји инструментариј у складу са инструкцијама * свира по слуху ритмичку пратњу уз песму * пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; * свира једноставне аранжмане, ритмичку пратњу уз бројалицу; | Извођење музике |
| * користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; црта на различитим подлогама и форматима папира (ликовна култура): * прави дечје ритмичке инструменте * ствара музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама * повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама * ствара покрете уз музику * исказује своје утиске о делу које је слушао * ствара покрете уз музику; * ствара ритмичку пратњу уз песму * ствара звучне ефекте, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука * свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; | Музичко стваралаштво |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Физичко и здравствено васпитање

Разред: Први

Недељни фонд часова: 3

Годишњи фонд часова: 108

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Физичке способности** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **На свим часовима** | | | | |
| 2. | **Моторичке вештине** | 12 | 13 | 13 | 12 | 10 | 6 | 12 | 12 | 12 | 6 | 48 | 60 |  |  | **108** |
| 3. | **Физичка и здравствена култура** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **На свим часовима** | | | | |
| **Укупно:** | | 12 | 13 | 13 | 12 | 10 | 6 | 12 | 12 | 12 | 6 | 48 | 60 |  |  | **108** |

**Циљ учења: Циљ учења предмета фи­зич­ко и здрав­стве­но вас­пи­та­ње је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  - примењује правилну технику дисања приликом вежбања;   * правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; * комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; * одржава равнотежу у различитим кретањима; * разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; * изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; * игра дечји и народни плес; | Физичке способности |
| Моторичке вештине |
|  |
| * користи основну терминологију вежбања; * одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; * поштује правила игре; * навија фер и бодри учеснике у игри; * прихвати сопствену победу и пораз; * уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; * наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; * уочи промене у расту код себе и други; * уочи разлику између здравог и болесног стања; * примењује здравствено – хигијенске мере пре, у току и након вежбања; * одржава личну хигијену; учествује у одржавању простора у коме живи и борави; * схвати значај коришћења воћа у исхрани; * правилно се понаша за столом. | Физичка и здравствена култура |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Дигитални свет

Разред: Први

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Дигитално друштво** | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | / | / | / | / | / | 11 | 6 |  | 1 | **18** |
| 2. | **Безбедно коришћење дигиталних уређаја** | / | / | / | / | 2 | 2 | 4 | / | / | / | 6 | 1 |  | 1 | **8** |
| 3. | **Алгоритамски начин размишљања** | / | / | / | / | / | / | / | 4 | 4 | 2 | 6 | 3 |  | 1 | **10** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 23 | 10 |  | 3 | **36** |

**Циљ учења: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталнe**

**компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну**

**употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој**

**алгоритамског начина размишљања.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; * наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; * упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; * упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; * користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); * упореди дигитални и папирни уџбеник; * упореди традиционалне видове комуникације са   комуникацијом посредством дигиталних уређаја;   * наведе неке од карактеристика „паметног” дигиталног уређаја; * наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине. | Дигитално друштво |
|  |
| * наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; * наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; * доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; * наброји основне податке о личности; * објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; * именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; * наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их. | Безбедно коришћење дигиталних уређаја |
| * анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; * протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; * уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); * доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја. | Алгоритамски начин размишљања |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ПРВИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Верска настава

Разред: ПРВИ РАЗРЕД

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 2. | ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА | 3 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 |  |  | **4** |
| 3. | ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ БОГА, ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ |  | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| 4. | НЕИЗМЕРНА ЉУБАВ БОЖЈА - ХРИСТОС СЕ РОДИ! |  |  | 2 | 4 |  |  |  |  |  |  | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| 5. | ЦРКВА - ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ |  |  |  |  | 2 | 4 | 2 |  |  |  | 7 | 1 |  |  | **8** |
| 6. | ХРИСТОВА ЉУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  | 3 | 1 |  | 1 | **5** |
| 7. | НАША БРИГА О СВЕТУ  (ТВОРЕВИНИ БОЖЈОЈ) |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 26 | 6 |  | 4 | **36** |

**Циљ учења:**

*Когнитивни аспект*: • да разуме основнa сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса *Афективни аспект*: • бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| *Когнитивни аспект:* • моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов однос према њему блиским особама (породици) •моћи да препозна да не можемо једни без других • знати да нас љубав повезује са другима  • знати да се правилно осени крсним знаком  • знати да је Бог Света Тројица (Заједница)  • знати да крштењем постајемо  чланови Божје породице (Цркве)  *Афективни аспект:* • пожелети да чини добро другима (ближњима) у својој заједници • желети да изражава хришћанску љубав према Богу и ближњима | ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА |
| ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ БОГА, ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ |
| *Когнитивни аспект:* •моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу  • моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу ( уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) •моћи да препозна да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави •моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме ( Божић, Божић )  • моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему  *Афективни аспект:*  По завршетку теме: • код ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења  • код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве | НЕИЗМЕРНА ЉУБАВ БОЖЈА - ХРИСТОС СЕ РОДИ! |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА I РАЗРЕДА ЗА

ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | Школа, одељење | ВЕРСКА НАСТАВА | | | ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | | | УКУПНО  УЧЕНИКА |
| 1. | Матична школа | 10 | 12 | 16 | 20 | 16 | 13 | 87 |
| 2. | Јеленча | 7 | | | 0 | | | 7 |
| 3. | Мала Врањска | 6 | | | 0 | | | 6 |
| 4. | Жабар | 3 | | | 0 | | | 3 |
| 5. | Церовац | 3 | | | 0 | | | 3 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 57 | | | 49 | | | 106 |

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ПРВИ РАЗРЕД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : Први | | |
| **– Н Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Српски језик** | | |
| **Циљ: Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потрбама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| **Почетно читање и писање** | **15**  **6**  **6**  **9** |
| **Књижевност** |
| **Језик** |
| **Језичка култура** |
|  |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : Први | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Математика** | | |
| **Циљ: Циљ учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и**  **критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и**  **вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потрбама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| **Геометрија**  **(положај,величина и облик предмета)** | **3**  **31**  **2** |
| **Бројеви** |
| **Мерење и мере** |
|  |
|  |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

Наставни предмет: Ваннаставне активности

Разред: Први

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Екологија** | 2 | 4 | / | / | / | / | / | / | / | / |  |  |  |  | **6** |
| 2. | **Књижевност** | 2 | 1 | 2 | / | 3 | / | / | 6 | 2 | 1 |  |  |  |  | **17** |
| 3. | **Култура живљења** | 2 | / | 2 | / | / | / | / | / | / | / |  |  |  |  | **4** |
| 4. | **Спорт** | 2 | 4 | 2 | / | / | / | / | 1 | 5 | 1 |  |  |  |  | **15** |
| 5. | **Драмска уметност** | / | / | 2 | 9 | / | 6 | 8 | / | 1 | 2 |  |  |  |  | **28** |
| 6. | **Излети у околини** | / | / | / | / | / | / | / | 1 | / | 1 |  |  |  |  | **2** |
| **Укупно:** | | 8 | 9 | 8 | 9 | 3 | 6 | 8 | 8 | 8 | 5 |  |  |  |  | **72** |

**Циљ учења: Подстицање индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и целисходног коришћења слободног времена, богаћење друштвеног живота и разоноде ученика, развијање и неговање другарства и пријатељства кроз активности из области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта.**

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

*ПЛАН РАДА ЧОС –а*

*ПРВИ РАЗРЕД*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р. Б. | Садржај рада | Време реализације |
| 1. | Превентивне мере и активности за спречавање заразне болести Covid 19. Упознајемо одељењског старешину, упознајемо се међусобно. | СЕПТЕМБАР |
| 2. | Упознајемо школу, разговарамо о понашању у школи и шта су наша задужења. |
| 3. | Безбедно кретање у саобраћају – предавање представника саобраћајне полиције ПУ Шабац. |
| 4. | Одговоран однос према здрављу. |
| 5. | Дечја права, шта знамо о њима? | ОКТОБАР |
| 6. | Моја омиљена игра – играчка. |
| 7 | Занимања у школи. |
| 8. | Шта је добро, а шта лоше у понашању? –педагог и психолог |
| 9. | Шта је добар други како то постати? |
| 10. | Зашто је спорт важан за здравље? | НОВЕМБАР |
| 11. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 12. | Болести као последица прљавих руку - предавање здравствених радника. |
| 13. | Хигијена у нашој учионици. |
| 14. | Негујмо другарство и силидарност – помоћ другу. | ДЕЦЕМБАР |
| 15. | Однос према старијим особама. |
| 16. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 17. | У сусрет Новој години. |
| 18. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац | ЈАНУАР |
| 19. | Шта знамо о Светом Сави? |
| 20. | Испричаћу вам шта се догодило на распусту. | ФЕБРУАР |
| 21. | Моја породица, љубав – дељење обавеза. |
| 22. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 23. | Упознавaње са занимањима из најближе околине. | МАРТ |
| 24. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 25. | Друг и ја у школској клупи – међусобне разлике. |
| 26. | Брига о здрављу, игра и значај одмарања. |
| 27. | Како и где да сазнам оно што ме интересује? | АПРИЛ |
| 28. | Гледао сам дечји филм. |
| 29. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 30. | Шта радимо у слободном времену? |
| 31. | Шта желим да будем кад порастем? ( професионална оријентација) | МАЈ |
| 32. | Јанко Веселиновић – наша школа. |
| 33. | Шта не волим и од чега стрепим? |
| 34. | Дружење изван учионице. | ЈУН |
| 35. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 36. | Најлепши доживљаји у школи у овој школској години... |

Сарадници у реализацији садржаја су: психолог, педагог, библиотекар, представници ПУ Шабац (пројекат МУП –а и Министарства просвете), представници Завода за јавно здравље, Канцеларија за младе, Дом здравља...

**ДРУГИ РАЗРЕД**

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА II РАЗРЕД

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | | **А** | **ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ** | Фонд часова | | |
| недељно | | годишње |
| 1. | |  | Српски језик | 5 | 180 | |
| 2. | |  | Енглески језик | 2 | 72 | |
| 3. | |  | Математика | 5 | 180 | |
| 4. | |  | Свет око нас | 2 | 72 | |
| 5. | |  | Ликовна култура | 2 | 72 | |
| 6. | |  | Музичка култура | 1 | 36 | |
| 7. | |  | Физичко и здравствено васпитање | 3 | 108 | |
| 8. | |  | Дигитални свет | 1 | 36 | |
| **УКУПНО А** | | | | **21** | **756** | |
| Р.Б. | **Б** | | **ИЗБОРНИ ПРОГРАМ** | Фонд часова | | |
| недељно | | годишње |
| 1. |  | | Верска настава/Грађанско васпитање  **( Ученик бира један од понуђених наставних програма )** | 1 | 36 | |
| **УКУПНО Б** | | | | **1** | **36** | |
| **УКУПНО А + Б** | | | | **22** | **792** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  број | ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА | недељно | годишње |
| 1. | Редовна настава | 21 | 756 |
| 2. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 3. | Настава у природи  (организује се у скалду са посебним правилником) | 7-10 дана годишње | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  број | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО -ВАСПИТНОГ РАДА | недељно | годишње |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности | 1-2 | 36 -72 |
| 3. | Екскурзија | 1-3 дана годишње | |

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

ПРЕДМЕТ: Српски језик

РАЗРЕД: други

НАСТАВНИК: Борка Севић

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА | / | / | 5 | | 10 | 8 | 4 | 6 | 8 | 4 | / | 24 | 21 | **45** |
| 2. | КЊИЖЕВНОСТ | 8 | 10 | 7 | | 7 | 5 | 2 | 8 | 4 | 11 | 8 | 52 | 8 | **70** |
| 3. | ЈЕЗИК | 8 | 9 | 6 | | 2 | 3 | 2 | 7 | 2 | / | 1 | 23 | 17 | **40** |
| 4. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 5 | 4 | 2 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 3 | 4 | 21 | **25** |
| УКУПНО | | **21** | **23** | **20** | | **20** | **17** | **9** | **22** | **16** | **20** | **12** | **103** | **67** | **180** |

Књижевност – 70 часова, Језик – 40 часова и Језичка култура 70 часова (од тога 45 часова за учење латинице).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА | Комуникативна компетенција,  компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема | 1СЈ.1.2.1; 1СЈ.1.2.2; 1СЈ.1.2.5; 1СЈ.1.2.6; 1СЈ.1.2.8; 1СЈ.1.3.1; 1СЈ.1.3.2; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ.1.3.10; 1СЈ.2.2.1; 1СЈ.2.2.2; 1СЈ. 2.2.3; 1СЈ.2.2.7; 1СЈ.2.2.8; 1СЈ.2.2.9; 1СЈ.2.2.10; 1СЈ.2.3.2; 1СЈ. 2.3.9. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста; * пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); |
| 2. | КЊИЖЕВНОСТ | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема | 1СЈ.1.5.3; 1СЈ.1.5.4; 1СЈ.2.5.4; 1СЈ.2.5.5; 1СЈ.3.5.1; 1СЈ.3.5.2; 1СЈ.3.5.3; 1СЈ.2.5.2. | * разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; * одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; * одреди редослед догађаја у тексту; * уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; * разликује стих и строфу; * уочи стихове који се римују; * објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; * чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; * изражајно рецитује песму; * изводи драмске текстове; * износи своје мишљење о тексту; |
| 3. | ЈЕЗИК | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема | 1СЈ.1.3.3; 1СЈ.1.3.4;  1СЈ.1.3.5; 1СЈ. 1.3.8. | * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; * разликује врсте речи у типичним случајевима; * одреди основне граматичке категорије именица и глагола; * разликује реченице по облику и значењу; * поштује и примењује основна правописна правила; |
| 4. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема | 1СЈ.0.1.1; 1СЈ.0.1.2;  1СЈ.0.1.3; 1СЈ.0.1.4;  1СЈ.0.1.5; 1СЈ.0.1.6;  1.СЈ. 0.1.7; 1СЈ.0.1.8;  1СЈ.1.3.7; 1СЈ.1.3.9;  1СЈ.2.3.4; 1СЈ.2.3.5;  1СЈ.2.3.8. | * користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; * правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; * разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); * изражајно чита ћирилички текст. |

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: други

Недељни фонд часова : 2

Годишњи фонд часова : 72

Циљ учења: -Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком, у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страног језика треба да :

-подстакне потребу за учењем страних језика,

- -подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика,

- -олакша разумевање других и различитих култура и традиција,

- -стимулише машту,креативност и радозналост,

- -подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства.

НАСТАВНИК: Надица Петровић и Биљана Јеличић

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСА | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 1 | 1 |
| 2. | STARTER UNIT - HELLO | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 | 6 |
| 3. | UNIT 1 - WHAT COLOUR IS IT? |  | Х |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 | 6 |
| 4. | UNIT 2 - WHAT'S THIS? |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 | 6 |
| 5. | UNIT 3 – IS IT A PLANE + TEST |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  | 2 | 6 | 8 |
| 6. | UNIT 4 – THIS IS MY MUM |  |  |  | Х | X |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 7. | CHRISTMAS |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | 1 | 0 | 1 |
| 8. | UNIT 5 – HE’S HAPPY |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  | 2 | 4 | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9. | UNIT 6 – THEY’RE BEARS + TEST |  |  |  |  |  | x | X |  |  |  | 2 | 7 | 9 |
| 10. | BIRTHDAY |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  | 1 | 1 | 2 |
| 11. | UNIT 7 - ARE THEY TEACHERS? |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  | 2 | 4 | 6 |
| 12. | UNIT 8 - I’VE GOT A SHIRT |  |  |  |  |  |  |  | X | Х |  | 3 | 3 | 6 |
| 13. | UNIT 9 – I LIKE PLUMS + TEST |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | 2 | 4 | 6 |
| УКУПНО | | 8 | 10 | 7 | 8 | 7 | 4 | 9 | 6 | 8 | 5 | 24 | 48 | 72 |

**ИСХОДИ ПО ТЕМАМА**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  **По завршетку разреда ученик ће бити у стању да :** | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - разумеју једноставне поздраве и реагују на њих;  - поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка - питају и кажу како се зову. | **1.Увод у предмет**  Поздрављање и предстaвљање |
| - разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему;  - разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање;  - поздрављају, отпоздрављају, размењују информације личне природе (питају и кажу како се зову);  - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих;  -формулишу једноставна упутства и налоге;  - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко време;  - поштују правила учтиве комуникације. | **2. Hellо - Здраво**  Поздрављање и представљање; изражавање упутстава и налога; исказивање хронолошког времена. |
| - препознају и именују боје;  - разумеју једноставне описе предмета и места;  -опишу предмете и места користећи једноставна језичка средства;  - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на метеоролошко време;  - разумеју начин разоноде код вршњака у циљној култури. | **3. What colour is it?**  **Какве је боје ово?**  Описивање предмета; исказивање метеоролошког времена. |
| - препознају и именују предмете из непосредног окружења;  - разумеју једноставне описе предмета; опишу предмете и места користећи једноставна језичка средства;  - уочавају сличности и разлике у школском животу у циљној култури и код нас. | **4. What’s this?**  **Шта је ово?**  Описивање предмета. |
| - препознају и именују предмете из непосредног окружења;  - разумеју једноставне описе предмета; опишу предмете користећи једноставна језичка средства;  - искажу и прихвате захвалност на једноставан начин;  - поштују основне норме учтиве комуникације у циљној култури; уочавају сличности и разлике у изгледу школског простора у циљној култури и код нас. | **5. Is it a palne?**  **+ Test**  **Да ли је то авион?+Teсt**  Описивање предмета; исказивање захвалности. |
| - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју једноставне исказе којима не ко представља неког другог; - представи другог користећи једноставна језичка средства;  - разумеју једноставна питања личне природе и реагују на њих; -размењују информације личне природе;  -разумеју једноставне описе места и једноставна обавештења која се односе на положај у простору;  -опишу места користећи једноставна језичка средства и тражи/пружи једноставна обавештења о положају у простору;  -разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на изражавање бројева;  - уоче сличности и разлике у породичном животу и култури становања у циљној култури и код нас. | **6.This is my mum**  **Ово је моја мама**  Представљање других; тражење и давање информација личне природе; описивање места и положаја у простору; изражавање количина. |
| - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих;  - упуте једноставне честитке;  -уоче сличности и разлике у начину прославе Божића у циљној култури и код нас. | **7. Christmas**  **Божић**  Честитање. |
| - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;  - изразе потребе, осете и осећања кратким, једноставним језичким средствима;  - разумеју једноставне описе бића;  - опишу бића користећи једноставна језичка средства;  - поштују правила пристојног понашања на јавном месту. | **8. He’s happy**  **Он је срећан**  Исказивање потреба, осета и осећања; описивање бића. |
| - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју једноставне описе бића и места;  -опишу бића користећи једноставна језичка средства;  - разумеју једноставне искaзе који се односе на изражавање способности;  -траже информацију о туђим способностима и саопште шта они или неко други могу/не могу, умеју/не умеју да ураде;  - искажу и прихвате захвалност на једноставан начин; поштују основне норме учтиве комуникације у циљној култури. | **9. They’re bears+Test**  **Они су медведи+Тест**  Описивање бића; изражавање способности. |
| - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих;  - упуте једноставне честитке;  - уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у циљној култури и код нас. | **10. Birthday**  **Рођендан**  Честитање. |
| - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју једноставне описе бића и предмета;  - опишу бића и предмете користећи једноставна језичка средства;  - уоче сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас. | **11. Are they teachers?**  **Да ли су они наставници?**  Описивање бића и предмета. |
| - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/ непришпадање,  - поседовање/непоседовање;  - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;  - разумеју једноставне описе бића и предмета; опишу бића и предмете користећи једноставна језичка средства;  - уоче сличности разлике у начину одевања у циљној култури и код нас. | **12. I’ve got a shirt**  **Ја имам кошуљу**  Изражавање припадања и поседовања; **о**писивање бића и предмета. |
| - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање;  - траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање;  - уоче сличности и разлике у односу према животињама у циљној култури и код нас. | **13. I like plums+Test**  **Волим шљиве+Тест**  Изражавање допадања и недопадања |

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД:ДРУГИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Обнављање градива првог разреда | 6 | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 |
| 2. | Бројеви до 100 - први део | 15 | | 23 | 1 | |  |  |  |  |  |  |  | 16 | 23 | 39 |
| 3. | Геометрија први део |  | |  | 16 | |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 9 | 16 |
| 4. | Бројеви до 100 - други део |  | |  | 3 | | 20 | 17 | 9 | 22 | 16 | 9 |  | 38 | 58 | 96 |
| 5. | Геометрија други део |  | |  |  | |  |  |  |  |  | 6 |  | 2 | 4 | 6 |
| 6. | Мерење и мере |  | |  |  | |  |  |  |  |  | 5 | 1 | 2 | 4 | 6 |
| 7. | Утврђивање градива другог разреда |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  | 11 |  | 11 | 11 |
| УКУПНО | | 21 | | 23 | 20 | | 20 | 17 | 9 | 22 | 16 | 20 | 12 |  |  | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: |
| 1. | Обнављање градива првог разреда | Решавање проблема  Рад с подацима и информацијама  Комуникација |  |  |
| 2. | Бројеви до 100 - први део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој;  1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине;  1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;  1МА.1.1.5. уме да  решава једноставне  једначине у оквиру прве  стотине;  1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза;  1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;  1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем | – одреди десетице најближе датом броју;  – усмено сабира и одузима бројеве до 100;  – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради  лакшег рачунања;  – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;  – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун-  ске операције и провери тачност решења;  – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера-  цијом;  – одреди делове (облика ) дате величине;  – изрази одређену суму новца преко различитих апоена;  – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским  цифрама;  – прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;  – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа |
| 3. | Геометрија први део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm dm) и њихове односе;  1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици;  1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање | – разликује дуж, полуправу и праву;  – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);  – одреди обим геометријске фигуре;  – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;  – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине |
| 4. | Бројеви до 100 - други део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1.МА.1.1.3. уме да множи и дели без остатка у оквиру прве стотине;  1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;  1МА.1.1.5. уме да  решава једноставне  једначине у оквиру прве  стотине;  1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак 1/*n* (*n* ≤ 10) и препозна његов графички приказ;  1МА.1.3.2. уме да израчуна  *n*-ти део неке целине (где је  0 < *n* ≤ 10)  1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;  1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем | – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник,  садржалац;  – усмено множи и дели у оквиру прве стотине;  – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;  – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун-  ске операције и провери тачност решења;  – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера-  цијом;  – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа |
| 5. | Геометрија други део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација  Естетичка компетенција | 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка);  1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни | – нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и  тачкастој мрежи;  – уочи подударне фигуре на датом цртежу;  – уочи симетричне фигуре;  – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву |
| 6. | Мерење и мере | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација  Одговорно учешће у демократском друштву | 1МА.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама | – чита и запише време са часовника;  – користи јединице за време у једноставним ситуацијама |
| 7. | Утврђивање градива другог разреда | Решавање проблема  Рад с подацима и информацијама  Комуникација  Сарадња |  |  |

ПРЕДМЕТ: Свет око нас

РАЗРЕД: Други

НАСТАВНИК:Борка Севић

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИ  ВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ДРУГИ И ЈА | 9 | 4 | - | | - | - | - | - | - | - | - | 7 | 4+2 | 13 |
| 2. | КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА | - | 5 | 7 | | 4 | - | - | - | - | - | - | 10 | 5+1 | 16 |
| 3. | КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ | - | - | - | | 4 | 6 | 3 | 4 | - | - | - | 11 | 5+1 | 17 |
| 4. | РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ | - | - | - | | - | - | - | 6 | 6 | 8 | - | 12 | 7+1 | 20 |
| 5. | ЧОВЕК СТВАРА | - | - | - | | - | - | - | - | - | 1 | 5 | 4 | 1+1 | 6 |
| УКУПНО | | 9 | 9 | 7 | | 8 | 6 | 3 | 10 | 6 | 9 | 5 | 44 | 28 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ДРУГИ И ЈА | * комуникативна компетенција, * компетенција за учење, * дигитална компетенција, * компетенција за сарадњу, * компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, * компетенција за одговоран однос према здрављу. | 1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5.  1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; * прихвати последице када прекрши правила понашања; * понаша се тако да уважава различитости других људи; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; * разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; * повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа. |
| 2. | КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА | * комуникативна компетенција, * компетенција за учење, * дигитална компетенција, * компетенција за сарадњу, * естетичка компетенција, * компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, * компетенција за одговоран однос према околини. | 1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.6.2. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * одреди тип насеља на основу његових карактеристика; * оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * понаша се тако да уважава различитости других људи; * примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; * именује занимања људи у свом насељу са околином; * пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе / карактеристичних објеката; * разликује облике рељефа у свом насељу и околини; * разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| 3. | КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ | * комуникативна компетенција, * компетенција за учење, * дигитална компетенција, * компетенција за сарадњу, * за одговорно учешће у демократском друштву. | 1ПД.1.4.1, 1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.1. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; * понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * наводи примере различитих облика кретања у окружењу; * измери растојање које тело пређе током свог кретања; * одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмица, месец, година; * забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * изведе једноставне огледе пратећи упутства. |
| 4. | РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ | * компетенција за учење, * комуникативна компетенција, * компетенција за сарадњу, * рад с подацима и информацијама, * дигитална компетенција, * естетичка компетенција, * одговоран однос према околини, * одговоран однос према здрављу. | 1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.2.3, 1ПД.2.2.4, 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.1.2. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * препозна примере повезаности живих бића са условима живота; * разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; * изведе једноставне огледе пратећи упутства; * разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; * повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; * негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; * наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; * безбедно поступа пре и током временских непогода; * штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; * разврста отпад на предвиђена места; * понаша се тако да уважава различитости других људи. |
| 5. | ЧОВЕК СТВАРА | * компетенција за учење, * комуникативна компетенција, * компетенција за сарадњу, * рад с подацима и информацијама, * дигитална компетенција, * естетичка компетенција, * одговоран однос према околини, * предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.6. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; * истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; * именује занимања људи у свом насељу и околини; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; * пронађе нову намену коришћеним предметима; * разврста отпад на предвиђена места. |

**Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА**

**Разред: ДРУГИ (II)**

**Недељни фонд часова: 2 Годишњи фонд часова: 72**

**Циљ наставе:** је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **СИСТЕМА-ТИЗАЦИЈА** | **УТВРЂИ-ВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | Облици | 8 | 8 | 10 | 6 |  |  |  |  |  |  | 22 | 2 | 8 | 32 |
| 2. | Простор |  |  |  | 2 | 8 | 4 |  |  |  |  | 8 | 4 | 2 | 14 |
| 3. | Споразумевање |  |  |  |  |  |  | 8 | 6 |  |  | 10 |  | 4 | 14 |
| 4. | Ликовне игре |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 4 | 4 | 4 | 4 | 12 |
| **УКУПНО** | | **8** | **8** | **10** | **8** | **8** | **4** | **8** | **6** | **8** | **4** | **44** | **10** | **18** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Облици | * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Компетенција за учење * Естетичка компетенција * Комуникација |  | * Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу. * Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад * Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ; * Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду. * Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити. * Изразава своје замисли одабраном ликовном техником. * Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима. * Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли. * Преобликују материјале у занимљиве ликовне .целине * Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин * Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу * Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. * Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу * Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; |
| 2. | Простор | * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Компетенција за учење * Естетичка компетенција * Комуникација * Одговоран однос према здрављу * Одговорно учешће у демократском друштву | * Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему * Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; * Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; * Упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли; * Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама |
| 3. | Споразумевање | * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Компетенција за учење * Естетичка компетенција * Комуникација * Одговоран однос према здрављу * Одговорно учешће у демократском друштву | * тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу * користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; * тумачи једноставне визуелне информације * користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли |
| 4. | Ликовне игре | * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Компетенција за учење * Естетичка компетенција * Комуникација | * изрази бојом, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, осећања и замисли * вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли * користи информације као подстицај за стваралачки рад; * разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ДРУГИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Увод у свет музике | 1 | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 2. | Поново у школи | 3 | | 4 |  | |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 1 | 7 |
| 3. | Распевани кишобрани |  | |  | 4 | |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 | 4 |
| 4. | Звуци кристалне дворане |  | |  |  | | 1 | 3 |  |  |  |  |  | 3 | 1 | 4 |
| 5. | Распевана фарма |  | | 1 |  | | 1 |  | 1 | 4 | 2 | 1 |  | 9 | 1 | 10 |
| 6. | На путу до дуге |  | |  |  | |  |  |  |  | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 6 |
| 7. | Празнични воз |  | |  |  | | 3 |  | 1 |  |  |  |  | 3 | 1 | 4 |
| УКУПНО | | 4 | | 5 | 4 | | 5 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 29 | 7 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Увод у свет музике | * Рад са подацима и информацијама, * дигитална,   вештина комуникације,   * вештина сарадње, * естетичка. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање   *(Српски језик)*;   * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника   (С*рпски језик*);   * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли *(Ликовна култура)*. |
| 2. | Поново у школи | * Естетичка, * вештина сарадње, * еколошка, * дигитална, * рад са подацима и информацијама, * решавање проблема, * вештина комуникације. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; * издвоји основне музичке изражајне елементе; * изговара бројалице у ритму, уз покрет; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; * повезује ритам са графичким приказом; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * деонице у музичким играма; * разликује стих и строфу; *(Српски језик)*; * уочи стихове који се римују *(Српски језик)*; * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника *(Српски језик)*; * примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином   *(Свет око нас)*;   * разликује и именује особине различитих живих бића *(Свет око нас)*; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима *(Свет око нас)*; * се понаша тако да уважава различитости других људи *(Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима *(Свет око нас)*; * тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу *(Ликовна култура*); * изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу *(Физичко васпитање*). |
| 3. | Распевани кишобрани | * Дигитална, * естетичка, * еколошка, * вештина сарадње. * рад са подацима и информацијама, * решавање проблема, * вештина комуникације. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; * издвоји основне музичке изражајне елементе; * осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; * направи дечје ритмичке инструменте; * разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повезује ритам са графичким приказом; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; * деонице у музичким играма; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; * износи своје мишљење о тексту *(Српски језик);* * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање *(Српски језик)*; * разликује књижевне врсте: народну песму *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника *(Српски језик)*; * пронађе нову намену коришћеним предметима *(Свет око нас)*; * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу *(Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима *(Свет око нас)*; * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета *(Свет око нас)*; * пронађе нову намену коришћеним предметима; * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин *(Ликовна култура)*; * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу *(Ликовна култура)*; * изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања *(Ликовна култура*). |
| 4. | Звуци кристалне дворане | * Дигитална, * решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * издвоји основне музичке изражајне елементе; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * свира по слуху ритмичку пратњу уз песму; * објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; * свира ритмичку пратњу уз бројалице и песме; * повезује ритам са графичким приказом; * према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * износи своје мишљење о тексту *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника (*Српски језик)*; * изражајно чита ћирилички текст *(Српски језик)*; * уочи разлике у брзини кретања тела *(Свет око нас)*; * изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу (*Физичко васпитање)*. |
| 5. | Распевана фарма | * Рад са подацима и информацијама, * дигитална, * решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона; * повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; * повезује ритам са графичким приказом; * осмисли одговор на музичко питање; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; * изводи уз покрет музичке игре; * изводи уз покрет традициналне игре; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника *(Српски језик)*; * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета *(Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима *(Свет око нас)*; * повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима *(Свет око нас)*; * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; *(Ликовна култура)*; * изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања   *(Ликовна култура)*. |
| *6.* | *На путу до дуге* | * Решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње, * дигитална, * еколошка. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; * повезује тонове једноставних наменских песама са бојама; * повезује ритам са графичким приказом; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * направи дечје ритмичке инструменте; * објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; * изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; * осмисли покрете уз музику; * осмисли ритмичку пратњу за песму помоћу различитих извора звука; * направи дечје ритмичке инструменте; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * разликује књижевне врсте *(Српски језик)*; * разликује стих и строфу *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника *(Српски језик)*; * уочи стихове који се римују *(Српски језик)*; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * користи различите облике усменог и писменог изражавања *(Српски језик)*; * правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину   *(Српски језик)*;   * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника   *(Српски језик)*;   * сарађује са другима у групи на заједничким активностима   *(Свет око нас)*;   * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета   *(Свет око нас)*;   * пронађе нову намену коришћеним предметима *(Свет око нас)*; * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу *(Ликовна култура)*; * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли *(Ликовна култура)*. |
| 7. | Празнични воз | * Дигитална, * решавање проблема, * вештина комуникације, * естетичка, * вештина сарадње, * рад са подацима и информацијама, * еколошка, * предузетничка, * вештина за живот у демократском друштву. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * осмисли покрете уз музику; * осмисли једноставну мелодију; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * повезује музичко дело са њему блиским ситуацијама; * повезује ритам са графичким приказом; * искаже своје утиске о делу које слуша; * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * учтиво учествује у вођеном и слободном разговору *(Српски језик*); * износи своје мишљење о тексту *(Српски језик)*; * разликује књижевне врсте: песму *(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника *(Српски језик)*; * изражајно чита ћирилички текст *(Српски језик)*; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима *(Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима (*Свет око нас)*; * Препозна и искаже радост, тугу *(Свет око нас)*; * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; (*Ликовна култура)*. |

ПРЕДМЕТ: **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

РАЗРЕД: ДРУГИ

НАСТАВНИК: **\_Борка Севић**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ**/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБУЧАВАЊЕ | УВЕЖБАВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | НА СВИМ ЧАСОВИМА | | |
| 2. | МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ  1. Ходање и трчање  2. Скакања и прескакања  3. Бацања и хватања  4. Пузања, вишења, упори и пењања  5. Вежбе на тлу  6. Вежбе равнотеже  7. Вежбе са реквизитима  8. Плес и ритмика  9. Полигони | 4  3  1  1  3 | 2  4  1  2  2  3  1 | 5  2  2  3 | 1  1  1  2  6  1 | 3  7  1 | 2  1  1  2 | 1  4  2  5  1 | 3  2  2  2 | 5  2  3  1  1 | 2  1  3 | 5  9  5  4  5  6  4  6  - | 10  10  8  6  7  5  6  8  4 | 15  19  13  10  12  11  10  14  4 |
| 3. | ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА  1. Култура вежбања и играња  2. Здравствена култура | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | НА СВИМ ЧАСОВИМА | | |
| УКУПНО | | 12 | 15 | 12 | 12 | 11 | 6 | 13 | 9 | 12 | 6 | 44 | 64 | 108 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ  КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ФИЗИЧКЕ  СПОСОБНОСТИ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.1.1.Разуме значај правилног држања тела за здравље  ФВ.1.1.2.Разликује правилно од неправилног држања тела  ФВ.1.1.3.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама  ФВ.2.1.1.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита  ФВ.3.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике | - примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  - правилно дише током вежбања; - разликује правилно од неправилног држања тела;  - успостави правилно држање тела; |
| 2. | МОТОРИЧКЕ  ВЕШТИНЕ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ | ФВ.1.2.1.Унапређује моторичке способности  ФВ.1.2.2.Усклађује своје кретање са кретањем пара  ФВ.1.2.3.Познаје правила елементарних и штафетних игара  ФВ.1.2.4.Прави разлику по карактеристикама елементарних и штафетних игара  ФВ.2.2.1.Вешто изводи разноврсне форме природних облика кретања  ФВ.2.2.2.Изводи гимнастичке покрете предвиђене за други разред  ФВ.2.2.3.Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара  ФВ.3.2.1.Спретно учествује у елементарним и штафетним играма  ФВ.3.2.2.Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком  ФВ.3.2.3.Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања | - правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  - одржава равнотежу у различитим кретањима;  - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;  - изведе дечји и народни плес; |
| 3. | ФИЗИЧКА И  ЗДРАВСТВЕНА  КУЛТУРА | - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.3.1.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици  ФВ.1.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима  ФВ.2.3.1.Познаје неспортско понашање  ФВ.2.3.2.Упознаје и прихвата себе и друге кроз игру  ФВ.2.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере  ФВ.3.3.1.Упознаје и прихвата своје способности, особине и ограничења значајна за учешће у игри  ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри | - користи основну терминологију вежбања;  – поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;  – поштује мере безбедности током вежбања;  - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;  - поштује правила игре;  - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;  - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;  - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  - уочава улогу делова тела у вежбању;  - уочи промене у расту код себе и други;  – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;  - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;  - одржава личну хигијену;  - учествује у одржавању простора у коме живи и борави;  - наведе врсте намирница у исхрани;  - препознаје везу вежбања и уноса воде;  – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;  – препозна лепоту покрета у вежбању;  – се придржава правила вежбања;  – вреднује успех у вежбању; |

Назив предмета : ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталнe компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

Разред : други

Годишњи фонд часова: 36 часова

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ДИГИТАЛНО ДРУШТВО | 4 | 4 | 2 | - | 1 | 3 | 5 | - | - | - | 14 | 5 | 19 |
| 2. | БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА | - | - | 3 | 4 | - | - | - | - | - | - | 3 | 4 | 7 |
| 3. | АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА | - | - | - | - | - | - | - | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 10 |
| УКУПНО | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 22 | 14 | 36 |

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Верска настава

Разред: други разред

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 2. | МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 1 |  |  | **6** |
| 3. | ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ И ЊИХОВ СМИСАО |  | 2 | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 5 |  |  | 1 | **6** |
| 4. | ЖИВОТ У ЦРКВИ - ЛЕПОТА ПРАЗНИКА |  |  |  | 4 | 2 |  |  |  |  |  | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| 5. | ТРПЕЗА ГОСПОДЊА |  |  |  |  |  | 4 | 2 |  |  |  | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| 6. | СВЕТА ЛИТУРГИЈА - ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 1 |  | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| 7. | ИКОНА - ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 2 | 4 |  |  | 1 | **5** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 27 | 4 |  | 5 | **36** |

**Циљ учења:** *Когнитивни аспект:*  моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.

*Афективни аспект:*  желети да активно учествује на часовима верске наставе

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| *Когнитивни аспект:* • знати да се Крштењем постаје члан Цркве  • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих  • знати да је Црква заједница са Богом • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо)  • на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови  • моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве • знати да у Литургији учесвује само онај ко је крштен и ко то жели *Афективни аспект:*  • желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова | МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ  ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ И ЊИХОВ СМИСАО |
| ЖИВОТ У ЦРКВИ - ЛЕПОТА ПРАЗНИКА |
| *Когнитивни аспект:* • препознати значај празновања Васкрса  • проширити своја знања о Христовом Васкрсењу  • уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа  • знати да је Христос увек са нама  *Афективни аспект:*  • исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз | СВЕТА ЛИТУРГИЈА - ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА II РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | Школа, одељење | ВЕРСКА НАСТАВА | | | ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | | | УКУПНО  УЧЕНИКА |
| 1. | Матична школа | 12 | 15 | 14 | 16 | 11 | 15 | 83 |
| 2. | Јеленча | 11 | | | 0 | | | 11 |
| 3. | Мала Врањска | 9 | | | 0 | | | 9 |
| 4. | Жабар | 2 | | | 0 | | | 2 |
| 5. | Церовац | 5 | | | 0 | | | 5 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 68 | | | 42 | | | 110 |

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД :2-1 | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Српски језик** | | |
| **Циљ:** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потрбама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| **Језик** | **8**  **10**  **9**  **9** |
| **Књижевност** |
| **Учење другог писма** |
| **Језичка култура** |
|  |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД :2-1 | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: математика** | | |
| **Циљ:** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потрбама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| **Обнављање градива првог разреда** | **1**  **8**  3  18  2  4 |
| **Бројеви до 100 –први део** |
| **Геометрија-први део** |
| **Бројеви до 100- други део** |
| **Геометрија – други део**  **Мерење и мере** |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

*ПЛАН РАДА ЧОС –а*

*ДРУГИ РАЗРЕД*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Р. Б. | | Садржај рада | Време реализације |
| 1. | | Превентивне мере и активности за спречавање заразне болести Covid 19. Распоред часова, информисање о новој школској години. | СЕПТЕМБАР |
| 2. | | Хигијена учионице и како смо се прилагодили на нов начин рада. |
| 3. | | Одговоран однос према здрављу |
| 4. | | Лепо понашање на улици, у школи, у продавници, у аутобусу. |
| 5. | | Дечја права. | ОКТОБАР |
| 6. | | Негујмо другарство и солидарност- помоћ другу. |
| 7 | | Шта је важно да се добро осећамо у нашој учионици? |
| 8. | | Разговор о лепом понашању према старијим особама. |
| 9. | | Зашто је спорт важан за здравље? |
| 10. | | Шта се ове недеље дешавало у школи? | НОВЕМБАР |
| 11. | | Колективна и лична хигијена – предавање здравствених радника. |
| 12. | | Моја породица- љубав и подела обавеза. |
| 13. | | Савладајте свој бес |
| 14. | | Наша учионица – учионица без насилништва. | ДЕЦЕМБАР |
| 15. | | Разговарамо о разним занимањима. (професионална оријентација) |
| 16. | | Уређење новогодишњег паноа. |
| 17. | | Новогодишња игранка. |
| 18. | Свети Сава – школска слава. | | ЈАНУАР |
| 19. | | Наши проблеми и успех у првом полугодишту. | ФЕБРУАР |
| 20. | | Како да помогнемо другу који слабије учи? |
| 21. | | Шта не волим и од чега стрепим? |
| 22. | | Шта када присуствујемо насилништву? |
| 23. | | Шта је добар друг и како то постати? – педагог и психолог | МАРТ |
| 24. | | Шта нам све угрожава животну средину? |
| 25. | | Причамо о узорима. |
| 26. | | Имамо госта у учионици. |
| 27. | | Толеранција - међусобне разлике и уважавање, ненасилна комуникација. | АПРИЛ |
| 28. | | Речник осећања. |
| 29. | | Како се такмичимо? |
| 30. | | Дечја штампа – шта читамо? |
| 31. | | Како корисно употребити слободно време? | МАЈ |
| 32. | | Јанко Веселиновић- наша школа |
| 33. | | Причамо о поштовању и самопоштовању |
| 34. | | Шта замерам себи и свом другу? | ЈУН |
| 35. | | Кад одрастем, бићу... ( професионална оријентација) |
| 36. | | Правимо оазу мира, идемо у природу. |

Сарадници у реализацији садржаја су: психолог, педагог, библиотекар, представници ПУ Шабац (пројекат МУП –а и Министарства просвете), представници Завода за јавно здравље, Канцеларија за младе, Дом здравља...

**ТРЕЋИ РАЗРЕД**

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА III РАЗРЕД

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | | **А** | **ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ** | Фонд часова | | |
| недељно | | годишње |
| 1. | |  | Српски језик | 5 | 180 | |
| 2. | |  | Енглески језик | 2 | 72 | |
| 3. | |  | Математика | 5 | 180 | |
| 4. | |  | Природа и друштво | 2 | 72 | |
| 5. | |  | Ликовна култура | 2 | 72 | |
| 6. | |  | Музичка култура | 1 | 36 | |
| 7. | |  | Физичко и здравствено васпитање | 3 | 108 | |
| 8. | |  | Дигитални свет | 1 | 36 | |
| **УКУПНО А** | | | | **21** | **756** | |
| Р.Б. | **Б** | | **ИЗБОРНИ ПРОГРАМ** | Фонд часова | | |
| недељно | | годишње |
| 1. |  | | Верска настава/Грађанско васпитање  **( Ученик бира један од понуђених наставних програма )** | 1 | 36 | |
| **УКУПНО Б** | | | | **1** | **36** | |
| **УКУПНО А + Б** | | | | **22** | **792** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  број | ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА | недељно | годишње |
| 1. | Редовна настава | 21 | 756 |
| 2. | Додатна настава | 1 | 36 |
| 3. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 4. | Настава у природи  (организује се у скалду са посебним правилником) | 7-10 дана годишње | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  број | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО -ВАСПИТНОГ РАДА | недељно | годишње |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности | 1-2 | 36 -72 |
| 3. | Екскурзија | 1-3 дана годишње | |

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Српски језик

Разред: Други

Недељни фонд часова: 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Књижевност** | 6 | 8 | 10 | 8 | 2 | 7 | 14 | 8 | 9 | 8 | 55 | 23 | 1 | 1 | **80** |
| 2. | **Језик** | 10 | 10 | 7 | 9 | 3 | 8 | 3 | 4 | 4 | 2 | 21 | 29 | 8 | 2 | **60** |
| 3. | **Језичка култура** | 6 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 6 | 1 | 8 | 4 | 17 | 23 | / | / | **40** |
| **Укупно:** | | 22 | 21 | 21 | 22 | 6 | 17 | 23 | 13 | 21 | 14 |  |  |  |  | **180** |

Годишњи фонд часова: 180

**Циљ учења:** Да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и

других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – чита са разумевањем различите текстове;  – опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;  – изнесе своје мишљење о тексту;  – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;  – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;  – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;  – уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);  – разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;  – разуме идеје књижевног дела;  – уочи основне одлике народне бајке;  – разликује народну од ауторске бајке;  – представи главне особине јунака;  – уочи основне одлике народне епске песме;  – уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;  – разликује опис од приповедања у књижевном делу;  – покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;  – уочи хумор у књижевном делу;  – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;  – изражајно рецитује песму и чита прозни текст;  – изводи драмске текстове;  – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;  – одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;  – примењује основна правописна правила;  – јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;  – споји више реченица у краћу и дужу целину;  – препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин;  – извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;  – варира језички израз;  – попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;  – разликује формални од неформалног говора (комуникације);  – учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника. | Књижевност |
| Језик |
|  | Језичка култура |

Планирање урађено у складу са:„Сл. гласник РС-Просветни гласник”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон и 10/19), Број 110-00-89/2019-04

ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

ЦИЉ УЧЕЊА: -Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком, у усменом и писаном облику о темема из његовог непосредног окружења. Настава страног језика треба да :

-подстакне потребу за учењем страних језика,

-подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика,

-олакша разумевање других и различитих култура и традиција,

-стимулише машту,креативност и радозналост,

-подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСОВА | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **STARTER UNIT** | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0,5 | 1,5 | 2 |
| 2. | **UNIT 1 - WHAT’S THIS?** | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 3. | **UNIT 2 - PLAYTIME** | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 4. | **UNIT 3 - THIS IS MY NOSE** |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 5. | **REVIEW 1 + TEST 1** |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 6. | **UNIT 4 - HE’S A HERO** |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 7. | **UNIT 5 - WHERE’S THE BALL?** |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 8. | **UNIT 6 - BILLY’S TEDDY** |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 9. | **REVIEW 2 + TEST 2** |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 10. | **CHRISTMAS** |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | 0 | 1 | 1 |
| 11. | **UNIT 7 - ARE THESE HIS TROUSERS?** |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 12. | **UNIT 8 - WHERE’S GRANDMA?** |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 13. | **UNIT 9 - LUNCHTIME** |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 14. | **REVIEW 3 + TEST 3** |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 15. | **UNIT 10 - A NEW FRIEND** |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 16. | **EASTER** |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  | 0 | 1 | 1 |
| 17. | **UNIT 11 - I LIKE MONKEYS** |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 18. | **UNIT 12 - DINNERTIME** |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 19. | **REVIEW 4 + TEST 4** |  |  |  |  |  |  |  | X | X |  | 0 | 2 | 2 |
| 20. | **UNIT 13 - TIDY UP** |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 21. | **UNIT 14 - ACTION BOY CAN RUN** |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 22. | **UNIT 15 - LET’S PLAY BALL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | 1,5 | 2,5 | 4 |
| УКУПНО: | | **9** | **9** | **8** | **9** | **6** | **3** | **9** | **6** | **8** | **5** | **24** | **48** | **72** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**  **ИСХОДИ ПО ТЕМАМА У НАСТАВИ ТРЕЋЕГ РАЗРЕДА** | | |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој и писменој комуникацији:** |
| **1.** | **STARTER UNIT** | -разумеју краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе;  -поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставна језичка средства;  -поставе и одговоре на једноставна питања личне природе;  -у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима;  -изразе хронолошко време;  - уоче сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас;  -поштују правила учтиве комуникације. |
| **2.** | **UNIT 1 - WHAT’S THIS?** | - разумеју једноставнe описe предмета;  - опишу предмете користећи једноставна језичка средства;  - разумеју и реагују на једноставне налоге;  - формулишу једноставне налоге;  - разумеју и формулишу једноставнe исказе о метеоролошком времену;  - разумеју сличности и разлике између живота и рада у школама у ВБ и код нас. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.** | **UNIT 2 - PLAYTIME** | - поставе и одговоре на једноставна питања личне природе;  - саопште информације о себи и другима користећи једноставна језичка средства;  - разумеју једноставнe описe предмета;  - опишу предмете користећи једноставна језичка средства;  -разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на поседовање и допадање;  -питају и саопште чије је нешто, шта им се допада;  - разумеју и опишу популарне игре и начин разоноде вршњака у ВБ у кући. |
| **4.** | **UNIT 3 - THIS IS MY NOSE** | **-** разумеју једноставан опис људи;  - опишу људе једноставним језичким средствима;  - разумеју и формулишу једноставне савете;  - разумеју и реагују на упутства и налоге;  - дају упутства и налоге;  - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на количину/број нечега;  - размене једноставне исказе приликом упознавања и представљања;  - поштују правила учтиве комуникације. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **5.** | **REVIEW 1 + TEST 1** | - разумеју и формулишу једноставне исказе о познатим темама;  - поставе и одговоре на једноставна питања личне природе и питања о познатим темама;  - препознају гласове и повежу их са одговарајућим словима. |
| **6.** | **UNIT 4 - HE’S A HERO** | - разумеју једноставна питања личне природе и одговоре на њих;  - разумеју једноставне исказе који се односе на представљање других и тражење/давање информација о њима;  - формулишу једноставне исказе којима представљају чланове породице;  - разумеју породичне односе у ВБ;  - уоче сличности и разлике у униформама типичним за одређена занимања у ВБ и код нас. |
| **7.** | **UNIT 5 - WHERE’S THE BALL?** | - разумеју једноставна обавештења о простору и реагују на њих;  - траже и пруже кратка и једноставна обавештења о томе где се неко или нешто налази;  - опишу непосредни простор у којем се крећу једноставним језичким средствима;  - разумеју и изразе своја осећања једноставним језичким средствима;  - разумеју једноставне исказе о способностима у садашњости и реагују на њих;  - формулишу једноставне исказе о способностима у садашњости; |
|  |  | - разумеју и на матерњем језику опишу популарне игре и начин разоноде вршњака у ВБ у парку. |
| **8.** | **UNIT 6 - BILLY’S TEDDY** | - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање и реагује на њих;  - формулишу једноставне исказе који се односе припадање / неприпадање;  - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на тражење и давање дозвола;  - разумеју, формулишу и реагују на једноставне налоге;  - упоређују и уочавају сличности и разлике у именовању сродства у ВБ и код нас ширем смислу. |
| **9.** | **REVIEW 2 + TEST 2** | - разумеју и формулишу једноставне исказе/неколико једноставних исказа у низу о просторним односима, припадању и неприпадању;  - дају и траже основне информације о другима (чланови породице - где су и чиме се баве);  - разумеју, траже и дају основне исказе који се односе на припадањ/неприпадање;  - препознају гласове и повежу их са одговарајућим словима. |
| **10.** | **CHRISTMAS** | - разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;  - упуте једноставне честитке; |
|  |  | - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића у ВБ и код нас, певају Божићне песме и играју традиционалне Божићне игре |
| **11.** | **UNIT 7 - ARE THESE HIS TROUSERS?** | - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање и реагује на њих;  -траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање;  - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих;  - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;  - разумеју једноставан опис предмета;  - опишу предмете једноставним језичким средствима;  - уоче и на матерњем језику опишу сличности и разлике у култури одевања у ВБ и код нас. |
| **12.** | **UNIT 8 - WHERE’S GRANDMA?** | - разумеју једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагују на њих;  - траже и пруже кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору;  - разумеју једносатван опис места;  - опишу место и непосредни простор у којем се крећу користећи једноставна језичка средства;  -уоче сличности и разлике у култури становања у ВБ и код нас; |
|  |  | - уоче сличности и разлике у именовању сродства. |
| **13.** | **UNIT 9 - LUNCHTIME** | - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагују на њих;  - формулишу једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;  - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на количину (број) нечега;  - поштују правила учтиве комуникације са вршњацима;  - разумеју начин исхране у школама у ВБ. |
| **14.** | **REVIEW 3 + TEST 3** | - разумеју и формулишу једноставне исказе исказа у низу о стамбеном простору, храни, одећи и поседовању/непоседовању;  - разумеју једноставан опис који се односи на свакодневни живот – становање;  - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на поседовање/непоседовање;  - препознају и гласове и повежу их са одговарајућим словима. |
| **15.** | **UNIT 10 - A NEW FRIEND** | - разумеју једноставан опис бића и предмета;  - опишу жива бића и предмете једноставним језичким средствима; |
|  |  | - уоче и примене начин писања неформалних писама. |
| **16.** | **EASTER** | - разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;  - упуте једноставне честитке;  - уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса у ВБ и код нас, певају Ускршње песме и играју традиционалне Ускршње игре. |
| **17.** | **UNIT 11 - I LIKE MONKEYS** | - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих;  - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;  - разумеју једноставан опис живих бића;  -опишу жива бића једноставним језичким средствима;  - разумеју и реагују на позив;  - упуте позив на заједничку активност;  - разумеју правила понашања на јавном месту (зоолошки врт);  - користе емотиконе. |
| **18.** | **UNIT 12 - DINNERTIME** | - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/ недопадања и реагују на њих; |
|  |  | - формулишу једноставне предлоге, савете и упозорења;  - разумеју правила понашање на јавним местима (кафић);  - користе емотиконе. |
| **19.** | **REVIEW 4 + TEST 4** | - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на допадање/ недопадање и опис предмета;  - разумеју једноставан текст којим се описују жива бића;  - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на поседовање/ непоседовање и опис живих бића и предмета;  - препознају гласове и повежу их са одговарајућим словима. |
| **20.** | **UNIT 13 - TIDY UP** | - разумеју једноставан опис простора и просторних односа;  - опишу простор и просторне односе једноставним језичким средствима;  - траже и пруже кратка обавештења о оријентацији у простору;  - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на количину/број;  - разумеју сличности и разлике у култури становања у ВБ и код нас. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **21.** | **UNIT 14 - ACTION BOY CAN RUN** | Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | -разумеју и фромулишу једноставне исказе који се односе на способности;  - разумеју једноставан опис бића;  - опишу бића користећи једноставна језичка средства;  - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање хронолошког времена;  - поштују правила учтиве комуникације са вршњацима и одраслима. |
| **22.** | **UNIT 15 - LET’S PLAY BALL** | Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | - разумеју позив на заједничку активност и реагују на њега;  - формулишу позив на заједничку активност користећи једноставна језичка средства;  - разумеју једноставне савете, предлоге и упозорења и реагује на њих;  - формулишу једноставне савете, предлоге и упозорења;  - разумеју и фромулишу једноставне исказе који се односе на изражавање тренутних радњи;  - разумеју и опишу начин забаве у слободно време (плажа, пикник и сл.). |

Наставни предмет: математика

Разред: трећи

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Бројеви до 1 000** | 22 | 22 | 18 | 12 | 14 | 8 | 23 | 4 | 6 | 4 | 58 | 71 |  | 4 | **133** |
| 2. | **Геометрија** |  |  |  | 10 |  |  |  | 4 | 16 | 3 | 12 | 18 |  | 3 | **33** |
| 3. | **Мерење и мере** |  |  |  |  |  |  |  | 13 |  | 1 | 5 | 8 |  | 1 | **14** |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 65 | 97 |  | 8 | **180** |

Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова**.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој; * прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000); * изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); * подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; * процени вредност израза са једном рачунском операцијом; * израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; * одреди десетице и стотине најближе датом броју; * реши једначину са једном рачунском операцијом; * одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; * реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; * уочи делове целине и запише разломке облика ; * упореди разломке облика  са једнаким имениоцима; * резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; * уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа; * чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм); * црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; * конструише троугао и круг; * именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга; * разликује врсте углова и троуглова; * одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца; * опише особине правоугаоника и квадрата; * преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; * користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање; * чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; * упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време); * измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); * примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. | БРОЈЕВИ |
| ГЕОМЕТРИЈА  МЕРЕЊЕ И МЕРЕ |
|  |  |

Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019. године.

Наставни предмет: Природа и друштво

Разред: трећи

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Мој крај/Природа, човек, друштво | 4 | 9 | 1 | 6 |  |  |  | 3 | 8 | 4 | 22 | 9 | 2 | 2 | 35 |
| 2. | Мој крај/  Оријентација у простору и времену | 5 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 1 |  |  | 6 |
| 3. | Мој крај/Прошлост |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 4. | Мој крај/Кретање |  |  |  |  |  |  | 9 | 3 |  |  | 7 | 3 | 1 | 1 | 12 |
| 5. | Мој крај/Материјали |  |  |  | 4 | 6 | 3 |  |  |  |  | 8 | 3 | 1 | 1 | 13 |
| **Укупно:** | | 9 | 9 | 8 | 10 | 6 | 3 | 9 | 6 | 8 | 4 | 45 | 17 | 5 | 5 | 72 |

**Циљ учења:**

Циљ учења Природe и друштвa јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| • идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;  • одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;  • илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;  • примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;  • повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи;  • повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;  • примени правила безбедног понашања усаобраћају;  • разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;  • повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;  • очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра  • прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране;  • илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;  • примени поступке (мере) заштите од заразних болести;  • сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  • представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);  • повеже резултате рада са уложеним трудом. |  |
| МОЈ КРАЈ/  ПРИРОДА, ЧОВЕК, ДРУШТВО |
| * се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; * опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; * идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије; * користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);   повеже резултате рада са уложеним трудом | МОЈ КРАЈ/ОРИЈЕНТАЦИЈА  У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ |
| * користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; * прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др); * повеже резултате рада са уложеним трудом. | МОЈ КРАЈ/ПРОШЛОСТ |
| • повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;  • доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;  • разликује природне и вештачке изворе светлости;  • повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;  • повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;  • сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  • представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);  • повеже резултате рада са уложеним трудом. | МОЈ КРАЈ/КРЕТАЊЕ |
| • разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;  • повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;  • очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра  • разликује повратне и неповратне промене материјала;  • уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;  • одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;  • објасни како рециклажа помаже очувању природе;  • изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;  • сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  • представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);  • повеже резултате рада са уложеним трудом. | МОЈ КРАЈ/  МАТЕРИЈАЛИ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019. године.

Наставни предмет: Ликовна култура

Разред: трећи

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | МАТЕРИЈАЛИ | 8 | 8 | 6 |  |  |  |  |  |  |  | 12 |  | 10 |  | 22 |
| 2. | СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |  | 4 | 8 | 8 |  |  |  |  |  | 12 |  | 8 |  | 20 |
| 3. | КОМПОЗИЦИЈА |  |  |  |  |  | 4 | 8 | 2 |  |  | 12 |  | 4 |  | 16 |
| 4. | ПРОСТОР |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 6 | 6 |  | 8 |  | 14 |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 42 |  | 30 |  | 72 |

**Циљ учења:**

Циљ учења ликовне културе јесте да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;  - преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;  - изрази доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; | МАТЕРИЈАЛИ |
|  |
|  |
| - користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  - протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;  - укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицијама различитих народа;  - изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем; | СПОРАЗУМЕВАЊЕ |
| - распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције | КОМПОЗИЦИЈА |
| - разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;   * - повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; * - учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; * - у групи разматра шта и како је учио и где та знања може применити. | ПРОСТОР |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019. године.

Наставни предмет: Музичка култура

Разред: трећи

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Слушање музике** |  |  | 2 |  |  | 2 |  | 2 |  |  | 5 | 1 |  |  | **6** |
| 2. | **Извођење музике** | 4 | 5 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 |  | 4 | 2 | 24 | 2 |  | 3 | **29** |
| 3. | **Музичко стваралаштво** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |  | **1** |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 29 | 4 |  | 3 | **36** |

**Циљ учења: Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика рaзвиjе интeрeсoвaње и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништвa, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културe свoгa и других нaрoдa.**

Наставни предмет: физичко и здравствено васпитање

Разред: трећи

Недељни фонд часова: три

Годишњи фонд часова: 108

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Физичке способност | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 4 | 1 | 2 | 1 | 4 | 19 | | | 23 |
| 2. | Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине | 10 | 8 | 6 | 7 | 2 | 8 | 9 | 7 | 10 | 7 | 48 | 26 | | | 74 |
| 3. | Физичка и здравствена култура | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 4 | 7 | | | 11 |
| **Укупно:** | | 13 | 12 | 12 | 13 | 4 | 11 | 14 | 8 | 13 | 8 | 56 | 52 | | | **108** |

**Циљ учења: је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене редовног и правилног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  - прати промене у тежини и висини код себе и других;  - коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;  - правилно држи тело;  - правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  - одржава равнотежу у различитим кретањима;  - правилно подиже, носи и спушта терет;  - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;  - изведе дечји и народни плес;  - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима; | Физичке способност |
| Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине |
| - користи терминологију вежбања;  - поштује правила понашања на вежбалиштима;  - поштује мере безбедности током вежбања;  - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  - примени правила игре;  - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;  - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;  - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;  - препозна здравствено стање када не треба да вежба;  - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама;  - уредно одржава простор у коме живи и борави;  - користи здраве намирнице у исхрани;  - повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;  - препозна лепоту покрета у вежбању;  - се придржава правила вежбања;  - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; | Физичка и здравствена култура |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019. године.

Наставни предмет: Дигитални свет

Разред: трећи

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 2 |  |  |  |  | 10 | 10 | / | / | **20** |
| 2. | **БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА** |  |  |  |  |  | 1 | 4 |  |  |  | 3 | 2 | / | / | **5** |
| 3. | **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** |  |  |  |  |  |  | 1 | 3 | 5 | 2 | 3 | 7 | / | 1 | **11** |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 2 | 16 | 19 | / | 1 | **36** |

**Циљ учења: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталнe компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  – селектује и измени (обрише, дода) текст;  – именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;  – допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;  – именује, сачува и поново отвори графичку датотеку;  – објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже;  – осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;  – објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета;  – објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету;  – објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин;  – наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно;  – објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује;  – одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом;  – препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;  – направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника;  – означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава; | ДИГИТАЛНО ДРУШТВО |
| БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА |
| – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);  – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;  – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;  – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;  – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  – наведе аритметичке операторе (+, -, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;  – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;  – објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима. | АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 7/2022.године.

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Верска настава

Разред: трећи разред

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 2. | **БОГ СТВАРА СВЕТ И ЧОВЕКА** | 3 | 4 | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 2 |  | 1 | **8** |
| 3. | **БОГ НАС ВОЛИ** |  |  | 3 | 4 | 1 |  |  |  |  |  | 5 | 2 |  | 1 | **8** |
| 4. | **ЗАЈЕДНИЦА БОГА И СВЕТА КРОЗ ЧОВЕКА** |  |  |  |  | 1 | 4 | 1 |  |  |  | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| 5. | **ЛИТУРГИЈА- ПРЕОБРАЖЕНИ СВЕТ** |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  | 5 | 1 |  | 1 | **7** |
| 6. | **ЧОВЕК** **И ПРИРОДА** |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 | 2 | 24 | 7 |  | 5 | **36** |

**Циљ учења:** *Когнитивни аспект:*  моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 3. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.

*Афективни аспект:*  ученик ће бити мотивисан да активно учествује на часовима верске наставе ученици су упознати са начином и основним темама рада

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| *Когнитивни аспект:* • знати да се Крштењем постаје члан Цркве  • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих  • знати да је Црква заједница са Богом • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо)  • на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови  • моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве • знати да у Литургији учесвује само онај ко је крштен и ко то жели *Афективни аспект:*  • желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова | МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ  ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ И ЊИХОВ СМИСАО |
| ЖИВОТ У ЦРКВИ - ЛЕПОТА ПРАЗНИКА |
| *Когнитивни аспект:* • препознати значај празновања Васкрса  • проширити своја знања о Христовом Васкрсењу  • уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа  • знати да је Христос увек са нама  *Афективни аспект:*  • исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз | СВЕТА ЛИТУРГИЈА - ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Грађанско васпитање

Разред: трећи

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **ЉУДСКА ПРАВА** | 4 | 4 | 3 | 4 |  |  |  |  |  | 1 | 6 | 8 |  | 2 | **16** |
| 2. | **ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО** |  |  |  |  | 1 | 1 | 4 |  | 1 |  | 3 | 3 |  | 1 | **7** |
| 3. | **ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ** |  |  |  |  | 1 |  |  | 4 | 1 |  | 2 | 3 |  | 1 | **6** |
| 4. | **ГРАЂАНСКИ**  **АКТИВИЗАМ** |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 |  | 2 | **7** |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 5 | 5 | 3 |  |  |  |  | **36** |

Циљ учења: Циљ наставе и учења Грађанског васпитања је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * својим понашањем показује да прихвата различитост других; * препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства; * се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама; * препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама, филмовима; * укаже вршњацима на особе или групе у свом окружењу којима је потребна помоћ и подршка; * објасни разлику између саосећања, солидарности и сажаљења на датом примеру; * укаже на упрошћено, поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно приказивање некога на приказаним примерима; * наведе неколико институција у свом окружењу које брину о потребама и правима грађана, посебно деце; * наведе шта би волео да има у својој локалној заједници што сада недостаје; * тражи помоћ у ситуацијама кршења својих или туђих права; * наведе једно удружење грађана у свом окружењу и опише чиме се бави; * опише на које све начине деца његових/њених година могу да брину о својој локалној заједници; * пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; * испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; * заједно са осталим ученицима учествује у проналажењу особа којима је потребна помоћ, у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању. | ЉУДСКА ПРАВА  Сви различити, а сви равноправни |
| ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО  Ја и други у  локалној заједници |
|  | ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ  Снага узајамне помоћи |
|  | ГРАЂАНСКИ  АКТИВИЗАМ  Акција солидарности у локалној заједници |

Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019. године.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА III РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | Школа, одељење | ВЕРСКА НАСТАВА | | | ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | | | УКУПНО  УЧЕНИКА |
| 1. | Матична школа | 12 | 9 | 12 | 11 | 15 | 13 | 72 |
| 2. | Јеленча | 10 | | | 0 | | | 10 |
| 3. | Мала Врањска | 10 | | | 0 | | | 10 |
| 4. | Жабар | 5 | | | 0 | | | 5 |
| 5. | Церовац | 2 | | | 0 | | | 2 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | **60** | | | **39** | | | **99** |

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД :ТРЕЋИ | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК** | | |
| **Циљ: Усвајање наставних садржаја које ученици нису усвојили током редовне наставе.**  **-Увежбавање и понављање стечених знања и вештина и давање упутстава за савладавање потешкоћа у учењу.**  **-Пружање индивидуалне помоћи ученицима.**  **-** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потрбама.  УЧЕНИЦИ СУ  -усвојили наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави  -усвојили садржаје предвиђене основним нивоом  -боље разумеју наставне садржаје и и успевају да их примене на новим примерима  - на погодном дидактичком материјалу упознаје, уочава, именује граматичке садржаје  - уочава и примењује правописна правила  - уочава,запажа,открива, упоређује, објашњава, образлаже дате појединости прочитаног текста  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| **ЈЕЗИК** |  |
| **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** |
| **КЊИЖЕВНОСТ** |
|  |
|  |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : ТРЕЋИ | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА** | | |
| **Циљ: да надокнади недостатке у знању или вештинама, те на тај начин оспособи ученике за успешно учење математике** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвоје знања/садржаје у складу са својим могућностима и потрбама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика.  Главни облик рада у допунској настави је  индивидуални рад. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| Бројеви до 1000 | **36** |
| Геометријa |
| Мерење и мере |
|  |
|  |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД ТРЕЋИ | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА** | | |
| **Циљ: да омогући сваком ученику да се потпуније развије према својим индивидуалним склоностима**  **и интересима.** | | |
| Исходи:  - успешно решавају задатке са напредног нивоа  - јасно формулишу образложење задатка, наводе аргументе  - користе различите методе и технике у решавању задатака: таблице, граф шему, методу дужи, „теразија“, „корпица, дијаграма...  Начини и поступци остваривања програма:  - идентификовање даровитих и заинтересованих ученика за додатну наставу(праћењем напредовања и кроз редовну наставу)  - Одређивање програмских садржаја (омогућити рад на садржајима различите сложености уважавајући интересовања и могућности ученика) ,  -Праћење напредовања ученика    У додатној настави је доминантан индивидуални рад. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Проблемски задаци са бројевима | **10** |
| Проблеми нумерације и пребројавања | **5** |
| Логичко комбинаторни задаци | **10** |
| Пребројавање у геометрији | **3** |
| Мерење и мере | **4** |
| Дешифровање у сабирању и множењу | **4** |
| Укупно: | | **36** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика и задужењима наставника.

*ПЛАН РАДА ЧОС –а*

*ТРЕЋИ РАЗРЕД*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р. Б. | Садржај рада | Време реализације |
| 1. | Превентивне мере и активности за спречавање заразне болести Covid 19. Распоред часова, информисање о новој школској години. | СЕПТЕМБАР |
| 2. | Формулисање одељењских правила, упознајемо кућни ред школе. |
| 3. | Одговоран однос према здрављу |
| 4. | Развијамо добре другарске односе, толеранција и ненасилна комуникација. |
| 5. | Дечја права. | ОКТОБАР |
| 6. | Како да учење буде игра? |
| 7 | Како да користим књигу кад учим? |
| 8. | Учионица без насилништва. |
| 9. | Бавимо се спортом да би били здравији. |
| 10. | Како помоћи другу? | НОВЕМБАР |
| 11. | Активности ученика ван школе. |
| 12. | Како правилно користити слободно време? |
| 13. | Исхрана школског детета – предавање здравствених радника. |
| 14. | Бунар жеља – учионица добре воље. | ДЕЦЕМБАР |
| 15. | Агресивно понашање, конфликт и како га решити? – педагог и психолог |
| 16. | Уређење новогодишњег паноа. |
| 17. | Новогодишња игранка. |
| 18. | Свети Сава – школска слава. | ЈАНУАР |
| 19. | Наши проблеми и успех у првом полугодишту. | ФЕБРУАР |
| 20. | Колико и које емисије гледамо на ТВ програму? |
| 21. | Да ли учитељ чува тајну, а психолог, када ћемо им се пожалити? |
| 22. | Велики људи, деца жељна знања. |
| 23. | Имамо госта у учионици. | МАРТ |
| 24. | Шта нам све угрожава животну средину? |
| 25. | Наше лажи. |
| 26. | Моја породица - дружимо ли се у игри? |
| 27. | Које филмове волимо да гледамо и зашто? | АПРИЛ |
| 28. | Играјмо се у природи. |
| 29. | Ускршња изложба. |
| 30. | Моји страхови. |
| 31. | Које ми се занимање свиђа и зашто? ( професионална оријентација) | МАЈ |
| 32. | Јанко Веселиновић- наша школа |
| 33. | Шта можемо учинити да наша школа буде уреднија и лепша? |
| 34. | Какав смо успех у учењу постигли у овој школској години? | ЈУН |
| 35. | Које дечје новине волимо да читамо? |
| 36. | Дружење изван учионице |

#### Сарадници у реализацији садржаја су. психолог, педагог, библиотекар, представници МУП-а, представници Завода за јавно здравље, Канцеларија за младе, Дом здравља.

**ЧЕТВРТИ РАЗРЕД**

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА IV РАЗРЕД

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | | **А** | **ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ** | Фонд часова | | |
| недељно | | годишње |
| 1. | |  | Српски језик | 5 | 180 | |
| 2. | |  | Енглески језик | 2 | 72 | |
| 3. | |  | Математика | 5 | 180 | |
| 4. | |  | Природа и друштво | 2 | 72 | |
| 5. | |  | Ликовна култура | 2 | 72 | |
| 6. | |  | Музичка култура | 1 | 36 | |
| 7. | |  | Физичко и здравствено васпитање | 3 | 108 | |
| **УКУПНО А** | | | | **20** | **720** | |
| Р.Б. | **Б** | | **ИЗБОРНИ ПРОГРАМ** | Фонд часова | | |
| недељно | | годишње |
| 1. |  | | Верска настава/Грађанско васпитање  **( Ученик бира један од понуђених наставних програма )** | 1 | 36 | |
| **УКУПНО Б** | | | | **1** | **36** | |
| **УКУПНО А + Б** | | | | **21** | **756** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  број | ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА | недељно | годишње |
| 1. | Редовна настава | 20 | 720 |
| 2. | Пројектна настава | 1 | 36 |
| 3. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 4. | Додатна настава | 1 | 36 |
| 5. | Настава у природи  (организује се у скалду са посебним правилником) | 7-10 дана годишње | |
| Ред.  број | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО -ВАСПИТНОГ РАДА | недељно | годишње |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности | 1-2 | 36 -72 |
| 3. | Екскурзија | 1-3 дана годишње | |

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Српски језик

Разред: IV

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

**Циљ учења:** Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **КЊИЖЕВНОСТ** | 9 | 10 | 7 | 7 | 2 | 4 | 13 | 11 | 12 | 5 | 62 | 13 | 1 | 4 | **80** |
| 2. | **ЈЕЗИК** | 8 | 8 | 10 | 7 | 3 | 10 | 2 | 0 | 0 | 2 | 26 | 17 | 5 | 2 | **50** |
| 3. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | 5 | 3 | 3 | 8 | 0 | 3 | 8 | 4 | 8 | 8 | 10 | 32 | 4 | 4 | **50** |
| **Укупно:** |  | 22 | 21 | 20 | 22 | 5 | 17 | 23 | 15 | 20 | 15 | 98 | 62 | 10 | 10 | **180** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -Речи које у писању и говору мењају облик; речи које не мењају облик (без именовања врста непроменљивих речи  -Реченица и реченични чланови (субјекат, предикат, објекат,  прилошке одредбе).  -Појам субјекта; различите врсте речи (именице и личне заменице) у функцији субјекта; изостављени субјекат.  -Појам предиката (глаголски предикат).  -Појам објекта (именице у функцији објекта).  -Прилошке одредбе за време, место и начин.  -Речи и групе речи у функцији субјекта, објекта и прилошких  одредаба; придев уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта.  -речи која има службу субјекта или објекта.  -Управни говор (трећи модел).  -Велико слово: имена становника држава и насеља; називи улица и тргова;  имена из уметничких дела – примери из обрађених дела (нпр. Ружно Паче...);  -устаљена и посебно наденута имена животиња;  -називи институција, предузећа и установа, манифестација;  -устаљена имена историјских догађаја и личности (усклађено са предметом Природа и друштво).  - Речца ли; скраћени упитни облик је ли (је л’) према узрочном везнику јер.  Предлог са уз заменице (нпр. са мном | **ЈЕЗИК** |
|  |
| – чита са разумевањем различите врсте текстова;  – укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и  другачије ставове;  – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;  – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;  – именује позитивне и негативне особине ликова;  – уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам);  – тумачи идеје књижевног дела;  – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;  – уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;  – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;  – преприча текст из различитих улога/перспектива;  – уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);  – уочи супротстављеност лица у драмском тексту;  – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;  – изражајно рецитује песму и чита прозни текст;  – изводи драмске текстове;  – усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;  – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;  – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику;  – одреди основне реченичне чланове;  – разликује врсту речи од службе речи у реченици;  – поштује и примени основна правописна правила;  – правилно пише сва три модела управног говора;  – употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање;  – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика;  – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији;  – напише разгледницу, честитку, приватно писмо;  – прилагоди језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној;  – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак;  – правилно структурира текст;  – учествује у предлагању садржаја и начина рада. | **КЊИЖЕВНОСT** |
| Основни облици усменог и писменог изражавања: препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану); причање у дијалошкој форми (уношење дијалога, управног говора у структуру казивања) описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности, књижевних ликова и сл.  Речи истог облика, а различитог значења;  Речи истог значења, различитог облика  Разгледница , честитка, писмо  Књижевни и други текстови у функцији унапређивања језичке културе  Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско приказивањедрамског текста и сл.  Правописне вежбе: диктат , управни говор (сва три модела), наводници; велико слово; заменица ВИ из поштовања;  Језичке вежбе: допуњавање реченица предикатом у садашњем, прошлом и будућем времену; проширивање реченица; укрштене речи; асоцијције;  Лексичко-семантичке вежбе: одређивање значења устаљених израза; састављање речи на основу датог почетног и последњегслова, допуњавање низа речима које су повезане са датом речју.  Два школска писмена задатка-један у првом и један у другом полугодишту. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: четврти

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

НАСТАВНИК: Надица Петровић и Биљана Јеличић

Циљ учења: Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком, у усменом и писаном облику о темема из његовог непосредног окружења. Настава страног језика треба да :

- -подстакне потребу за учењем страних језика,

- -подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика,

- -олакша разумевање других и различитих култура и традиција,

- -стимулише машту,креативност и радозналост,

- -подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСА | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | WELCOME BACK | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0,5 | 1,5 | 2 |
| 2. | UNIT 1 – OUR NEW THINGS | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 3. | UNIT 2 – THEY’RE HAPPY NOW | X | Х |  |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 4. | UNIT 3 – I CAN RIDE A BIKE |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 5. | REVIEW + TEST 1 |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 6. | UNIT 4 – HAVE YOU GOT A MILKSHAKE? |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 7. | UNIT 5 – WE’VE GOT ENGLISH |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 8. | UNIT 6 – LET’S PLAY AFTER SCHOOL |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9. | REVIEW + TEST 2 |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 10. | UNIT 7 – LET’S BUY PRESENTS |  |  |  | X | X | X |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 11. | UNIT 8 – WHAT’S THE TIME? |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 12. | UNIT 9 - WHERE DOES SHE WORK? |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 13. | REVIEW + TEST 3 |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 14. | UNIT 10 - IT’S HOT TODAY |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 15. | UNIT 11 - WHAT ARE YOU WEARING? |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  | 1,5 | 2,5 | 4 |
| 16. | UNIT 12 - YOU’RE SLEEPING |  |  |  |  |  |  |  | X | X |  | 1,5 | 3,5 | 5 |
| 17. | REVIEW + TEST 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  | 0 | 2 | 2 |
| 18. | UNIT 13 - LOOK AT THE ANIMALS |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | 2 | 3 | 5 |
| 19. | INTECULTURAL AWARNESS |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | 1,5 | 0,5 | 2 |
| 20. | REVISION |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | 0 | 0 | 2 |
| УКУПНО | | 9 | 8 | 8 | 8 | 2 | 7 | 10 | 6 | 8 | 6 | 24 | 48 | 72 |

|  |  |
| --- | --- |
| **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**  **ИСХОДИ ПО ТЕМАМА У НАСТАВИ ЧЕТВРТОГ РАЗРЕДА** | |
| **ТЕМА** | **ИСХОДИ ПО ТЕМАМА** |
|
| **1. Starter Unit – Welcome back!**  **(Уводна тема )** | Ученици могу да:  - препознају и именују ликове из уџбеника;  - се представе, користе формалне и неформалне поздраве и једноставне изразе који се односе на општу друштвену комуникацију са вршњацима;  - опишу како неко изгледа;  - изговоре, читају и пишу речи којима се именују играчке, боје и бројеве до 20; |
| **2. Unit 1 - Our new things**  **(Наше нове ствари)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на предмете из учионице;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - препознају и правилно напишу мала и велика латинична слова абецеде;  - препознају повезаност гласoва и слова;  - разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који читају;  - разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који чују;  - разговарају о предметима из учионице користећи показне заменице;  - кажу колико нечега има;  - напишу кратак опис своје учионице. |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. Unit 2 - They’re happy now!**  **(Они су срећни сада!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на осећања и стања;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре гласове /tʃ/, /ʃ/ и /θ/и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова *ch, sh* и *th*;  - разумеју суштину и детаље песме коју читају;  - разумеју суштину и детаље описа који чују;  - питају и кажу како се неко осећа;  - напишу кратак текст о својим осећањима и стањима. |
| **4. Unit 3 - I can ride a bike!**  **(Умем да возим бицикло!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу изразе који се односе на спорт и рекреацију;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре гласове /æ/, /е/, /ɪ/, /ɒ/, /ʌ/ и препознају њихову повезаност са словима *a, e, i, o, u*;  - комуницирају о способностима;  - разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који читају;  - разумеју детаље описа који чују;  - да питају и кажу где се нешто налази;  - напишу кратак текст о својим способностима. |

|  |  |
| --- | --- |
| **5. Review & Test 1**  **(Ревизија и тест 1)** | Ученици могу да:  - прочитају и правилно напишу изразе и речи које се односе на предмете из учионице, осећања и стања и спорт и рекреацију;  - разумеју и повежу питања и договоре које прочитају;  - разумеју шта неко уме / не уме да уради употребе одговарајуће глаголе;  - питају и кажу шта неко уме / не уме да уради;  - препознају једнину и множину именица и употребе одговарајуће лице глагола;  - препознају речи које садрже одговарајуће гласове. |
| **6. Unit 4 - Have you got a milkshake?**  **(Да ли имате милкшејк?)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на храну;  - препознају, именују, прочитају и напишу бројеве до 100;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре гласове /gr/, /br/, /fr/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова *gr, fr, br*;  - разумеју суштину и детаље разговора који читају;  - разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који чују;  - питају и кажу да ли нечега има / нема односно да ли и шта неко има / нема;  - напишу кратак текст о храни коју имају / немају за ручак. |

|  |  |
| --- | --- |
| **7. Unit 5 – We’ve got English!**  **(Имамо енглески!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе школски простор и школске предмете;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре гласове /dr/, /tr/, /kr/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова *dr, tr, cr*  - разумеју суштину и детаље текста (веб странице) који прочитају;  - разумеју суштину и детаље описа слике који чују;  - разговарају о распореду часова;  - питају и кажу шта имају у својој учионици;  - напишу ког дана имају који предмет. |
| **8. Unit 6 – Let’s play after school!**  **(Хајде да се играмо после школе!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу изразе који се односе на активности после школе;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре гласове /fl/, /pl/, /bl/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова *fl, pl, bl*;  - разумеју суштину и детаље текста на постеру који прочитају;  - разумеју суштину и детаље текста који чују;  - кажу и напишу којим активностима се баве сваки дан после школе. |
| **9. Review & Test 2**  **(Ревизија и тест 2)** | Ученици могу да:  - прочитају и правилно напишу бројеве до 100, изразе и речи које се односе на храну, школу и школске предмете, активности после школе;  - повежу питања и одговоре које прочитају, а који се односе на слику;  - повежу израз и слику и заокруже одговарајућу реч;  - препознају и заокруже одговарајући глас у речи која га садржи. |
| **10. Unit 7 – Let’s buy presents?**  **(Хајде да купимо поклоне!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на рођендан;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре гласове /kl/, /gl/, /sl/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова *cl, gl, sl*;  - разумеју инструкицје које читају;  - разумеју суштину и детаље разговора који чују;  - изразе допадање и недопадање, усмено и писмено. |

|  |  |
| --- | --- |
| **11. Unit 8 – Where’s grandma?**  **(Где је бака?)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу изразе који се односе на свакодневне радње;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре гласове /sm/, /sn/, /st/, sk/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова *sm, sn, st, sk*;  - разумеју суштину и детаље текста о нечијим свакодневним активностима који читају;  - разумеју суштину и детаље текста о нечијим свакодневним активностима који чују;  - кажу колико је сати;  - питају и кажу шта раде свакога дана у одређено време;  - напишу кратак текст о својим свакодневним активностима. |
| **12. Unit 9 – Where does he work?**  **(Где он ради?)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу изразе који се односе на места где су људи запослени и њихове свакодневне задатке;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре глас /eɪ/у средини речи и уоче да слово *е* на крају речи мења изговор самогласника *а*;  - разумеју суштину и детаље интервјуа о нечијем занимању који читају;  - разумеју суштину и детаље интервјуа о нечијим радним обавезама који чују;  - питају и кажу где је неко запослен и шта тамо ради;  - правилно користе зарез и везник *и (and)*;  - напишу кратак текст на тему где и шта неко ради. |
| **13. Review & Test 3**  **(Ревизија и тест 3)** | Ученици могу да:  - прочитају и правилно напишу изразе и речи које се односе на рођендан, свакодневне радње, места где су људи запослени и њихове свакодневне задатке;  - употребе правилан облик глагола *like*;  - повежу почетак и крај реченице по слици;  - питају и кажу шта неко воли / не воли, односно ради сваки дан у одређено време;  - препознају и заокруже одговарајући глас у речи која га садржи. |
| **14. Unit 10 – It’s hot today!**  **(Данас је врућина!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу изразе и речи које се односе на временске прилике и активности које могу да раде у зависности од њих;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре глас /аɪ/у средини речи и уоче да слово *е* на крају речи мења изговор самогласника *i*;  - разумеју суштину и детаље временског извештаја који читају;  - разумеју суштину и детаље временског извештаја који чују;  - питају и кажу какво је време;  - кажу и напишу шта могу да раде у одређеним временским приликама. |
| **15. Unit 11 – What are you wearing?**  **(Шта имаш на себи?)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на одевање;  - препознају, правилно изговоре, читају и напишу изразе који се односе на гледање на сат – пола сата, петнаест минута;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре глас /əʊ/у средини речи и уоче да слово *е* на крају речи мења изговор самогласника *о*;  - разумеју суштину и детаље песме коју читају;  - разумеју суштину и детаље описа одеће који чују;  - питају и кажу шта неко има на себи и колико је сати;  - опишу шта имају на себи – усмено и писмено. |
| **16. Unit 12 – You’re sleeping!**  **(Ти спаваш!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу изразе и речи које се односе на венчања и породичне прославе;  - правилно изговоре глас /u:/у средини речи и уоче да слово *е* на крају речи мења изговор самогласника *u*;  - разумеју суштину и детаље дескриптивног имеила коју читају;  - разумеју суштину и детаље имеила који чују;  - питају и кажу шта неко тренутно ради;  - напишу кратак текст о ономе што тренутно раде. |

|  |  |
| --- | --- |
| **17. Review & Test 4**  **(Ревизија и тест 4)** | Ученици могу да:  - прочитају и правилно напишу изразе и речи које се односе на временске прилике и активности које могу да раде у зависности од њих, одевање и гледање на сат, венчања и породичне прославе;  - употребе одговарајуће изразе / речи које се односе на гледање на сат и временске прилике;  - повежу питање и одговор по сликама;  - питају и кажу колико је сати и какво је време;  - препознају и заокруже одговарајући глас у речи која га садржи. |
| **18. Unit 13 – Look at all the animals!**  **(Погледај све те животиње!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на домаће животиње;  - препознају, правилно изговоре и употребе речи којима се описују нечије особине;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре глас /i:/на крају и у средини речи и уоче његову повезаност са дуплим словом *ee*;  - разумеју суштину и детаље информативног летка - правила понашања која читају;  - разумеју правила понашања који чују;  - упореде особине – кажу и напишу шта је веће, ниже, више, гласније, тише… |
| **19. Unit 14 – Look at the photos!**  **(Погледај фотографије!)** | Ученици могу да:  - препознају, именују, прочитају и напишу речи којима се описују људи и простор;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - упореде и правилно изговоре дуге и кратке гласове, односно уоче како слово *e* на крају речи утиче надужину самогласника (/ʌ/ у *cub -* /u:/ у *cube*; */*æ/у*tap* **- /**eɪ/ у *tape*; /ɪ/ у *pip* - /aɪ/ у *pipe*);  - разумеју суштину и детаље текста о догађају из прошлости који читају;  - разумеју текст о догађају из прошлости који чују;  - опишу људе и простор;  - усмено и писмено опишу догађај из прошлости. |
| **20. Unit 15 – Well done!**  **(Браво!)** | Ученици могу да:  - препознају, правилно изговоре и употребе облике једнине и (не)правилне множине именица и облике неодређених придева *some / any*;  - кажу колико je некога или нечега било;  - препознају, правилно изговоре и употребе редне бројеве;  - разумеју кратку причу која се односи на тему;  - правилно изговоре гласoве /ŋ/и /ŋk**/** на крају речи;  - разумеју суштину и детаље бајке коју читају;  - разумеју суштину и детаље бајке коју чују;  -кажу и напишу шта неко тренутно ради и како се осећа. |
| **21. Extra skills 2**  **(Додатне вештине 2)** | Ученици могу да:  - комуницирју о правилима понашања у школи;  - питају и кажу шта смеју, а шта не смеју да раде. |

Наставни предмет: Математика

Разред: IV

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 2. | **Бројеви** | 20 | 21 | 9 | 22 | 5 | 17 | 23 | 6 | 6 | 12 | 48 | 74 | 6 | 13 | **141** |
| 3. | **Мерење и мере – први део** | 1 |  | 11 |  |  |  |  |  | 14 | 2 | 9 | 15 | 2 | 2 | **28** |
| 5. | **Геометријa** | 1 |  |  |  |  |  |  | 9 |  | 1 | 3 | 6 | 1 | 1 | **11** |
| **Укупно** | | 22 | 21 | 20 | 22 | 5 | 17 | 23 | 15 | 20 | 15 | 60 | 95 | 9 | 16 | **180** |

**Циљ учења:** Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког

мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;  - одреди месну вредност цифре;  - изврши сабирање и одузимање у скупу N0;  - састави израз, израчуна вредност ;  - одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;  - формира низ на основу упутства;  реши задатак применом различитих начина представљања проблема. | Бројеви |
| * изврши четири основне рачунске операције у скупу N0;састави израз, израчуна вредност * бројевног израза и примени својстварачунских операција * реши једначине и неједначине и провери тачност решења * реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину * процени вредност израза са једном рачунском операцијом * прочита и запише разломке облика  (m, n ≤ 10); * упореди разломке облика  са једнаким бројиоцима или имениоцима; * сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима; * сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; * чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; * формира низ на основу упутства; * реши задатак применом различитих начина представљања проблема; |  |
| * прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине; * израчуна површину квадрата иправоугаоника; * прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине; * израчуна површину и запремину квадра и коцке: | Мерење и мере |
| * именује елементе и опише особине квадра и коцке; * црта мреже и прави моделе квадра и коцке; * препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна; | Геометрија |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет:  **ПРИРОДА И ДРУШТВО**

Разред: **IV**

Недељни фонд часова: 2 часа

Годишњи фонд часова: **72 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | **Обрада** | | **Утврђивање** | | **Вежбе** | | **Системат.** | | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |  | |  | |  | |  | |  | |
| 1. | Природне и друштвене одлике Србије | 8 | 8 | 9 | 4 | - | - | - | - | - | - | 18 | | 6 | | 3 | | 2 | | 29 | |
| 2. | Човек – природно и друштвено биће | - | - | - | 5 | 1 | - | - | - | - | - | 3 | | 1 | | 1 | | 1 | | 6 | |
| 3. | Материјали | - | - | - | - | - | - | - | - | 7 | 6 | 8 | | 2 | | 2 | | 1 | | 13 | |
| 4. | Прошлост Србије | - | - | - | - | 2 | 6 | 9 | 6 | 1 | - | 15 | | 6 | | 1 | | 2 | | 24 | |
| **Укупно:** | | 8 | 8 | 9 | 9 | 3 3 | 6 | 9 | 6 | 8 | 6 | 44 | | 15 | | 7 | | 6 | | 72 | |

**Циљ учења: Упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;  – одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;  – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;  – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;  – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;  – у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; | Природне и друштвене одлике Србије |
| – повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу;  – идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравњем;  – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола;  – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије;  – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;  – наведе примере превенције и заштите од пожара; | Човек – природно и друштвено биће |
| Материјали |
| – прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности;  – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација;  – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.);  – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних);  – повеже резултате рада са уложеним трудом;  – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих. | Прошлост Србије |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Ликовна култура

Разред: 4.

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Композиција | 8 | 8 | 10 | 8 | 4 | 6 | 6 |  |  |  | 28 |  | 22 |  | 50 |
| 2. | Споразумевање |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  | 2 |  | 2 |  | 4 |
| 3. | Сцена |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 6 |  | 6 |  | 4 |  | 10 |
| 4. | Наслеђе |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 6 | 6 |  | 2 |  | 8 |
| **Укупно:** | | 8 | 8 | 10 | 8 | 4 | 6 | 8 | 6 | 8 | 6 | 42 |  | 30 |  | 72 |

Циљ учења: Циљ наставе ликовне културе је подстицање стваралачког мишљења, циљ и развој визуелног запажања и естетских критеријума као основе за ученикову способност визуелне комуникације и креативно решавање проблема.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:  – поштује инструкције за  припремање, одржавање  и одлагање материјала и  прибора;  – изражава замисли,  интересовања, сећања,  емоције и машту  традиционалним  ликовним техникама;  – користи амбалажу и  предмете за једнократну  употребу у стваралачком  раду;  – примени, у  стваралачком раду,  основна знања о  композицији;  – користи одабрана  уметничка дела и  визуелне информације  као подстицај за стваралачки рад;  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:  – тумачи једноставне  знаке, симболе и  садржаје уметничких дела | 1. Композиција |
| 1. Споразумевање |
| По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:  – разговара о значају  одабраног уметника,  уметничког дела,  споменика и музеја; | 1. Наслеђе |
| По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:  – учествује у планирању  и реализацији ликовног  пројекта или радионице;  – разматра, у групи, шта  и како је учио/учила и  где та знања може   * применити. | 1. Сцена |

Наставни предмет: Музичка култура

Разред: IV

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Ритмички сат** | 4 | 4 | 5 | 2 |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 |  |  |  |
| 2. | **Музиколовци** |  |  |  | 2 | 1 | 3 | 2 |  |  |  | 10 | 2 |  |  |  |
| 3. | **Музикомотиватор** |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 | 2 |  | 9 | 1 |  | 1 |  |
| 4. | **Музика ти увек треба** |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 9 |  |  |  |  |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 31 | 4 |  | 1 | **36** |

**Циљ учења: Развијати код ученика љубав и интересовање према музици кроз индивидуална и колективна искуства којим се подстие развијање креативности,естетског сензибилитета и других вредности као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -поштује договорена правла понашања током извођења и слушања музике  -коментарише своје и туше извошење музике  -самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације  -омисли музички одговор на музичко питање  -опише осећања у вези с слушањем музике  -препознаје народну и уметничку музику  -разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима  -повеже карактер дела са избором инструмента  -уочи контраст и понављање у музичком делу  -пева и свира по слуху и са нотног текста  -примени изражајн музичке елементе  -осмили и изведе једноставну ритичку и мелодијску пратњу | Ритмички сат |
| поштује договорена правла понашања током извођења и слушања музике  -коментарише своје и туше извошење музике  -самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације  -омисли музички одговор на музичко питање  -опише осећања у вези с слушањем музике  -препознаје народну и уметничку музику  -разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима  -повеже карактер дела са избором инструмента  -уочи контраст и понављање у музичком делу  -пева и свира по слуху и са нотног текста  -примени изражајн музичке елементе  -осмили и изведе једноставну ритичку и мелодијску пратњу | Музиколовци |

|  |  |
| --- | --- |
| -поштује договорена правла понашања током извођења и слушања музике  -коментарише своје и туше извошење музике  -самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације  -омисли музички одговор на музичко питање  -опише осећања у вези с слушањем музике  -препознаје народну и уметничку музику  -разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима  -повеже карактер дела са избором инструмента  -уочи контраст и понављање у музичком делу  -пева и свира по слуху и са нотног текста  -примени изражајн музичке елементе  -осмили и изведе једноставну ритичку и мелодијску пратњу | Музикомотиватор |
| -поштује договорена правла понашања током извођења и слушања музике  -коментарише своје и туше извошење музике  -самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације  -омисли музички одговор на музичко питање  -опише осећања у вези с слушањем музике  -препознаје народну и уметничку музику  -разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима  -повеже карактер дела са избором инструмента  -уочи контраст и понављање у музичком делу  -пева и свира по слуху и са нотног текста  -примени изражајн музичке елементе  -осмили и изведе једноставну ритичку и мелодијску пратњу | Музика ти увек треба |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: физичко васпитање

Разред: четврти

Недељни фонд часова:3

Годишњи фонд часова: 108

**Циљ учења:** Развој опште снаге, издржљивости и координације ,развој сарадње и такмичарског духа ученика. Развој манипулативне спретности, брзине .Подстицање моторичке активности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обучавање** | **увежбавање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ   1. Батерија тестова за праћење   физичког развоја и моторичких способности | х | х | х | х | х | х | х | х | х  2 | х  4 | На | свим | часовима |  | **6** |
| 2. | МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И  СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ  1. Атлетика  2. Спортска гимнастика  3. Основе тимских, спортских и елементарних игара  4. Плес и ритмика  5. Полигони | 7  1  5 | 2  6  4  1 | 3  3  2  2 | 7  5  1 | 2  2  1  4 | 3  2 | 3  8  2  1 | 7  3  3 | 3  1  3 | 1  3  1 | 9  13  13  6 | 19  15  15  8  4 |  |  | **28**  **28**  **28**  **14**  **4** |
| 53. | ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА  1. Култура вежбања и играња  2. Здравствена култура | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | на | свим | часовима |  |  |
| **Укупно:** | | УКУПНО | 13 | 13 | 10 | 13 | 9 | 5 | 14 | 13 | 9 | 41 | 67 |  |  | **108** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМА** |
| - правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  - одржава равнотежу у различитим кретањима;  - примени општеприпремне вежбе  (вежбе обликовања);  - прати промене у сопственој тежини и висини;  - самостално коригује неправилно држање;  - правилно држи тело;  - сагледа резултате физичких способности; | ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ |
| МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ |
| - правилно подиже, носи и спушта терет;  - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;  - изведе дечји и народни плес;  - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима; | ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Верска настава

Разред: четврти разред

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 2. | **ЦРКВА ЈЕ НАШ ИЗБОР** | 3 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 1 |  |  | **7** |
| 3. | **ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ** |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  | 6 | 1 |  | 1 | **8** |
| 4. | **ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА** |  |  |  |  | 2 | 4 | 1 |  |  |  | 6 |  |  | 1 | **7** |
| 5. | **ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА** |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 1 |  | 6 | 1 |  | 1 | **8** |
| 6. | **СА НАМА ЈЕ БОГ** |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 2 | 3 | 1 |  | 1 | **5** |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 | 2 | 24 | 7 |  | 5 | **36** |

**Циљ учења:** *Когнитивни аспект*: • стећи основне информације о темама које ће се обрађивати у настави Православног катихизиса током четвртог разреда

• уочити какво је његово предзнање из градива обрађеног у претходном разреду школовања *Афективни аспект*: • желети да активно учествује на часовима верске наставе

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| *Когнитивни аспект:*  • уочити важност постојања заједнице  • уочити разлику између Цркве и сваке друге заједнице;  • уочити да је Црква слободна заједница у којој учествују само они који то желе;  • знати да се они који су у заједници са Христом називају хришћани и да је Црква њихова заједница;  • знати да се заједница Бога, људи и  природе зове Црква;  • уочити да изван Цркве свет не може постојати вечно.  *Афективни аспект:*  • бити подстакнут да активно учествује у животу Цркве  • бити подстакнут да препознаје живот као дар Божји;  • бити подстакнут да препознаје Живот Вечни као Божји дар. | **ЦРКВА ЈЕ НАШ ИЗБОР** |
| **ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ** |
| *Когнитивни аспект:*  • увидети да се грех јавља као последица одсуства истинске љубави;  • уочити да је грех наш погрешан избор;  • увидети шта је самољубље и по чему се оно разликује од љубави;  • увидети да без врлина нема љубави;  • уочити да је само врлинама могуће остварити однос љубави са Богом и људима;  • упознати најважније хришћанске врлине;  • увидети да врлине нису човеку дате, већ да се за њих треба трудити;  •увидети да се и врлине усавршавају.  *Афективни аспект:*  • бити подстакнут да следује светитељима Божјим;   * • бити подстакнут да се труди да у себи развија хришћанске врлине | **ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ОПРЕДЕЉЕЊА УЧЕНИКА IV РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | Школа, одељење | ВЕРСКА НАСТАВА | | | ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | | | УКУПНО  УЧЕНИКА |
| 1. | Матична школа | 6 | 7 | 9 | 19 | 17 | 16 | 74 |
| 2. | Јеленча | 12 | | | 0 | | | 12 |
| 3. | Мала Врањска | 11 | | | 0 | | | 11 |
| 4. | Жабар | 4 | | | 0 | | | 4 |
| 5. | Церовац | 3 | | | 0 | | | 3 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 52 | | | 52 | | | 104 |

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Д ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*: IV* | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:МАТЕМАТИКА** | | |
| **Циљ:** Проширивање и продубљивање стечених знања са редовне наставе,  Рaзвијање правог разумевања математичког израза, концепата процеса и доказа на примерима који се не раде у оквиру редовне наставе,  Развијање способности логичког мишљења, резоновања, анализирања и доказивања ,  Стицање способности изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику,  Омогућити рад по програмима и садржајима различите сложености уважавајући интересовања и могућности ученика ,  Припрема за такмичења | | |
| Исходи  Успешно решавају скоро све задатке са напредног нивоа  Јасно формулишу образложење задатка, наводе аргументе  Користе различите методе и технике у решавању задатака: таблице, граф шему, методу дужи, „теразија“, „корпица“, дијаграма...  Начини и поступци остваривања програма: | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Проблемски задаци са бројевима | 4 |
| Необични изрази | 1 |
| Проблеми нумерације и пребројавања | 2 |
| Логичко комбинаторни задаци | 3 |
| Текстуално проблемски задаци | 3 |
| Пребројавање у геометрији | 2 |
| Венеови дијаграми | 2 |
| Решавање задатака методом теразија | 2 |
| Решавање задатака методом корпица | 2 |
| Разломци | 1 |
| Решавање проблемских задатака помоћу граф шеме | 2 |
| Правоугаоник и квадрат и сложене геометријске фигуре- обим и површина | 3 |
| Квадар и коцка – површина | 2 |
| Квадар и коцка – запремина | 3 |
| Магични квадрати | 2 |
| Проблеми кретања | 2 |
|  |  |
| Укупно: | | 36 |

Наставни предмет: Пројектна настава

Разред: четврти

Недељни фонд часова: 1 час

Годишњи фонд часова: 36 часова

**Циљ учења:**

Упознавање завичаја, положај, историју, знамените личности, споменике, празнике, природу , а све то повезано у практично коришћење ИКТ у раду.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Мој завичај** | 4 | 5 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 12 | 14 | 10 | / | **36** |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 14 | 10 | / | **36** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| Српски језик   * укратко образложи својутисак и мишљење   поштујући и другачије ставове;   * чита са разумевањемразличите врсте текстова; * усвоји позитивнеусвоји позитивне   људске вредности на основу прочитаних књижевних  дела;   * употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање. * поштује и примени основна правописна правила;   Математика   * користи уџбеник и уџбенички комплет * сабира и одузима бројеве до 1 000;   решава математичке изразе и текстуалне задатке   * користи јединице мере за дужину, масу, запремину, време; * примени стечено знање;   П0рирода и друштво   * одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти; * пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); * представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; * одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; * представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; * уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;   Ликовна култура   * поштује инструкције за припремање, одржавање   и одлагање материјала и прибора;   * изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; * користи амбалажу и предмете за једнократну   употребу у стваралачком раду;   * примени, у стваралачком раду, основна знања о   композицији;   * користи одабранауметничка дела ивизуелне информацијекао подстицај застваралачки рад;   Музичка култура   * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације; * препознаје народну и уметничку музику;   комуницира са другима кроз извођење музичких игара  Физичко и здравствено васпитање   * поштује правила понашања на вежбалиштима; * уредно одлаже својествари пре и након вежбања; * примењује здравствено- хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама; * повеже различита вежбања са њиховим   утицајем на здравље;  Грађанско васпитање   * сарађује и преузима различите улоге у групи тиму * својим речима образлаже неопходност правила која регулишу живот у заједници, групи * заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу * Препознаје своје учешће у решавању проблема у локалној заједници | Мој завичај |
| Мој завичај |
|  |  |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

*ПЛАН РАДА ЧОС –а*

*ЧЕТВРТИ РАЗРЕД*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р. Б. | Садржај рада | Време реализације |
| 1. | Превентивне мере и активности за спречавање заразне болести Covid 19. Распоред часова, информисање о новој школској години. | СЕПТЕМБАР |
| 2. | Бирамо председника, заменика, благајника...одељењске заједнице, кућни ред школе. |
| 3. | Одговоран однос према здрављу |
| 4. | Шта је то ненасилна комуникација? |
| 5. | Дечја права. | ОКТОБАР |
| 6. | Игре без граница. |
| 7 | Шта нам све угрожава животну средину? |
| 8. | Учионица без насилништва. |
| 9. | Како се треба понашати према старим особама? |
| 10. | Како правилно користити слободно време? | НОВЕМБАР |
| 11. | Анализирамо наш успех у учењу. |
| 12. | Предпубертетско доба – предавање здравствених радника. |
| 13. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 14. | Уређујемо школски пано. | ДЕЦЕМБАР |
| 15. | Разговарамо о нашим осећањима. |
| 16. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 17. | Новогодишње чаролије. |
| 18. | Свети Сава – школска слава. | ЈАНУАР |
| 19. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 20. | Наши проблеми и успех у првом полугодишту. | ФЕБРУАР |
| 21. | Препознавање и реаговање на насиље – педагог и психолог |
| 22. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 23. | Свако има свој таленат, покажи шта знаш. | МАРТ |
| 24. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 25. | Одељењски квиз. |
| 26 | Разговарамо о променама које нам се дешавају... |
| 27. | Интересује ме... | АПРИЛ |
| 28. | Ускршњи маркет. |
| 29. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 30. | Упознајемо разна занимања. (професионална оријентација) |
| 31. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац | МАЈ |
| 32. | Прелазак са разредне на предметну наставу – педагог. |
| 33. | Припремамо се за 5. разред. |
| 34. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац | ЈУН |
| 35. | Анализирамо наш успех у учењу на крају 4. разреда. |
| 36. | Игранка за растанак. |

#### Сарадници у реализацији садржаја су. психолог, педагог, библиотекар, представници МУП-а, ( пројекат МУП–а и Министарства просвете ), представници Завода за јавно здравље, Канцеларија за младе, Дом здравља.

**ПЕТИ РАЗРЕД**

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ред. бр.** | **А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ** | **ФОНД ЧАСОВА** | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Српски језик и књижевност | 5 | 180 |
| 2. | Енглески језик | 2 | 72 |
| 3. | Историја | 1 | 36 |
| 4. | Географија | 1 | 36 |
| 5. | Биологија | 2 | 72 |
| 6. | Математика | 4 | 144 |
| 7. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 |
| 8. | Техника и технологија | 2 | 72 |
| 9. | Ликовна култура | 2 | 72 |
| 10. | Музичка култура | 2 | 72 |
| 11. | Физичко и здравствено васпитање | 2+1 | 72+54 |
| **УКУПНО: А** | | **24** | **918** |
| **Ред. бр.** | **Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ/ПРОГРАМИ** |  |  |
| 1. | Верска настава/ Грађанско васпитање \* | 1 | 36 |
| 2. | Немачки језик- други страни језик | 2 | 72 |
| **УКУПНО: Б** | | **3** | **108** |
| **УКУПНО: А + Б** | | **27** | **1026** |

\*Ученик бира један од понуђених предмета и изучава га до краја циклуса са могућношћу да једанпут промени.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. бр. | **ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА** | **ФОНД ЧАСОВА** | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Редовна настава | 27 | 1026 |
| 2. | Слободне наставне активности | 1 | 36 |
| 4. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 5. | Додатна настава | 1 | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. бр. | **ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА** | **ФОНД ЧАСОВА** | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности | 1 | 36 |
| 3. | Екскурзија | 1 дан | |

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Српски језик и књижевност

Разред: V

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

**Циљ учења:** Циљеви наставе и учења *српског језика и књижевности* јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења ткрива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број | ОБЛАСТ/ТЕМА | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | Обрада | Утврђивање | Вежбе | Системат. | Укупно |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | На грани од облака од злата јабука | 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 12 |  |  | **22** |
| 2. | Мудрој глави једно око доста |  | 21 |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 13 |  |  | **21** |
| 3. | По детињству се човек познаје као по јутру дан |  |  | 21 |  |  |  |  |  |  |  | 13 | 8 |  |  | **21** |
| 4. | На позорници |  |  |  | 22 |  |  |  |  |  |  | 7 | 15 |  |  | **22** |
| 5. | Нема сунца без светлости, ни човека без љубави |  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  | 4 | 2 |  |  | **6** |
| 6. | Ствари имају онакав облик какав им дадне наша душа |  |  |  |  |  | 17 |  |  |  |  | 11 | 6 |  |  | **17** |
| 7. | Срце има своје разлоге које разум не познаје |  |  |  |  |  |  | 23 |  |  |  | 12 | 11 |  |  | **23** |
| 8. | Путовања радозналих путника |  |  |  |  |  |  |  | 13 |  |  | 7 | 6 |  |  | **13** |
| 9. | Сунчане стране |  |  |  |  |  |  |  |  | 21 |  | 10 | 11 |  |  | **21** |
| 10. | Сунчане стране |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 14 | 3 | 11 |  |  | **14** |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 85 | 95 |  |  | **180** |

Наставни предмет: Енглески језик

Разред: пети

Школске 2022/23.

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

**Циљ учења:** наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | ОБЛАСТ/ТЕМА | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | Обрада | Утврђивање | Вежбе | Системат. | Укупно |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Стартер/Здраво  Кућа/Празници/Модул 1/Hello | 8 | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3  5 | 4  3 | 0  / | 1  1 | 8  9 |
| 2. | Кућа/Намештај/Школа/Модул 2  Модул 3 / Every day |  |  | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  | 2  3 | 5  5 | 1  / | /  / | 8  8 |
| 3. | Храна/Food  Модул 4 |  |  |  |  | 3 | 7 |  |  |  |  | 1  2 | 2  4 | / | /  1 | 3  7 |
| 4. | Модул 4  Модул 5/ Забава/ It is fun |  |  |  |  |  |  | 9 | 5 |  |  | 3  2 | 5  3 | 1  / | /  / | 9  5 |
| 5. | Лондон/Модул 6/ London was great  Празници/ Festivites |  |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 6 | 3  1 | 5  3 | /  1 | 1  1 | 9  6 |
| Укупно: | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 25 | 39 | 3 | 5 | 72 |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - разумеју и користе исказе који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе;  - поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставна језичка средства;  - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима;  -уз дуже паузе, описују предмете из непосредног окружења  - разумеју једноставнији опис живих бића, предмета и места и положаја у простору;  - опишу жива бића, предмете и места и положаја у простору, користећи једноставнија језичка средства;  - постављају и одговарају на 2-3 повезана питања, о познатим темама  - разумеју и реагују на једноставне молбе. | **Starter**  Поздрављање; Представљање себе и других и тражење/ давање информација о себи и другима; разумевање и коришћење молби и захтева; |
| - препознају и именују појмове који се односе на тему;  - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе;  - разумеју, траже и дајуједноставнија обавештења о хронолошком времену у ширем комуникативном контексту  - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;  - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе;  - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима;  - разумеју и реагују наједноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања;  - изразедопадање и недопадање уз једноставно образложење;  -уочавају сличности и разлике у култури становања у БВ и САД. | **Module 1Hello**  Представљање себе и других и тражење/ давање информација о себи и другима;давање информа-ција о себи и другима; изражавање интересовања, допадања/недопа-дања; изражавање хронолошког времена; |
| - разумеју једноставнe описe места;  - опишу места користећи једноставна језичка средства;  - упореде и опишу карактеристике места;  - разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; питају и кажу колико нечега има/нема користећи једноставнија језичка средства;  - разумеју једноставнија питања која се односе на просторне односе и оријентацију у простору и одговоре на њих; опишу просторне односе једноставним, везаним исказима;  - разумеју и поштују правила учтиве комуникације. | **Module 2Home & Places**  Описивање живих бића, предмета и местаи положаја у простору; изражавање припадања и поседовања;  давање информација о себи и тражење/давање основних информација о себи и другима у ширем друштвеном контексту; |
| - разумеју једноставне текстове којима се описују сталне, уобичајене радње у садашњости;  - размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију;  - опишу сталне и уобичајене активности у неколико везаних исказа;  - разумеју једноставне исказе који се односе на интересовања, планове и предлоге и реагују на њих;  - размене једноставне исказе у вези са туђим интересовањима, плановима и предлозима;  - разумеју и описују сличности и разлике у начину живота у земљама циљне културе и код нас. | **Module 3 Every day**  Описивање догађаја у садашњости; изражавање допадања/недопадања; тражење/давање основних информација о себи и другима; |
| - разумеју једноставнији опис предмета и - опишу њихове карактериситке користећи једноставна језичка средства;  - упореде и опишу карактеристике места;  - разумеју једноставне текстове којима се описују сталне, уобичајене радње у садашњости. | **The First Written Test**  Описивање догађаја у садашњости – тренутних и сталних/уобичајених догађаја/активности;  изражавање интересовања, допадања/недопа-дања. |
| - разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; питају и кажу колико нечега има/ нема, користећи једноставија језичка средства; на једноставан начин наручи јело и/или пиће у ресторану и пита/каже/ израчуна колико нешто кошта;  - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/ недопадања; размењују и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање допадања /недопадања;  -упореде и опишу карактеристике живих бића, појава и места, користећи једноставнија језичка средства.  - уочавају сличности и разлике у начини исхране у земљама циљне културе и код нас | **Module 4 All about food**  Исказивање потреба, осета и осећања; изражавање присуства/одсуства нечега;  изражавање допадања/ недопадања;изражавање молби, захтева, захвалности; исказивање количина; |
| - разумеју једноставне текстове којима се описују сталне/уобичајене и тренутне радње;  - размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију;  - опишу сталне/уобичајене и тренутне активности у неколико везаних исказа;  - разумеју планове и намере и реагују на њих;  - размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама;  - саопште шта они или неко други планира или намерава;  - упоређују и уочавају сличности и разлике начину пробођења слободног времена циљне културе и код нас. | **Module 5 It’s fun!**  Описивање карактеристика места; описивање способности у садашњости; описивање живих бића, предмета и местаи положаја у простору; изражавање молби, захтева; исказивање предлога; |
| - упореде и опишу карактеристике живих бића, појава и места, користећи једноставнија језичка средства;  - опишу сталне/уобичајене и тренутне активности у неколико везаних исказа;  - саопште шта они или неко други планира или намерава. | **The Second Written Test** |
| - разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости;  - размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију;  - разумеjу краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости;  - разменe информације у вези са догађајима и способностима у прошлости;  - опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа;  - опишу неки историјски догађај. | **Module 6 London was great!**  Описивање догађаја способности у прошлости. |
| - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте пригодне честитке;  - разумеју и примењујући једноставнија језичка средства опишу начин прославе рођендана и празника;  - уоче сличности и разлике у начину прослављања празника и рођендана код нас и у Великој Британији. | **Festivities**  Описивање догађаја у садашњости – тренутних и сталних/ уобичајених догађаја/ активности;изрицање обавеза; исказивање метеоролошког времена; описивање и честитање празника и рођендана. |

Наставни предмет: Историја

Разред: пети

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

**Циљ учења:** Циљ учења наставног предмета историје је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне основна историјска знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу,

друштву и држави у којој живи.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Основи проучавања прошлости** | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 | / | / | **4** |
| 2. | **Праисторија** |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | / | / | **3** |
| 3. | **Стари Исток** |  | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 | / | 1 | **5** |
| 4. | **Античка Грчка** |  |  | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 |  |  |  | 6 | 5 | / | 1 | **12** |
| 5. | **Антички Рим** |  |  |  |  |  |  | 3 | 2 | 4 | 3 | 6 | 5 | / | 1 | **12** |
| **Укупно:** | | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 20 | 13 | / | 3 | **36** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру);  – лоцира одређену временску одредницу на временској ленти;  – разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости;  – именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје;  – разврста историјске изворе према њиховој основној подели;  – повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека); | **Основи проучавања прошлости** |
| * именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје; * користи основне историјске појмове; * наведе главне проналаске и опише њихов утицај на начин живота људи у праисторији;   разликује основне одлике каменог и металног доба; | **Праисторија** |
| – лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока;  – користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока;  – одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице;  – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку;  – наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока;  – идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока;  – разликује врсте писама цивилизација Старог истока;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век;  – изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом;  – прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему;  – визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом; | **Стари Исток** |
| – опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке;  – лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке;  – приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине;  – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античкој Грчкој;  – идентификује узроке и последице грчко-персијских ратова и Пелопонеског рата;  – истражи основна обележја и значај религије старих Грка;  – разликује легенде и митове од историјских чињеница;  – наведе значај и последице освајања Александра Великог;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију;  – израчуна временску удаљеност између појединих догађаја;  – користи основне историјске појмове; | **Античка Грчка** |
| – лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе;  – наведе основне разлике између античке римске републике и царства;  – разликује узроке од последица најзначајнијих догађаја у историји античког Рима;  – истражи основна обележја и значај религије античког Рима;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет;  – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античком Риму;  – наведе најзначајније последице настанка и ширења хришћанства;  – лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију. | **Антички Рим** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 15/2018. године.

Наставни предмет: Географија

Разред: Пети

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Човек и географија** | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 2. | **Васиона** | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 2 |  |  | **5** |
| 3 | **Планета Земља** |  | 2 | 5 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 19 | 11 |  |  | **30** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 23 | 12 |  | 1 | **36** |

**Циљ учења:** географије је да ученик појмовно и структурно овлада природногеографским, демографским, насеобинским, политичкогеографским, економскогеографским, интеграционим и глобалним појавама и процесима уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| Ученик повезује постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком;  Ученик на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека;  Ученик разликује одговорно од неодговорног понашања човека према природним ресурсима и опстанку живота на планети Земљи.  - Ученик разликује појмове васиона, галаксија, Млечни пут, Сунчев систем, Земља;  - Ученик уме да објасни и прикаже структуру Сунчевог система и положај Земље у њему;  - Ученик разликује небеска тела и наводи њихове карактеристике;  - Ученик уме да одреди положај Месеца у односу на Земљу и именује месечеве мене.  - | Човек и географија |
| Васиона |
| * Ученик помоћу глобуса описује облик Земље и наводи доказе о њеном облику; * Ученик помоћу карте уме да опише распоред копна и воде на Земљи и наведе називе континената и океана; * Ученик примерима уме да објасни деловање Земљине теже на географски омотач. * Ученик уме да разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице; * Ученик повезује смер ротације са сменом дана и ноћи; * Ученик повезује нагнутост земљине осе са различитом осветљеношћу површине Земље; * Ученик повезује револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти и појавом топлотних појасева. * Ученик разликује деловање унутрашњих сила (сила Земљине теже, унутрашња топлота Земље); * Ученик разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље; * Ученик наводи спољашње силе (ветар, вода) Земље; * Ученик помоћу карте и цртежа опише начине и последице кретања литосферних плоча (вулканизам, земљотреси, набирање и раседање); * Ученик разликује хипоцентар и епицентар и наведе трусне зоне у свету и у Србији; * Ученик наводи поступке које ће предузети за време земљотреса ; * Ученик уме да опише процес вулканске ерупције и њене последице; * Ученик помоћу фотографија или узорка стена разликује основне врсте стена, описује њихов настанак и наводи примере за њихово коришћење; * Ученик помоћу карте, цртежа и мултимедија објашњава настанак планина и низија и разликује надморску и релативну висину; * Ученик разликује ерозивне и акумулативне процесе; * наведе примере деловања човека на промене у рељефу (бране, насипи, копови). * Ученик уме да опише структуру атмосфере; * Ученик уме да наведе временске промене које се дешавају у тропосфери (ветрови, падавине, облаци, загревање ваздуха...); * Ученик уме да разликује појам времена од појма клима; * Ученик уме да наведе климатске елементе и чиниоце и основне типове климе; * Ученик уме да графички представи и чита климатске елементе (климадијаграм) користећи ИКТ; * Ученик уме да користи дневне метеоролошке извештаје из медија и планира своје активности у складу са њима; * Ученик наводи примере утицаја човека на загађење атмосфере и предвиђа последице таквог понашања; * Ученик наводи примере о утицају атмосферских непогода на човека (екстремне температуре и падавине, град, гром, олуја). * Ученик уочава и разликује на географској карти океане, већа мора, заливе и мореузе; * Ученик уме да наведе и опише својства морске воде; * Ученик помоћу карте прави разлику између речне мреже и речног слива; * Ученик уме да наведе и опише елементе реке (извор, ушће, различити падови на речном току); * Ученик разликује типове језерских басена према начину постанка; * Ученик уме да наведе узроке настанка поплава и бујица и објасни последице њиховог дејства; * Ученик уме да наведе поступке које ће предузети за време поплаве и након ње; * Ученик уме да наведе примере утицаја човека на загађивање вода и предвиђа последице таквог понашања. * Ученик помоћу карте уме да повеже климатске услове са распрострањеношћу живог света на Земљи; * Ученик помоћу карте уме да наведе природне зоне и карактеристичан живи свет у њима; * Ученик описује утицај човека на изумирање одређених биљних и животињских врста; * Ученик уме да наведе примере за заштиту живог * света на Земљи. | Планета Земља |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 15/2018. године.

Наставни предмет: БИОЛОГИЈА

Разред: пети

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ  ЖИВОТА | 9 | 8 | 9 | 9 | 1 |  |  |  |  |  | 17 | 7 | 8 | 4 | **36** |
| 2. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ  КАО ОСНОВА ЖИВОТА |  |  |  |  | 2 | 7 | 5 |  |  |  | 7 | 5 | 1 | 1 | **14** |
| 3. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | **6** |
| 4. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 5 |  | 4 | 2 | 1 | 1 | **8** |
| 5. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 4 | 2 | 1 | 1 | **8** |
| **Укупно:** | | 9 | 8 | 9 | 9 | 3 | 7 | 9 | 5 | 8 | 5 | 34 | 17 | 13 | 8 | **72** |

**Циљ учења:** Циљ учења Биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – истражује особине живих бића према упутствима  наставника и води рачуна о безбедности током рада;  – групише жива бића према њиховим заједничким  особинама;  – одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за  класификацију живих бића;  – идентификује основне прилагођености спољашње грађе  живих бића на услове животне средине, укључујући и  основне односе исхране и распрострањење;  – једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које  посматра и истражује и означи кључне детаље;  – прикупља податке о варијабилности организама унутар  једне врсте, табеларно и графички их представља и  изводи једноставне закључке;  – разликује наследне особине и особине које су резултат  деловања средине, на моделима из свакодневног живота;  – поставља једноставне претпоставке, огледом испитује  утицај срединских фактора на ненаследне особине живих  бића и критички сагледава резултате;  – користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању,  обради података и приказу резултата;  – доведе у везу промене у спољашњој средини (укључујући  утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на  Земљи;  – направи разлику између одговорног и неодговорног  односа према живим бићима у непосредном окружењу;  – предлаже акције бриге о биљкама и животињама у  непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са  осталим учесницима и решава конфликте на ненасилан  начин;  – илуструје примерима деловање људи на животну средину  и процењује последице таквих дејстава;  – идентификује елементе здравог начина живота и у односу  на њих уме да процени сопствене животне навике и  избегава ризична понашања. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ  ЖИВОТА |
| ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ  КАО ОСНОВА ЖИВОТА |
| НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |
| ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |
| ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 15/2018. године.

Наставни предмет: Математика

Разред: пети

Недељни фонд часова: 4

Годишњи фонд часова: 144

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Природни бројеви и дељивост** | 18 | 17 |  |  |  |  |  |  |  |  | 13 | 19 |  | 3 | **35** |
| 2. | **Основни геометријски појмови** |  |  | 16 | 2 |  |  |  |  |  |  | 8 | 9 |  | 1 | **18** |
| 3. | **Разломци (1. и 2. део)** |  |  |  | 16 |  |  | 16 | 11 | 12 |  | 27 | 24 |  | 4 | **55** |
| 4. | **Угао** |  |  |  |  | 5 | 14 | 2 |  |  |  | 8 | 11 |  | 2 | **21** |
| 5. | **Осна симетрија** |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 11 | 6 | 8 |  | 1 | **15** |
| **Укупно:** | | 18 | 17 | 16 | 18 | 5 | 14 | 18 | 11 | 16 | 11 | 62 | 71 |  | 11 | **144** |

**Циљ учења:** је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева).  Реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева).  Примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама.  Разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце.  Одреди и примени НЗС и НЗД.  Изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке.  Правилно користи речи и, или, не, сваки у математичко-логичком смислу. | Природни бројеви и дељивост |
|  |
| Анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом.  Опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг.  Нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор.  Упореди, сабира и одузима дужи, конструктивно и рачунски.  Преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом.  Правилно користи геометријски прибор. | Основни геометријски појмови |
| Прочита, запише, упореди и представи на бројевнојполуправој разломке и децималне бројеве и преводи их из једног записа у други.  Одреди месну вредност цифре у запису децималног броја.  Заокругли број и процени грешку заокругљивања.  Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину.  Реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину.  Одреди проценат дате величине.  Примени размеру у једноставним реалним ситуацијама.  Примени аритметичку средину датих бројева.  Сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и по потреби користи калкулатор или расположиви софтвер. | Разломци (1. и 2. део) |
| Идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе.  Нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор.  Измери дати угао и нацрта угао задате мере.  Упореди, сабере и одузме углове рачунски иконструктивно.  Реши једноставан задатак применом основних својства паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова). | Угао |
| Идентификује осносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије.  Симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор.  Конструише симетралу дужи, симетралу угла и примењује њихова својства.  Конструише праву која је нормална на дату праву или паралелна датој прави. | Осна симетрија |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 15/2018-77. године.

**ПРЕДМЕТ:** ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

**РАЗРЕД:** ПЕТИ

**Циљ учења**: Циљ наставног предмета рачунарство и информатика је стицање знања, овладавање вештинама и формирање вредносних ставова који доприносе развоју информатичке писмености неопходне за даље школовање, живот и рад у савременом друштву, као и оспособљавање ученика да ефикансо и рационално користе рачунаре на начин који не угрожава њихово физичко и ментално здравље

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ИКТ | 4 | | 5 | 2 | |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 4 | 11 |
| 2. | ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ |  | |  | 2 | | 3 |  |  |  |  |  |  | 4 | 1 | 5 |
| 3. | РАЧУНАРСТВО |  | |  |  | |  |  | 2 | 4 | 3 | 3 |  | 5 | 7 | 12 |
|  | ПРОЈЕКАТ |  | |  |  | | 1 | 3 |  |  |  | 1 | 3 |  | 8 | 8 |
| **УКУПНО** | | **4** | | **5** | **4** | | **4** | **3** | **2** | **4** | **3** | **4** | **3** | **16** | **20** | **36** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ |
| 1. | ИКТ |  | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − наведе примену информатике и рачунарства у  савременом животу  − правилно користи ИКТ уређаје  − именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја  − прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса  − прилагоди радно окружење кроз основна подешавања  − креира дигитални слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)  − креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)  − примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа  − креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)  − сачува и организује податке  − разликује основне типове датотека |
| 2. | ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ |  | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја;  − доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног  отпада и заштиту животне средине  − разликује безбедно од небезбедног, пожељно од  непожељног понашања на Интернету  − реагује исправно када дођу у контакт са непримереним садржајем или са непознатим особама путем Интернета  − приступа Интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај  − информацијама на интернету приступи критички  − спроводи поступке за заштиту личних података и  приватности на Интернету  − објасни појам ауторских права и разликује основне лиценце за дељење садржаја  − препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем  − рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на Интернету |
| 3. | РАЧУНАРСТВО |  | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема  − креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу  − сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби  − користи математичке операторе за израчунавања  − објасни сценарио и алгоритам пројекта  − анализира и дискутује програм  − проналази и отклања грешке у програму |
|  | ПРОЈЕКАТ |  | Ученик ће бити у стању да:  − сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом, формулацији и представљању резултата и закључака  − одабира и примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта  − наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка  − вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен  − поставља резултат свог рада на Интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника |

ПРЕДМЕТ: ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

РАЗРЕД: ПЕТИ

Циљ учења: Циљ и учења технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | 6 |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | САОБРАЋАЈ | 2 | 10 | 2 | |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 5 | 14 |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ |  |  | 6 | | 8 | 2 |  |  |  |  |  | 8 | 8 | 16 |
| 4. | РЕСУРСИ И  ПРОИЗВОДЊА |  |  |  | |  | 4 | 6 | 6 |  |  |  | 11 | 5 | 16 |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ |  |  |  | |  |  |  | 2 | 6 | 8 | 4 | 3 | 17 | 20 |
| **УКУПНО** | | **8** | **10** | **8** | | **8** | **6** | **6** | **8** | **6** | **8** | **4** | **35** | **37** | **72** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * oписује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање, * разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју, * наводи занимања у области технике и технологије, * процењује сопствена интересовања у области технике технологије, * организује радно окружење у кабинету, * правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу. |
| 2. | САОБРАЋАЈ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Дигитална компетенција * Одговорно учење у демократском друштву | Ученик ће бити у стању да:   * процени како би изгледао живот људи без саобраћаја, * класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени, * наводи професије у подручју рада саобраћаја, * направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија, * разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила, * правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају, * користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима, * аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник, * повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика, * показује поштовање према другим учесницима у саобраћају, * анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла. |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Естетичка компетенција * Сарадња * Дигитална компетенција | Ученик ће бити у стању да:   * самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет, * правилно чита технички цртеж, * преноси податке између ИКТ уређаја, * користи текст процесор за креирање докумената, * примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару, * користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима, * преузима одговорност, * представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер, * користи Интернет сервисе за претрагу и приступање онлајн ресурсима. |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * направи план управљања отпадом, * повезује својства природних материјала са применом, * објасни технологије прераде и обраде дрвета и коже, производњу папира, текстила и коже, * сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета, * правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега) * направи план израде једноставног производа. |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ уређаје и Интернет сервисе, * одабира материјале и алате за израду предмета/модела, * мери, обележава и оцртава предмет/модел, * ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате, * користи текст процесор за креирање докумената реализованог решења, * самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ, * показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха, * планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова, * активно учествује у раду пара или мале групе у складу са својом улогом и показује поштовање према сарадницима, * пружи помоћ у раду другим ученицима, * процењује остварен резултат и развија предлог унапређења. |

Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: пети

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | ОБЛАСТ/ТЕМА | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | Обрада | Вежбање | Укупно |  |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1 | РИТАМ | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 4 | 16 |
| 2. | ЛИНИЈА |  |  | 10 | 8 | 2 |  |  |  |  |  | 12 | 8 | 20 |
| 3. | ОБЛИК |  |  |  |  |  | 6 | 8 | 6 | 10 |  | 22 | 8 | 30 |
| 4. | ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 2 | 4 | 6 |
| Укупно : | | 8 | 8 | 10 | 8 | 2 | 6 | 8 | 6 | 10 | 6 | 48 | 24 | 72 |
|  | | | | | | | | | | | | | | |

Циљ учења: Циљ учења Ликовне културе је да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад , оспособљава за комуникацију и решавање проблема и да изграђује позитиван однос према уметничком наслеђу и културној баштини свог и других народа.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -опише ритам који уочава у природи, окружењу и уменичким делима;  -пореди утиске које на њега/њу остављају различите врсте ритма;  -гради правилан, неправилан и слободан визуелни ритам, спонтано или с одређеном намером;  -користи,у сарадњи са другима одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналног визуелног ритма;  -разматра, у групи, како је учио/ла о визуелном ритму и где та значења може применити; | РИТАМ |
| -направи, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала;  -искаже своје мишљење о томе зашто људи стварају уметност;  -опише линије које уочава у природи, окружењу и уметничким делима;  -пореди утисак који на њега/њу остављају различите врсте линија;  -гради линије различитих вредности комбинујући материјал, угао и притисак прибора/материјала;  -користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналних цртежа;  -црта разноврсним прибором и материјалом изражавајући замисли, машту,утиске и памћење опаженог;  -разматра, у групи, како је учио/ла о изражајним својствима линија и где се та знања примењују; | ЛИНИЈА |
| -искаже своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности;  -пореди облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима;  -гради апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за ствараачки рад:  -наслика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би добио/ла жељени тон;  -обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком;  -преобликује предмете за рециклажу дајући му нову употребну вредност;  -комбинује ритам,линије и облике стварајући оригиналан орнамент за одређену намену;  -објасни зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе;  -разматра, у групи, како је учио/ла о облицима и где та знања примењује;  -искаже своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно; | ОБЛИК |
| -пореди различите начине комуницирања од праисторије до данас;  -обликује убедљиву поруку примењујући знања о ритму, линији, облику и материјалу;  -изрази исту поруку писаном, вербалном,невербалном и визуелном комуникацијом;  -тумачи једноставне визуелне информације;  -објасни зашто је наслеђе културе важно. | ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 08/2018. године.

Наставни предмет: Музичка култура

Разред: V

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

Наставник: Ђорђе Васић

**Циљ учења:** Дефинисање музике као врсте уметности, њене улоге и значаја, њених изражајних средстава, као и њене улоге у животу и друштву. Оспособљавање ученика за активно слушање и препознавање слушаних дела. Изграђивање културних навика ученика, препознавање добре и лоше музике. Усвајање нових елемената музичке писмености, шеснаестина ноте.Подстицање заједништва и личне одговорности групним радом. Усвајање и примена научених правила понашања у току певања, слушања музике и групној игри.Подстицање сарадње унутар групе.Лепо изражајно певање уз разумевање текста. Наглашавање музичког пулса покретом, развијање координације и моторике ученика. Дефинисање музике као врсте уметности, њене улоге и значаја, њених изражајних средстава као и њене улоге у првобитној друштвеној заједници. Упознавање са периодом преисторије. Уочавање, разликовање и слушно препознавање различитих епоха; развијање и богаћење слушне перцепције.Препознавање инструмената Орфовог инструментаријума. Дефинисање основних карактеристика различитих група инструмената. Препознавање удараљки са одређеном и неодређеном висином тона и њихових особености. Уочавање, разликовање и слушно препознавање различитих епоха; развијање и богаћење слушне перцепције. Дефинисање музике народне традиције као врсте уметности, њене улоге и значаја, и утицаја на друге композиторе. Упознавање са српском уметничком музиком. Уочавање, разликовање и слушно препознавање различитих епоха; развијање и богаћење слушне перцепције.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Човек и музика | 3 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  | **4** |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | 5 | 2 | 8 | 6 | 5 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 33 | 7 |  |  | **40** |
| 3. | Човек преисторије у антике |  | 3 |  |  |  |  | 3 |  |  |  | 4 | 2 |  |  | **6** |
| 4. | Музички инструменти |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 5. | Слушањем упознајемо нова дела и композиторе |  | 2 |  | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 5 | 2 | 16 | 5 |  |  | **21** |
| **Укупно:** | | 8 | 9 | 8 | 8 | 7 | 4 | 8 | 8 | 8 | 4 | 56 | 16 |  |  | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * дефинише шта је музика; * препозна и разликује дела која припадају музичкој уметности од музике која се користи као средство комуникације; * уочава у којим је све приликама музика уобичајени део живота сваког човека. | **ЧОВЕК И МУЗИКА** |
|  |
| На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * препозна и отпева државну химну Србије и друге химне; * пева и свира самостално и у групи; * ритмички чита и тактира нотни текст; * изговара бројалице према ритмичким захтевима,самостално и у групи; * примењује правилну технику певања; * кроз свирање и покрет развија координацију и моторику; * примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; * вербализује свој доживљај музике; * користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике. | **Певањем и свирањем упознајемо музику** |

|  |  |
| --- | --- |
| На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * наведе начине и средства музичког изражавања у преисторији; * објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања; * искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека преисторије. | **Човек преисторије и антике** |
| На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * класификује инструменте по начину настанка звука; * опише основне карактеристике Орфовог инструментаријума; * опише основне карактеристике удараљки са одређеном и удараљки са неодређеном висином тона; * користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима. | **Музички инструменти** |
| На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * се изражава покретима за време слушања музике; * вербализује свој доживљај музике; * идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности утичу на тело и осећања; * уочава домсћу фолклорну традицију и њену стилизацију; * анализира слушано дело у односу на извођачки сасатав и инструменте;   користи могућности ИКТ-а за слушање музике. | **Слушањем упознајемо нова дела и композиторе** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Физичко и здравствено васпитање и обавезне физичке активности

Разред: пети

Недељни фонд часова: 2+1,5

Годишњи фонд часова: 72+54 (У оквиру предмета предвиђено је одржавање кумулативних часова са укупним фондом од 18 часова годишње (1/2 часа недељно). Ти часови ће бити реализовани ван наставе и не иду у распоред нпр. Одлазак на атлетски стадион и бављење атлетиком, одлазак на клизалиште, одлазак на пешачку туру...)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **АТЛЕТИКА** | 8 | 7 |  |  |  |  | 2 | 8 | 1 |  | 11 | 10 | 3 | 2 | **26** |
| 2. | **ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ** |  |  |  | 6 | 4 | 7 | 5 |  |  |  | 10 | 7 | 3 | 2 | **22** |
| 3. | **РУКОМЕТ** |  | 1 | 8 | 2 |  |  |  |  | 7 | 4 | 9 | 7 | 4 | 2 | **22** |
| 4. | **НАРОДНЕ ИГРЕ** |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  | 2 | / | / | / | **2** |
| 5. | **ФУДБАЛ** | 4 | 5 |  |  |  |  |  | 2 | 5 | 2 | 8 | 4 | 4 | 2 | **18** |
| 6. | **ОДБОЈКА** |  |  | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 |  |  | 8 | 4 | 4 | 2 | **18** |
| **Укупно:** | | 12 | 13 | 12 | 12 | 6 | 10 | 12 | 12 | 13 | 6 | 48 | 32 | 18 | 10 | **108** |

**Циљ учења: Циљ** учења *физичког и здравственог васпитања* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * примени једноставнe комплексе простих и општеприпремних вежби; * изведе вежбе (разноврсна природна и изведена кретања) и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; * упореди резултате тестирања са вредностима за свој узраст и сагледа сопствени моторички напредак; * комбинује и користи достигнути ниво усвојене технике кретања у спорту и свакодневном животу; * доводи у везу развој физичких способности са атлетским дисциплинама; * одржава стабилну и динамичку равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;   користи елементе | ФИЗИЧКE СПОСОБНОСТИ |
| Атлетика |
| * гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри; * процени сопствене могућности за вежбање у гимнастици; * користи елементе технике у игри; * примењује основна правила рукомета у игри; * учествује на унутародељенским такмичењима; * објасни својим речима сврху и значај вежбања; * користи основну терминологију вежбања;   -поштује правила понашања у и на просторима за вежбање у школи и ван ње, као и на спортским манифестацијама | Вежбе на справама и тлу |
| * примени мере безбедности током вежбања; * одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; * примени и поштује правила тимске и спортске игре у складу са етичким нормама; * навија и бодри учеснике на такмичењима и решава конфликте на социјално прихватљив начин; * користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекративних активности; * прихвати сопствену победу и пораз у складу са „ферплејом“; * примењује научено у физичком и здравственом васпитању у ванредним ситуацијама; * препозна лепоту покрета и кретања у физичком вежбању и спорту; * -изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; * -игра народно коло; * -изведе кретања у различитом ритму; * -изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; | Основе тимских и спортских игара-рукомет  Плес и ритимика |
| * направи план дневних активности; * наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље; * разликује здравe и нездравe начине исхране; * направи недељни јеловник уравнотежене исхране уз помоћ наставника; * примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; * препозна врсту повреде; * правилно реагује у случају повреде; * чува животну средину током вежбања. | Здравствено васпитање |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Верска настава

Разред: пети разред

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 2. | **РЕЛИГИЈА И КУЛТУРА СТАРОГ СВЕТА** | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 |  |  | **3** |
| 3. | **ОТКРИВЕЊЕ - СВЕТ БИБЛИЈЕ** |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 |  |  | **3** |
| 4. | **СТВАРАЊЕ СВЕТА И ЧОВЕКА** |  | 1 | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 |  | 1 | **5** |
| 5. | **СТАРОЗАВЕТНА ИСТОРИЈА СПАСЕЊА** |  |  |  | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  | 5 | 2 |  | 1 | **8** |
| 6. | **ЗАКОН БОЖИЈИ** |  |  |  |  |  | 2 | 5 |  |  |  | 4 | 2 |  | 1 | **7** |
| 7. | **МЕСИЈАНСКА НАДА** |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 2 | 6 | 2 |  | 1 | **9** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 | 2 | 23 | 9 |  | 4 | **36** |

**Циљ учења**- моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 5. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном циклусу школовања. бити мотивисан да похађа часове Православног катихизиса

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
|  моћи да уочи да се Бог откривао изабраним људима, за разлику од паганских божанстава;   моћи да објасни да је рођење Христово догађај који дели историју на стару и нову еру;   моћи да наведе неке од библијских књига, њихове ауторе и оквирно време настанка   моћи да разликује Стари и Нови Завет   бити подстакнут да се односи према Библији као светој књизи;   моћи да преприча библијску причу о постању и доживи је као дело љубави Божије   моћи да увиди да је Бог поред видљивог света створио и анђеле   моћи да преприча библијску приповест о стварању човека и уочи да је човек сличан Богу јер је слободан   бити подстакнут на развијање осећаја личне одговорности према природи;   моћи да наведе неке од последица првородног греха по човека и читаву створену природу;   моћи да преприча неку од библијских прича до Аврама;   моћи да повеже причу о Нојевој барци са Црквом | **ОТКРИВЕЊЕ - СВЕТ БИБЛИЈЕ** |
| **СТВАРАЊЕ СВЕТА И ЧОВЕКА** |
|  моћи да препозна на слици Ковчег Завета и Скинију и да у једној реченици каже шта је мана   моћи да именује најважније личности јеврејског народа у Обећаној земљи   моћи да уочи да је Светиња над светињама посебно место Божијег присуства   знати да је цар Давид испевао Псалме у славу Божију   моћи да наведе неке од старозаветних пророка   моћи да уочи да су старозаветни пророци најављивали долазак Месије   увидети значај покајања и молитве као „жртве угодне Богу“ на основу одељака поучних и пророчких књига   моћи да уочи у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса у 5. разреду. | **МЕСИЈАНСКА НАДА** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: **НЕМАЧКИ ЈЕЗИК**

Разред: **пети**

Недељни фонд часова:  **2**

Годишњи фонд часова: **72**

**Циљ учења:** Циљ учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. Број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Лични идентитет | 3 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  | **4** | **2** |  |  | **6** |
| 2. | Породица и уже друштвено окружење(пријатељи, комшије, наставници…) | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  | **5** | **4** |  |  | **9** |
| 3. | Географске особености | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  | **1** | **1** |  |  | **2** |
| 4. | Србија-моја домовина |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 5. | Становање-форме, навике |  |  | 3 | 4 | 1 | 1 | 1 |  |  |  | **6** | **4** |  |  | **10** |
| 6. | Живи свет-природа, љубимци, очување животне средине, еколошка свест |  | 2 |  |  |  |  | 4 |  |  |  | **4** | **2** |  |  | **6** |
| 7. | Историја, временско искуство и доживљај времена(прошлост-садашњост-будућност) |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 8. | Школа, школски живот, школски систем, образовање и васпитање |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 9. | Професионални живот(изабрана-будућа струка), планови везани за будуће занимање |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 10. | Млади-деца и омладина |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | **1** | **1** |  |  | **2** |
| 11. | Животни циклуси |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 12. | Здравље, хигијена, превентива болести, лечење |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 13. | Емоције, љубав, партнерски и други међуљудски односи |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | **1** | **1** |  |  | **2** |
| 14. | Транспорт и превозна средства |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | **1** |  |  |  | **1** |
| 15. | Клима и временске прилике |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 16. | Наука и истраживања |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 17. | Уметност(нарочито модерна књижевност за младе; савремена музика) |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | **1** | **1** |  |  | **2** |
| 18. | Духовни живот; норме и вредности(етички и верски принципи); ставови, стереотипи, предрасуде, толеранција и емпатија; брига о другоме |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | **1** | **1** |  |  | **2** |
| 19. | Обичаји и традиција, фолклор, прославе(рођендани, празници) | 1 |  |  | 1 |  |  |  | 1 |  |  | **2** | **1** |  |  | **3** |
| 20. | Слободно време-забава, разонода, хобији |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |  | 1 | **2** | **1** |  |  | **3** |
| 21. | Исхрана и гастрономске навике |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  | **1** | **2** |  |  | **3** |
| 22. | Путовања |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  | 1 | **1** | **1** |  |  | **2** |
| 23. | Мода и облачење |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  | **2** | **1** |  |  | **3** |
| 24. | Спорт |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 25. | Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења |  | 1 |  |  |  | 1 |  |  |  |  | **1** | **1** |  |  | **2** |
| 26. | Медији, масовни медији, интернет и друштвене мреже | 1 |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** | **1** |  |  | **2** |
| 27. | Живот у иностранству, контакти са странцима, ксенофобија | 1 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | **2** | **1** |  |  | **3** |
| **Укупно:** | | 9 | 9 | 7 | 9 | 2 | 7 | 9 | 6 | 8 | 6 | **46** | **26** |  |  | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -разуме краће текстове који се односе на поздрављање, редстављање и тражење/давање информација личне природе  -поздрави/отпоздрави, представи себе и друге користећи једноставна језичка средства  - постави и одговори на једноставнија питања личне природе  -у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима  – наведе чланове породице  -формулише краће исказе о својој породици  – опише чланове породице једноставним језичким средствима  – формулише и разуме једноставне изразе који се односе на поседовање и припадност | Лични идентитет  Поздрављање и представљање себе и других и тажење/давање основних информација о себи и другима у ширем друштвеном контесту |
| Породица и уже друштвено окружење(пријатељи, комшије, наставници…) |
| – разуме једноставан опис места  – опише карактеристике места користећи једноставна језичка средства  – размени информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости | Географске особености |
| – разуме једноставан опис свог места становања  – опише карактеристике места и земље користећи једноставна језичка средства  – размени информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости | Србија-моја домовина |
| – разуме једноставан опис свог места становања  – опише карактеристике места и земље користећи једноставна језичка средства  – размени информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости | Становање-форме, навике |
| -разуме једноставнији опис особа, биљака, животиња, предмета, појава и места  -опише карактеристике живих бића, предмета, појава и места, користећи једноставнија језичка средства | Живи свет-природа, љубимци, очување животне средине, еколошка свест |
| - разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости | Историја, временско искуство и доживљај времена(прошлост-садашњост-будућност) |
| ‒ разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;  ‒ упути уобичајене молбе и захтеве;  – затражи и пружи кратко обавештење | Школа, школски живот, школски систем, образовање и васпитање |
| -искаже своје планове путовања или планове неке свакодневне рутине  -једноставним исказима искаже допадање и недопадање  -упути и разуме једноставне предлоге и да одговори на њих | Професионални живот(изабрана-будућа струка), планови везани за будуће занимање |
| – упути једноставне молбе и захтеве  – затражи и пружи кратко објашњење  – разуме, даје и следи једноставна упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота | Млади-деца и омладина |
| -опише специфичне просторне односе и величине једноставним, везаним исказима  -разуме, тражи и даје обавештења о хронолошком времену | Животни циклуси |
| – разуме свакодневне изразе у вези са осетима и осећањима и да реагује на њих  –изрази осећања користећи једноставна језичка средства  - говори о јутарњим навикама | Здравље, хигијена, превентива болести, лечење |
| -разуме и реагује на свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним потребама, осетима и осећањима  -изрази основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима | Емоције, љубав, партнерски и други међуљудски односи |
| -разуме једноставан опис места  -једноставно опише место | Транспорт и превозна средства |
| -разуме, тражи и даје једноставнија објашњења о хронолошком времену и метеоролошким приликама у ширем комуникативном контексту  -опише дневни/недељни распоред активности  -опише метеоролошке прилике и климатске услове у својој земљи и једној од земаља циљне културе једноставним језичким средствима | Клима и временске прилике |
| -разуме и формулише једноставније исказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање | Наука и истраживања |
| – разуме једноставне изразе који се односе поседовање и припадност  – питају и кажу шта неко има/нема и чије је нешто-разуме и формулише једноставније исказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање | Уметност(нарочито модерна књижевност за младе; савремена музика) |
| ‒ честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства;  ‒ разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;  ‒ упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;  ‒ затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; | Духовни живот; норме и вредности(етички и верски принципи); ставови, стереотипи, предрасуде, толеранција и емпатија; брига о другоме |
| -разуме честитку и одговори на њу  -упути пригодну честитку  -разуме, и примењујући једноставнија језичка средства, опише начин прославе рођендана, празника и важних догађаја | Обичаји и традиција, фолклор, прославе(рођендани, празници) |
| -разуме и реагује на једноставније исказе који се односе на описивање интересовања, хобија и изражавање допадања и недопадања  -опише своја и туђа интересовања и хобије и изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење | Слободно време-забава, разонода, хобији |
| -пита и каже колико нечега има/нема, користећи једноставнија језичка средства  -на једноставан начин затражи артикле у продавници једноставним изазима за количину, наручи јело и/или пиће у ресторану, и пита/каже/израчуна колико нешто кошта  -састави списак за куповину – намирнице и количина намирница  -изрази количину у мерама | Исхрана и гастрономске навике |
| -разуме назив и једноставан опис места  -једноставно опише место | Путовања |
| -разуме и реагује на једноставније исказе који се односе на описивање одевних предмета и изражавање допадања и недопадања  -опише своја и туђа интересовања и одевне предмете и изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење | Мода и облачење |
| -разуме и реагује на једноставније исказе који се односе на описивање интересовања, врсте спорта и изражавање допадања и недопадања  -опише своја и туђа интересовања и врсте спортова и изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење | Спорт |
| -разуме и реагује на једноставније забране, своје и туђе обавезе  -размени једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту (у превозном средству, спортском центру, биоскопу, зоолошком врту и сл.) као и на своје и туђе обавезе | Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења |
| - захвали се и извини користећи једноставна језичка средства  – размени и саопшти једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама  - разуме најважније информације на неком веб-сајту  - разуме чланак из школских новина | Медији, масмедији, интернет и друштвене мреже |
| -разуме и описује језике, обичаје и културну традицију своје земље и земаља циљне културе једноставним језичким средствима | Живот у иностранству, контакти са странцима, ксенофобија |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Разред: Пети

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **ЉУДСКА ПРАВА** | 4 | 4 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  | 3 |  | **10** |
| 2. | **ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО** |  |  | 2 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 3 | 1 | **6** |
| 3. | **ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ** |  |  |  |  | 2 | 4 | 4 |  |  |  | 3 |  | 7 |  | **10** |
| 4. | **ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ** |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 3 | 1 |  | 8 | 1 | **10** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 13 |  | 21 | 2 | **36** |

**Циљ учења:** да ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединаца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – разликује жеље од потреба и наведе примере везе између потреба и људских права;  – штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права;  – аргументује потребу посебне заштите права детета;  – на примеру препозна уграђеност права детета у основним документима која уређују рад школе;  – наведе чиниоце који утичу на остваривање дечијих права;  – препозна ситуације кршења дечијих права у свакодневном животу и на примерима историјских догађаја;  – искаже свој став о значају поштовања правила у функционисању заједнице;  – учествује у доношењу правила рада групе и поштује их;  – понаша се у складу са правилима и дужностима у школи;  – наведе начине демократског одлучивања;  – објасни улогу појединца и група у заштити дечијих права;  – реално процени сопствену одговорност у ситуацији кршења нечијих права и зна коме да се обрати за помоћ;  – прихвата друге ученике и уважава њихову различитост;  – у медијима и књигама које чита проналази примере предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама као и примере поштовања различитости;  – наведе врсте насиља;  – анализира сукоб из различитих углова учесника и налази конструктивна решења прихватљива за све стране у сукобу;  – аргументује предности конструктивног начина решавања сукоба;  – учествује у идентификацији проблема у вези са оствареношћу права детета у својој школи;  – учествује у осмишљавању акције, процењивању њене изводљивости и предвиђању могућих ефекат;  – учествује у извођењу акције, прикупљању и обради података о изабраном проблему користећи различите изворе и технике;  – презентује, образлаже и аргументује изабрану акцију и добијене резултате;  – у дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на неугрожавајући начин. | **ЉУДСКА ПРАВА** |
| **ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО** |
| **ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ** |
|  | **ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА V РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | Школа, одељење | ВЕРСКА  НАСТАВА | ГРАЂАНСКО  ВАСПИТАЊЕ | УКУПНО  УЧЕНИКА |
| 1. | 5/1 | 10 | 15 | 25 |
| 2. | 5/2 | 15 | 11 | 26 |
| 3. | 5/3 | 19 | 9 | 28 |
| 4. | 5/4 Церовац | 11 | 0 | 11 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 55 | 35 | 90 |

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : пети | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: математика** | | |
| **Циљ: Циљ допунске наставе је да се ученицима који спорије напредују, који су изостајали са наставе или који имају нејасноће у вези са обрађеним градивом омогући лакше праћење редовне наставе и пружи прилику да се пропуштено градиво надокнади.** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потрбама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| **Природни бројеви и дељивост** | **36 (18)** |
| **Основни појмови геометрије** |
| **Разломак** |
| **Угао** |
| **Осна симетрија** |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:* пети** | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: математика** | | |
| **Циљ: Циљ додатне наставе је да се ученицима који брже напредују у раду омогући продубљивање и проширивање стечених знања на редовној настави и послужи им као припрема за математичка такмичења.** | | |
| Исходи*:*  Ученици треба да се оспособе да знања из редовног програма надограде знањима из наведених тема, као и да омогуће занчајнији развој њиховог логичког мишљења и њиховог талента за математику.  Начини и поступци остваривања програма:  - Идентификовање ученика за додатну наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја додатне наставе  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Правоугаоник и квадрат | **2 (1)** |
| Квадар и коцка | **4(2)** |
| Природни бројеви и дељивост | **6(3)** |
| Основни појмови геометрије | **4(2)** |
| Разломак | **6(3)** |
| Угао | **4(2)** |
| Осна симетрија | **4(2)** |
| Комбинаторни задаци | **4(2)** |
|  | Задаци са такмичења | **2(1)** |
| Укупно: | | **36(18)** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика и задужењима наставника.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : пети | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Историја** | | |
| **Циљ:** Допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или за ученике који су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање са циљем разумевања, препознавања и отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања, умења и вештина из наставног градива. | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу (праћење напредовања кроз редовну наставу).  - Одређивање програмских садржаја допунске наставе  - Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. - Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика.  - Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  - Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Основи проучавања прошлости | **9** |
| Праисторија |
| Стари исток |
| Античка Грчка |
| Антички Рим |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:* пети | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Историја** | | |
| **Циљ:** Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе. Мотивисање ученика да развијају историјско мишљење, да уочавају сличности са некадашњим и садашњим збивањима, стичу шире образовање. Подстицање и развијање способности анализе, истраживачког рада, припреме за такмичење. | | |
| Исходи  - надоградња исхода који се остварују у оквиру редовне наставе и доприносе развоју међупредметних исхода;  - јачање везе са локалном заједницом;  - подстицање самосталности, оснаживање креативног и развојног потенцијала ученика.  Начини и поступци остваривања програма:  - Коришћење метода/техника и облика рада, који активирају  ученике и у којима су самосталнији у раду: анализа слика, историјске карте, скице, шеме, графикона, ППТ, видео материјали;  - Обезбеђивање корелације са сродним предметима;  - Коришћење историјских текстова и њихова анализа;  - Развијање креативности и сарадничког односа кроз заједничко осмишљавање паноа и прикупљање материјала коришћењем додатне литературе, интернета, енциклопедија;  - Упознавање са културним институцијама града, проширивање знања везаних за локалну историју;  - Представљање школе на такмичењима. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Организовање додатног рада и уређење кабинета | **2** |
| Анализа историјских извора | **2** |
| Израда презентација, паноа, ленти времена | **3** |
| Припрема за такмичење | **8** |
| Локална историја | **3** |
|  |  |
| Укупно: | | **18** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика и задужењима наставника.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД :Пети | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Географија** | | |
| **Циљ: допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање, са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклађивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика.  -Остваривање континуитета са претходним градивом  -Објашњавање одређених географских појмова методом демонстрације | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| Човек и географија | **18** |
| Васиона |
| Планета Земља |
|  |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:Пети* | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Географија** | | |
| **Циљ: додатни рад је планиран за заинтересоване и талентоване ученике, за стицање знања већег обима, израду и представљање презентација географских појава и процеса, размену мишљења и извођење закључака о географским одликама различитог типа.** | | |
| Исходи:  Ученици стичу,проширују и развијају знања,умења и ставове према светским и националним вредностима и достигнућима.  Развијање код ученика свестраније, целокупније личности са ширим размишљањима о збивањима, истраживачком раду и нових сазнања о свету.  Начини и поступци остваривања програма:  -Проширивање стечених знања из предмета и њихова примена,  -Истрживачки рад,  -Примена савремених технологија –интернет,  - Активно учешће и улога у доношењу одлука,  - Осамостаљивање у раду, самостално истраживање, самостално и правилно коришћерње стручне литературе,штампе  - Самостално рукују, истражују, сазнају и примењују техничка достигнућа у настави,  -Закључују и аргументовано излажу своја мишљења;  -Дају коментар на свој рад и на радове других ученика;  -Овладавају појмовима из географије | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Организовање додатног рада и уређење кабинета | **2** |
| Васиона | **5** |
| Планета Земља | **11** |
|  |  |
| Укупно: | | **18** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика и задужењима наставника

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : **ПЕТИ** | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК** | | |
| **Циљ:** Циљ допунске наставе из немачког језика је пружање додатне подршке ученику да стекне и развија комуникативне компетенције у сврху оспособљавања за писмену и усмену комуникацију и стицања позитивног односа према немачком језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу.  **Годишњи фонд часова допунске наставе: 36** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: предмети у учионици, илустрације, симболи, аудио и видеоматеријал, наставни листићи.  Објашњење нових и непознатих речи мимиком и гестикулацијом наставника, помоћу препознатљивих интернационализама и других фреквентних речи и израза.  Поређење у сопственој и циљној култури и препознавање честих стереотипа.  Задаци за проверу разумевања (саопштавање основне теме и кључних информација на матерњем језику, показивање наведеног предмета, тачно/нетачно, вишеструки избор, питања отвореног типа), допуњавања, обрасци, табеле, повезивања слике и одговарајуће речи/реченице, проналажења «уљеза», проналажења и исправљања грешке, дијалог, монолог, кратак састав по задатом моделу, правила читања и писања.  Постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| 1. Hallo!  2. Das sit meine Familie  3. Hast du Geschwister | **13** |
| 4. Wo wohnt ihr?  5. Das Haus von Familie Weigel  6. Ein Besuch | **10** |
| 7. Mautzi, unsere Katze  8. Die Nachbar von Familie Weigel | **5** |
| 9. Was isst du in der Pause  10. Meine Schulsachen | **4** |
| 11. Was soll ich anziehen  12. Um wie virl Uhr stehsr du auf? | **4** |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:***ПЕТИ** | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК** | | |
| **Циљ:** Циљ додатне наставе из немачког језика је пружање додатне подршке ученику да стекне и развија комуникативне компетенције у сврху оспособљавања за писмену и усмену комуникацију и стицања позитивног односа према немачком језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: предмети у учионици, илустрације, симболи, аудио и видеоматеријал, наставни листићи.  Објашњење нових и непознатих речи мимиком и гестикулацијом наставника, помоћу препознатљивих интернационализама и других фреквентних речи и израза.  Поређење у сопственој и циљној култури и препознавање честих стереотипа.  Задаци за проверу разумевања (саопштавање основне теме и кључних информација на матерњем језику, показивање наведеног предмета, тачно/нетачно, вишеструки избор, питања отвореног типа), допуњавања, обрасци, табеле, повезивања слике и одговарајуће речи/реченице, проналажења «уљеза», проналажења и исправљања грешке, дијалог, монолог, кратак састав по задатом моделу, правила читања и писања.  Постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| 1. Hallo!  2. Das sit meine Familie  3. Hast du Geschwister | **13** |
| 4. Wo wohnt ihr?  5. Das Haus von Familie Weigel  6. Ein Besuch | **10** |
| 7. Mautzi, unsere Katze  8. Die Nachbar von Familie Weigel | **5** |
| 9. Was isst du in der Pause  10. Meine Schulsachen | **4** |
| 11. Was soll ich anziehen  12. Um wie virl Uhr stehsr du auf? | **4** |
| Укупно: | | **36** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика и задужењима наставника.

Наставни предмет: **Вежбањем до здравља**

Разред: **пети**

Недељни фонд часова:1

Годишњи фонд часова: 36

**Циљ учења: Циљ** учења слободне наставнe активности *Вежбањем до здравља*је да ученик овлада знањима, развије вештине и формира ставове и вредности од значаја за одговоран однос према сопственом здрављу, физичком вежбању и здравим животним навикама.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **ВЕЖБАЊЕ, ЗДРАВЉЕ И ЖИВОТНА СРЕДИНА** | 2 | 2 | 2 |  | 1 |  |  |  |  |  | 3 | 3 | 1 |  | **7** |
| 2. | **ИСХРАНА И ВЕЖБАЊЕ** | 1 | 1 | 2 | 2 |  | 2 | 2 | 1 | 1 |  | 6 | 4 | 2 |  | **12** |
| 3. | **ВЕЖБАЊЕ И ФИЗИЧКИ ИЗГЛЕД** | 1 |  | 1 | 1 |  | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2 | 3 |  | **10** |
| 4. | **У ВЕЖБАЊУ ЈЕДНАКИ** |  | 1 |  | 1 |  |  | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 3 | 1 |  | **7** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 5 | 2 | 17 | 12 | 7 |  | **36** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| дефинише појам здравља, разликује физичко, ментално и социјално здравље и образлаже утицај вежбања на здравље;  – упореди специфичности вежбања у спорту и ван спорта;  – разликује правилно од неправилног вежбања и планира сопствене физичке активности у складу са потребама, могућностима и интересовањима;  – има увид у сопствене разлоге вежбања и истрајава у вежбању;  – препозна ситуације у којима не сме да вежба;  – препозна утицај различитих вежбања на физички изглед и здравље;  – повеже позитиван и негативан утицај вежбања на имунитет;  – поштује еколошка правила у средини где вежба;  – правилно поступа у пружању прве помоћи при повредама у вежбању;  – наведе принципе правилне исхране и примењује их у свом свакодневном животу;  – критички се односи према рекламираним производима животних намирница;  – аргументовано дискутује о физичким активностима и начину исхране и ризицима неодговарајућих дијета;  – доведе у везу вежбање са правима детета;  – аргументује значај вежбања после болести и неких повреда; | ВЕЖБАЊЕ, ЗДРАВЉЕ И ЖИВОТНА СРЕДИНА |
| ИСХРАНА И ВЕЖБАЊЕ |
| – критички вреднује идеале физичког изгледа који се намећу као и начине за њихово достизање;  – користи поуздане изворе информација о утицају исхране и вежбања на здравље и физички изглед;  – разликује добро од лошег држања тела и коригује сопствено држање тела;  – препозна ризике гојазности и мршавости; | ВЕЖБАЊЕ И ФИЗИЧКИ ИЗГЛЕД |
| – поштује потребе и могућности различитих учесника у вежбању и наведе примере равноправности и неравноправности у спорту;  – преферира физичке активности на свежем ваздуху са другом децом у односу на седење код куће за компјутером. | У ВЕЖБАЊУ ЈЕДНАКИ |

*ПЛАН РАДА ЧОС –а*

*ПЕТИ РАЗРЕД*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р. Б. | Садржај рада | Време реализације |
| 1. | Упознајмо одељењског старешину. Превентивне мере и активности за спречавање заразне болести Covid 19.  Распоред часова. Информисање о новој школској години. | СЕПТЕМБАР |
| 2. | Како смо се прилагодили на нов начин рада, бирамо руководство одељењске заједнице. |
| 3. | Упознајемо Правилник o понашању у школи. |
| 4. | Одговоран однос према здрављу |
| 5. | Повеља о правима детета. | ОКТОБАР |
| 6. | Дечја недеља. |
| 7 | Планирамо и договарамо се o одласку на екскурзију. |
| 8. | Шта смо све доживели и видели на екскурзији? |
| 9. | Како треба да учимо? – педагог |
| 10. | Како смо се прилагодили на предметну наставу у петом разреду? | НОВЕМБАР |
| 11. | Уређујемо нашу учионицу. |
| 12. | Какав смо успех у учењу остварили до сада? |
| 13. | Дајемо нове идеје за уређивање наше учионице. |
| 14. | Моја породица – да ли су брат и сестра у породици равноправни? | ДЕЦЕМБАР |
| 15. | Зашто је важно да међусобно помажемо друговима? |
| 16. | Шта ме брине? – психолог |
| 17. | Где и како дочекујемо Нову годину? |
| 18. | Свети Сава – школска слава | ЈАНУАР |
| 19. | Анализирамо успех и владање остварен на крају првог полугодишта. | ФЕБРУАР |
| 20. | Причамо o доживљајима са зимског распуста. |
| 21. | Како користимо слободно време? |  |
| 22. | Спорт и рекреација – утицај на развој личности. |
| 23. | Брига о другима, толеранција и уважавање других, ненасилна комуникација. | МАРТ |
| 24. | Зашто је важно да заштитимо животну средину? |
| 25. | Учионоца без насилништва – педагог/психолог |
| 26. | Предмети које волим и зашто? |
| 27. | Наш успех у учењу до сада, како да поправимо успех у учењу? | АПРИЛ |
| 28. | Како се понашамо на јавним местима? |
| 29. | Извештавам вас o себи. |
| 30. | Шта да радим када ме нешто дели од онога што желим? |
| 31. | Пубертет – телесне и емоционалне промене. | МАЈ |
| 32. | Насиље, безбедност и злоупотреба средстава масовне комуникације – предавање представника ПУ Шабац |
| 33. | Насиље, безбедност и злоупотреба средстава масовне комуникације – предавање представника ПУ Шабац |
| 34. | Шта ко ради? – упознавање занимања (професионална оријентација). | ЈУН |
| 35. | Дружење изван учионице. |
| 36. | Шта ми је било тешко у петом разреду и како превазићи тешкоће? |

#### Сарадници у реализацији садржаја су: психолог, педагог, библиотекар, представници МУП-а, представници Завода за јавно здравље, Канцеларија за младе, Дом здравља...

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА V РАЗРЕДА ЗА СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.  Б. | Школа, одељење | Сачувајмо нашу планету | Вежбањем до здравља | Укупно  ученика |
| 1. | 5/1 | 25 | 0 | 25 |
| 2. | 5/2 | 0 | 26 | 26 |
| 3. | 5/3 | 0 | 28 | 28 |
| 4. | 5/4 Церовац | 0 | 11 | 11 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 25 | 65 | 90 |

**ШЕСТИ РАЗРЕД**

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ред. бр.** | **А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ** | **ФОНД ЧАСОВА** | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Српски језик и књижевност | 4 | 144 |
| 2. | Енглески језик | 2 | 72 |
| 3. | Историја | 2 | 72 |
| 4. | Географија | 2 | 72 |
| 5. | Биологија | 2 | 72 |
| 6. | Математика | 4 | 144 |
| 7. | Физика | 2 | 72 |
| 8. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 |
| 9. | Техника и технологија | 2 | 72 |
| 10. | Ликовна култура | 1 | 36 |
| 11. | Музичка култура | 1 | 36 |
| 12. | Физичко и здравствено васпитање | 2+1 | 72+54 |
| **УКУПНО: А** | | **26** | **936** |
| **Ред. бр.** | **Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМ И ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ** |  |  |
| 1. | Верска настава/ Грађанско васпитање | 1 | 36 |
| 2. | Немачки језик- други страни језик | 2 | 72 |
| **УКУПНО: Б** | | **3** | **108** |
| **УКУПНО: А + Б** | | **29** | **1044** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. бр. | **ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА** | **ФОНД ЧАСОВА** | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Редовна настава | 27 | 1026 |
| 2. | Слободне наставне активности | 1 | 36 |
| 3. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 4. | Додатна настава | 1 | 36 |

Ученик обавезно бира једну активност са листе од три слободне наставне активности.

Листа слободних активности саставља се сваке школске године на предлог педагошког колегијума.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. бр. | **ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА** | **ФОНД ЧАСОВА** | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности | 1 | 36 |
| 3. | Екскурзија | 1 дан | |

Ваннаставне активности могу бити: друштвене, уметничке, техничке, хуманитарне, културне, као и друге активности.

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Српски језик и књижевност

Разред: VI

Недељни фонд часова: 4

Годишњи фонд часова: 144

**Циљ учења:** Циљеви учења Српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број | ОБЛАСТ/ТЕМА | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | Обрада | Утврђивање | Вежбе | Системат. | Укупно |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Хвала сунцу, земљи, трави | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 8 |  |  | **17** |
| 2. | Слике из детињства |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 6 |  |  | **16** |
| 3. | Ја домовину имам и у срцу је носим |  |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 7 |  |  | **16** |
| 4. | Чудан јунак језди низ Косово на витезу коњу шареноме |  |  |  | 19 |  |  |  |  |  |  | 8 | 11 |  |  | **19** |
| 5. | У постојбини старих Словена |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  | 3 | 1 |  |  | **4** |
| 6. | Смеј се тако да се и ја смејем |  |  |  |  |  | 13 |  |  |  |  | 10 | 3 |  |  | **13** |
| 7. | Нада никад не умире |  |  |  |  |  |  | 19 |  |  |  | 8 | 11 |  |  | **19** |
| 8. | Лепота је у нама |  |  |  |  |  |  |  | 12 |  |  | 6 | 6 |  |  | **12** |
| 9. | Читам и скитам, пишем и бришем |  |  |  |  |  |  |  |  | 16 |  | 6 | 10 |  |  | **16** |
| 10. | Читам и скитам, пишем и бришем |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 1 | 11 |  |  | **12** |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 70 | 74 |  |  | **144** |

.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита;  – чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова;  – одреди род књижевног дела и књижевну врсту;  – прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера;  – разликује ауторску приповетку од романа;  – анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима);  – уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње;  – разликује заплет и расплет као етапе драмске радње;  – разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца;  – разликује облике казивања;  – увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике;  – одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту;  – анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди;  – анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста;  – уочава хумор у књижевном делу;  – разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона;  – илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима;  – уважава националне вредности и негује културноисторијску баштину;  – препоручи књижевно дело уз кратко образложење;  – упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст; | КЊИЖЕВНОСТ |
| – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;  – препозна делове речи у вези са њиховим грађењем;  – разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора;  – разликује врсте гласовних прoмена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму;  – одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик;  – препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом;  – разликује реченице по комуникативној функцији; | ЈЕЗИК |
| – доследно примењује правописну норму;  – користи правопис (школско издање); разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи; | ПРАВОПИС |
| – говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму;  – изражајно чита обрађене књижевне текстове | ОРТОЕПИЈА |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање;  – разликује и гради аугментативе и деминутиве;  – саставља обавештење, вест и кратак извештај;  – разуме основна значења књижевног и неуметничког текста;  – проналази, повезује и тумачи експлицитно и имлицитно садржане информације у краћем, једноставнијем књижевном и неуметничком тексту;  – драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста; | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |

Наставни план и програм предмета објављен је за:

ШЕСТИ разред у „Сл. гласнику РС – Просветни гласник", бр. 15/2018.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: шести

Недељни фонд: 2

Годишњи фонд: 72

Циљ учења: Циљеви наставе и учења ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА јесу да се ученик оспособи да

правилно уме да представи себе, да да основне информације о себи и другима,

исказивање способности да се нешто уради, изражавање поседовања/непоседовања

НАСТАВНИК: Нада Мирковић, Верица Вученовић, Кристина Игновска Матић

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСА | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | STARTER UNIT Почетак | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 2. | UNIT 1 - MY TIME Моје време | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 3. | TECT 1 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 4. | UNIT 2 – COMMUNICATION Разговор |  | 3 | 5 |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 8 |
| 5. | UNIT 3 – THE PAST + USED TO Прошлост |  |  | 2 | 6 |  |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 8 |
| 6. | ПРВИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 0 | 3 | 3 |
| 7. | UNIT 4 – IN THE PICTURE На слици |  |  |  | 1 | 7 |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 8 |
| 8. | UNIT 5 –ADJECTIVES Придеви |  |  |  |  |  | 3 | 5 |  |  |  | 3 | 5 | 8 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9. | UNIT 6 – SURVIVAL + ZERO CONDITIONAL + HAVE TO Опстанак |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |  |  | 3 | 5 | 8 |
| 10. | ТЕСТ 2 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 11. | UNIT 7 – MUSIC Музика |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 3 | 4 | 7 |
| 12. | ДРУГИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  | 0 | 3 | 3 |
| 13. | UNIT 8 – SCARY Страшно |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 5 | 3 | 3 | 6 |
| УКУПНО | | 8 | 10 | 7 | 8 | 7 | 4 | 9 | 6 | 8 | 5 | 24 | 48 | 72 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | ИСХОДИ  По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој и писменој комуникацији: |
| 1. | **Starterunit**  **Уводна тема**  Описивање себе и других; описивање појава; изражава-ње припадања и поседовања. | - разумеју једноставније текстове којим се описују чланови породице, живот у школи и школски простор;  - опишу чланове породице, живот у школи и школски простор једноставнијим језичким средствима;  - разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање;  - питају и саопште шта неко има/нема и чије је нешто;  - разумеју сличности и разлике у интересовањима и школском животу деце у земљама циљне културе и код нас. |
| 2. | **Unit 1 - Mytime**  **Моје време**  Изражавање допадања и недопадања; изражавање интересовања и свакодневних радњи у садашњости; изрицање дозвола и забрана; изношење предлога и позива на заједничку активност и реаговање на њих. | - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање допадања и недопадања; размене информације које се односе на допадање и недопадање;  -разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују сталне, уобичајене радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу своја интересовања и сталне и уобичајене активности у неколико једноставнијих везаних исказа;  - разумеју једноствно исказане дозволе и забране и реагују на њих; формулишу дозволе и забране једноставнијим језички средствима;  - разумеју једноставније исказе који се односе на предлоге и позиве на заједничку активност и реагују на њих; упуте предлоге и позиве на заједничку активност; - разумеју и описују сличности и разлике у начину разоноде у земљама циљне културе и код нас. |
| 3. | **Тест 1**  Изражавање интресовања и описивање сталних, | - разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују сталне, уобичајене радње;  - саопште своја и туђа интересовања и опишу свакодневне, уобичајене радње у неколико везаних исказа. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | уобичајених радњи |
| 4. | **Unit 2 – Communication**  **Комуникација**  Описивање  догађаја у  садашњости; исказивање чуђења, извињења и реаговање на њих; исказивање планова и предлога. | - разумеју једноставније текстове којима се описују тренутне радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију;  - разумеју и правилно користе емоџије и емотиконе;  - разумеју и упућују једноставно исказана чуђења, извињења и реагују на њих;  - разумеју, упућују и реагују на предлоге исказане једноставнијим језичким средствима;  - разумеју и саопштавају једноставно исказане планове;  - спроведу истраживање, сумирају и саопште резултате истраживања о слушању музике на енглеском језику;  - напишу блог о свакодневним и тренутним радњама у садашњости, интересовањима и хобијима, користећи једноставна језичка средства;  - разумеју и поштују правила учтиве комуникације у циљној култури. |
| 5. | **Unit 3 - Thepast**  **Прошлост**  Описивање радњи у прошлости. | - разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај, историјску личност и сл.  - разумеју повезаност прошлости и садашњости. |
| 6. | **Први писмени задатак**  Описивање  догађаја у прошлости. | -разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај. |
| 7. | **Unit 5 - Achieve**  **Постигни**  Изражавање бројева и количина; описивање бића, предмета и места; изражавање способности у садашњости и прошлости; изношење предлога и савета | - разумеју једноставније изразе који се односе на бројеве и количине; размене информације које се односе на број и количину нечега;  - разумеју једноставније описе бића, предмета и места; упореде и опишу бића, предмете и места користећи једноставнија језичка средства;  - разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање способности у садашњости и прошлости; размене информације у вези са способностима у садашњости и прошлости; саопште спсособности у садашњости и прошлости користећи једноставнија језичка средства;  . |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | - разумеју једноставније исказе којима се износе предлози или савети и реагују на њих; упуте једноставније предлоге и савете;  - разумеју и опишу познату личност из циљне културе |
| 8. | **Unit 6 - Survival +ZeroConditionalandHaveto**  **Опстанак**  Описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки и предвиђања; изрицање правила, обавеза, савета и упутстава. | - разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки, предвиђања; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једноставнија језичка средства;  - разумеју једноставније формулисана правила, обавезе, савете и упутства и реагују на њих; формулишу једноставнија правила, обавезе, савете и упутства;  - разумеју и опишу сличности и разлике у природним лепотама у циљној култури и код нас. |
| 9. | **Тест 2**  Изражавање будућности, описивање способности, одлука, претпоставки; изрицање правила, обавеза, савета и упутстава | - разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки, предвиђања; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једноставнија језичка средства;  - разумеју једноставније формулисана правила, обавезе, савете и упутства и реагују на њих; формулишу једноставнија правила, обавезе, савете и упутстава. |
| 10. | **Unit 7 - Music**  **Музика**  Изражавање мишљења, | - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; размене информације које се односе на изражавање |
|  | предвиђања, планова и намера; описивање личности. | мишљења, предвиђања, планова и намера; саопште своје или туђе мишљење, планове и намере;  - разумеју једноставне текстове у којима се описују карактеристике личности; размене информације које се  односе на карактеристике личности; саопште какав је неко;  - разумеју и опишу сличности и разлике у популарној музици у циљној култури и код нас. |
| 11. | **Други писмени задатак**  Изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера. | - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; размене информације које се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; саопште своје или туђе мишљење, планове и намере. |
| 13. | **Unit 8 - Scary**  **Застрашујуће**  Описивање догађаја и искустава у прошлости. | - разумеју једноставније текстове којима се описују радње и искуства у прошлости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње и искуства из прошлости у неколико везаних исказа;  - разумеју и опишу сличности и разлике у популарним спортовима у циљној култури и код нас. |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Историја

Разред: шести

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Основи проучавања прошлости** | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | / | / | **3** |
| 2. | **Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку** | 5 | 9 | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 7 | / | 1 | **18** |
| 3. | **Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку** |  |  | 5 | 8 | 3 | 7 | 9 | 4 |  |  | 19 | 15 | / | 2 | **36** |
| 4. | **Европа, свет и српске земље у раном веку** |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 9 | 5 | 8 | 5 | / | 2 | **15** |
| **Укупно:** | | 8 | 9 | 9 | 8 | 3 | 7 | 9 | 5 | 9 | 5 | 39 | 28 | / | 5 | **72** |

**Циљ учења:** Циљ учења наставног предмета историје је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне основна историјска знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу,

друштву и држави у којој живи.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * пореди историјске појаве; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; | **Основи проучавања прошлости** |
| * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * пореди историјске појаве; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; * на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); | **Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку** |
| * пореди историјске појаве; * наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; * учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; * образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; * идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; | **Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку** |
| * образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; * идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * пореди историјске појаве; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; * учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; |  |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 15/2018. године.

Наставни предмет: Географија

Разред: Шести

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

Циљ учења: географије је да ученик појмовно и структурно овлада природногеографским, демографским, насеобинским, политичкогеографским, економскогеографским, интеграционим и глобалним појавама и процесима уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред. број | ОБЛАСТ/ТЕМА | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | Обрада | Утврђивање | Вежбе | Системат. | Укупно |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Друштво и географија | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  | 2 |
| 2. | Географска карта | 7 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 4 |  | 1 | 13 |
| 3. | Становништво |  | 2 | 8 |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 3 |  |  | 10 |
| 4. | Насеља |  |  |  | 7 |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 |  | 1 | 7 |
| 5. | Привреда |  |  |  | 1 | 2 | 6 | 3 |  |  |  | 7 | 4 |  | 1 | 12 |
| 6. | Држава и интеграциони процеси |  |  |  |  |  |  | 7 | 7 | 1 |  | 9 | 5 |  | 1 | 15 |
| 7. | Географија Европе |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 6 | 8 | 4 |  | 1 | 13 |
| Укупно: | | 9 | 8 | 8 | 8 | 2 | 6 | 10 | 7 | 8 | 6 | 44 | 23 |  | 5 | 72 |

|  |  |
| --- | --- |
| ИСХОДИ  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | ОБЛАСТ/ТЕМЕ |
| - Успоставља везе између физичкогео-графских и  друштвеногеографских објеката, појава и процеса;  - одређује математичкогеографски положај на  Земљи;  - анализира, чита и тумачи општегеографске и  тематске карте;  - оријентише се у простору користећи компас,  географску карту и сателитске навигационе системе; | Друштво и географија |
| Географска карта |
| доводи у везу размештај светског становништва са природним карактеристикама простора;  - анализира компоненте популационе динамике и њихов утицај на формирање укупних демографских потенцијала на примерима Србије, Европе и света;  - анализира различита обележја светског становништва и развија свест о солидарности између припадника различитих социјалних, етничких и културних група; | Становништво |
| -анализира географски положај насеља;  - објашњава континуиране процесе у развоју  насеља и даје примере у Србији, Европи и свету;  - доводи у везу типове насеља и урбане и руралне  процесе са структурама становништва, миграцијама,  економским и глобалним појавама и процесима; | Насеља |
| - уз помоћ географске карте анализира утицај  природних и друштвених фактора на развој и размештај  привредних делатности;  - доводи у везу размештај привредних објеката и  квалитет животне средине;  - вреднује алтернативе за одрживи развој у својоj локалној средини, Србији, Европи и свету; | Привреда |
| - објасни политичко-географску структуру државе;  - представи процесе који су довели до формирања  савремене политичкогеографске карте света; | Држава и интеграциони процеси |
| - објасни како се издвајају географске регије;  - илуструје уз помоћ карте најважније  географске објекте, појаве и процесе на простору  Европе. | Географија Европе |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 15/2018. године.

Наставни предмет: БИОЛОГИЈА

Разред: шести

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

**Циљ учења:** Циљ учења Биологије је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ  КАО ОСНОВА ЖИВОТА | 9 | 8 | 9 | 9 | 3 | 1 |  |  |  |  | 17 | 14 | 4 | 4 | **39** |
| 2. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |  |  |  |  |  | 6 | 5 |  |  |  | 5 | 3 | 2 | 1 | **11** |
| 3. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  | 3 | 2 | 1 | 1 | **7** |
| 4. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ  ЖИВОТА |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 |  | 3 | 1 | 1 | 1 | **6** |
| 5. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 5 | 4 | 3 | 1 | 1 | **9** |
| **Укупно:** | | 9 | 8 | 9 | 9 | 3 | 7 | 9 | 5 | 8 | 5 | 32 | 23 | 9 | 8 | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу  ћелија и нивоу организма;  – повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу  организма;  – одреди положај органа човека и њихову улогу;  – цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе  ћелије једноћелијских и вишећелијских организама;  – користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за  израду и посматрање готових и самостално израђених  препарата;  – хумано поступа према организмима које истражује;  – направи разлику између животне средине, станишта,  популације, екосистема и еколошке нише;  – размотри односе међу члановима једне популације, као и  односе између различитих популација на конкретним  примерима;  – илуструје примерима међусобни утицај живих бића и  узајамни однос са животном средином;  – истражи утицај средине на испољавање особина,  поштујући принципе научног метода;  – идентификује примере природне и вештачке селекције у  окружењу и у задатом тексту/илустрацији;  – повеже еволутивне промене са наследном  варијабилношћу и природном селекцијом;  – групише организме према особинама које указују на  заједничко порекло живота на Земљи;  – одреди положај непознате врсте на „дрвету живота”, на  основу познавања општих карактеристика једноћелијских  и вишећелијских организама;  – прикупи податке о радовима научника који су допринели  изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају  њихових истраживања;  – одржава личну хигијену и хигијену животног простора у  циљу спречавања инфекција;  – доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем  психоактивних супстанци;  – збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у  случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и  затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна;  – повеже узроке нарушавања животне средине са  последицама по животну средину и људско здравље и  делује личним примером у циљу заштите животне  средине;  – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради  података и приказу резултата.  – табеларно и графички представи прикупљене податке и  изведе одговарајуће закључке;  – разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања  може да примени. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ  КАО ОСНОВА ЖИВОТА |
| ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |
| НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |
| ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ  ЖИВОТА |
| ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 15/2018. године.

Наставни предмет: МАТЕМАТИКА

Разред: шести

Недељни фонд часова: 4

Годишњи фонд часова: 144

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **ЦЕЛИ БРОЈЕВИ** | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 15 |  |  | **24** |
| 2. | **РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ** |  |  |  | \* | \* |  | \* | \* | \* |  | 18 | 32 |  |  | **50** |
| 3. | **ТРОУГАО** |  | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 15 |  |  | **24** |
| 4. | **ЧЕТВОРОУГАО** |  |  |  |  |  | \* | \* |  |  |  | 8 | 14 |  |  | **22** |
| 5. | **ПОВРШИНЕ ЧЕТВОРОУГЛА И ТРОУГЛА** |  |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* | 6 | 10 |  |  | **16** |
| 6. | **ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | **8** |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **144** |

**Циљ учења:** Циљ учења математике јесте да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * прочита, запише и упореди на бројевној правој целе бројеве; * одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја; * израчуна вредност једноставног бројевног израза са целим бројевима;   реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз;   * класификује троуглове на основу њихоих својстава; * конструише углове од 60 и 90 степени и користи њихове делове за конструкције других углова; * уочи одговарајуће елементе подударних троуглова; * утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности; * конструише троугао на основу датих елемената; * примени својства троугла у једноставнијим проблемским задацима;   одреди центар описане и уписане кружнице троугла; | **ЦЕЛИ БРОЈЕВИ** |
| **ТРОУГАО** |
| * прочита, запише и упореди на бројевној правој рационалне бројеве (разломци и децимални запис); * одреди супротан број и апсолутну вредност рационалног броја; * израчуна вредност једноставног бројевног израза са рационалним бројевима; * реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, једначину и неједначину; * примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама; * прикаже податке и зависност две величине у координатном систему; * тумачи податке приказане табелом и графички; | **РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ** |
| * класификује четвроуглове на основу њихових својстава; * конструише паралелограм и трапез на основу датих елемената; * примени својства четвороугла у једноставним проблемским задацима; * сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама;   примењује особине централне и осне симетрије и транслације у једноставнијим задацима; | **ЧЕТВОРОУГАО** |
| * израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или разложиву једнакост; | **ПОВРШИНЕ ЧЕТВОРОУГЛА И ТРОУГЛА** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Физика

Разред: **шести**

**Недељни фонд часова: 2**

**Годишњи фонд часова: 72**

**Циљ учења**: је да ученици упознају природне појаве и основне природне законе,да стекну основну

научну писменост,да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава кроз истраживање како би се усмерили ка примени физичких закона у свакодневном животу и раду.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Увод у физику** | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 0 | 0 | **4** |
| 2. | **Механичко кретање** | 8 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 5 | 0 | 2 | **14** |
| 3. | **Сила** |  |  | 8 | 7 |  |  |  |  |  |  | 5 | 8 | 1 | 1 | **15** |
| 4. | **Мерење** |  |  |  | 2 | 3 | 6 | 7 |  |  |  | 8 | 8 | 1 | 1 | **18** |
| 5. | **Маса и густина** |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 3 |  | 3 | 3 | 2 | 1 | **9** |
| **Притисак** | |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 4 | 5 | 5 | 1 | 1 | **12** |
| **Укупно** | | 12 | 6 | 8 | 9 | 3 | 6 | 7 | 6 | 11 | 4 | 30 | 31 | 5 | 6 | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
|  |  |
| -разуме зашто је физика природна појава,шта изучава;  -уочава разлику између физичког тела и супстанце;  -схвата међусобни однос физике са другим наукама.  -дефинише појам механичког кретања;  -зна основне појмове којима се описује кретање;  -зна ознаку за време,брзину,пређени пут и њихове мерне јединице;  -зна поделу кретања према путањи и према брзини;  -претвара мерне јединице брзине(мање у већу и обрнуто);  -може самостално да израчуна непознату величину ако су познате друге две величине код равномерног праволинијског кретања.  -  Сила  -разуме појам силе;  -може да наброји и учи различите врсте сила у природи;  -уме да измери интензитет силе динамометром;  -зна да је сила вектор и образложи;  -може да наведе последице узајамног деловања тела;  -уочава различите врсте деформација у природи;  -може да препозна силу трења и силу отпора средине. | Увод у физику |
| Механичко кретање |
| -схвата потребу и сврху мерења у свакодневном животу;  -зна физичке величине које се могу измерити посредно и непосредно;  -зна основне физичке величине,њихову ознаку и мерну јединицу;  -може самостално да мери дужину,време,температуру;  -може да израчуна површину и запремину;  -разликује мерила од мерних инструмената;  -може да израчуна средњу вредност мерења,апсолутну и релативну грешку мерења;  -може да одреди мерни опсег код мерења;  -самостално мери запремину тела мензуром;  -мери масу тела вагом. | Мерење |
| -зна шта је густина,њена ознака и мерна јединица;  -може да изрази густину,масу и запремину тела у одговарајућим јединицама мере;  -самостално решава рачунске задатке у вези са густином и масом тела. | Маса и густина |
| -разуме и схвата појам притиска;  -зна за различите врсте притиска;  -разуме систем спојених судова;  -може да објасни Торичелијев оглед;  -разуме хидростатички притисак и може да га израчуна;  -разуме појам атмосферског притиска и од чега зависи;  -схвата Паскалов закон и његову примену | Притисак |
|  |  |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 12/2018. године.

**ПРЕДМЕТ:** Информатика и рачунарство

**РАЗРЕД:** VI

**Циљ учења:** Циљ наставног предмета рачунарство и информатика је стицање знања, овладавање вештинама и формирање вредносних ставова који доприносе развоју информатичке писмености неопходне за даље школовање, живот и рад у савременом друштву, као и оспособљавање ученика да ефикансо и рационално користе рачунаре на начин који не угрожава њихово физичко и ментално здравље.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИ-ВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **ИНФОРМАЦИОНО КОМУНИКАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ** | 4 | | 4 | 2 | |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 | 10 |
| 2. | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  | |  | 2 | | 2 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| 3. | **РАЧУНАРСТВО** |  | |  |  | |  | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 |  | 8 | 7 | 15 |
| 4. | **ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК** |  | |  |  | | 3 | 1 |  |  |  | 1 | 2 | 2 | 5 | 7 |
| **УКУПНО** | | **4** | | **4** | **4** | | **5** | **3** | **2** | **4** | **4** | **4** | **2** | **17** | **19** | **36** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **Ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | **ИНФОРМАЦИОНО КОМУНИКАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција |  | * правилно користи ИКТ уређаје; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом и програму за рад са мултимедијалним презентацијама; * креира и обрађује дигиталну слику; * самостално снима и врши основну обраду аудио и видео записа; * уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје; |
| 2. | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција |  | * чува и организује податке локално и у облаку; * одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу; * разликује основне интернет сервисе; * примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи; * приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права; * објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом CC лиценцом; |
| 3. | **РАЧУНАРСТВО** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Дигитална компетенција |  | * креира једноставан програм у текстуалном програмском језику; * користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима; * објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, гранања, петље); * користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности; * разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме); * проналази и отклања грешке у програму; |
| 4. | **ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Дигитална компетенција * Одговорно учење у демократском друштву |  | * сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака; * користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње; * креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате; * вреднује процес и резултате пројектних активности. |

**ПРЕДМЕТ:** Техника и технологија

**РАЗРЕД:** шести

**Циљ учења:** Циљ наставе и учења технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопственапрофесионалнаинтересовањаипоступапредузимљивоииницијативно

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИ-ВАЊЕ/ ВЕЖБА** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **ЖИВОТНО И РАДНО**  **ОКРУЖЕЊЕ** | 6 |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | **САОБРАЋАЈ** | 2 | 6 |  | |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 8 |
| 3. | **ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  | 4 | 8 | | 6 |  |  |  |  |  |  | 7 | 11 | 18 |
| 4. | **РЕСУРСИ И**  **ПРОИЗВОДЊА** |  |  |  | | 2 | 6 | 6 | 6 |  |  |  | 8 | 12 | 20 |
| 5. | **КОНСТРУКТОРСКО**  **МОДЕЛОВАЊЕ** |  |  |  | |  |  |  | 2 | 6 | 8 | 4 | 0 | 20 | 20 |
| **УКУПНО** | | **8** | **10** | **8** | | **8** | **6** | **6** | **8** | **6** | **8** | **4** | **22** | **50** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По зваршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | **ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | / | * повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења; * анализира карактеристике савремене културе становања; * класификује кућне инсталације на основу њихове намене; |
| 2. | **САОБРАЋАЈ** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Дигитална компетенција * Одговорно учење у демократском друштву | / | * класификује врсте саобраћајних објеката према намени; * повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају; * повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе; * демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације |
| 3. | **ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Естетичка компетенција * Сарадња * Дигитална компетенција | / | * скицира просторни изглед грађевинског објекта; * чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола; * користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања; * самостално креира дигиталну презентацију и представља је. |
| 4. | **РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | / | * класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; * повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину; * повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; * реализује активност која указује на важност рециклаже; * образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; * правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; * повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; * повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; * описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; * изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду. |
| 5. | **КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | / | * самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образлажи избор; * самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/моделакористећи ИКТ; * креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; * припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује; * израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду; * учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела. |

Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ШЕСТИ

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

**Циљ учења:** Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме,кроз практичан рад оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслђу свог и других народа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Вежбање** | **Укупно** |  |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | БОЈА | 4 | 4 | 5 | 4 |  |  |  |  |  |  | 14 | 3 | 17 |  |
| 2. | КОМУНИКАЦИЈА |  |  |  |  | 1 | 3 |  |  |  |  | 3 | 1 | 4 |
| 3. | ТЕКСТУРЕ |  |  |  |  |  |  | 5 | 2 |  |  | 6 | 1 | 7 |
| 4. | УОБРАЗИЉА |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 4 |  | 3 | 2 | 5 |
| 5. | ПРОСТОР |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |  | 3 |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 29 | 7 | 36 |

|  |  |
| --- | --- |
| ИСХОДИ  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | ОБЛАСТ/ТЕМЕ |
| -користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;  -прави разноврсне текстуре на подлогама, облицима или у апликтивном програму:  -користи изражајна сцојства боја у ликовном раду и свакодневном животу;  -бликује самостално, или у сарадњи са другима, употребне предмете од материјала за рециклажу;  -изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;  -опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;  -идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука;  -повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј;  -разматра са другима шта и како је учио и где а знања може применити. | БОЈА |
| КОМУНИКАЦИЈА |
| ТЕКСТУРЕ |
| УОБРАЗИЉА |
| ПРОСТОР |
|  | |

Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 08/2018. године.

Наставни предмет: Музиком кроз живот

Разред: VI

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

Наставник: Ђорђе Васић

**Циљ учења:** Циљ учења слободне наставне активности Музиком кроз живот је да ученик развија стваралачко и креативно мишљење кроз практичан рад, мотивацију, интeлeктуaлни, сoциjaлни, eмoциoнaлни и мoрaлни рaзвoj, свест о сопственом здрављу, опажање, осетљивост за естетику, радозналост и самопоуздање како би био оспособљен за креативно решавање проблема и имао одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ |  | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 9 | 4 |  |  | **12** |
| 2. | ТЕЛО КАО МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТ | 2 |  | 2 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 8 | 3 |  |  | **11** |
| 3. | КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ КРОЗ МУЗИКУ | 2 | 2 | 2 | 2 |  | 1 | 2 | 1 | 1 |  | 10 | 3 |  |  | **13** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 2 |  |  |  |  | **36** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| примењује динамичко нијансирање при извођењу музичких дела;  – препознаје елементе динамике у свакодневном животу;  – анализира врсте такта и ритам у уметничким делима;  – препознаје боју тона у складу са садржајем композиције;  – изводи композиције домаћих и страних аутора самостално и у групи, користећи глас, покрет и инструменте;  – изводи двогласне и трогласне композиције домаћих и страних аутора;  – искаже своја осећања у току извођења музике;  – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;  – учествује у манифестацијама;  – користи различите технике телесних перкусија самостално и у групи;  – примењује технике правилног дисања у свакодневном животу;  – препознаје говор тела, свој и своје околине;  – контролише покрете користећи концентрацију;  – сарађује са члановима групе којој припада, поштујући различитости;  – процени сопствене могућности у примени телесних перкусија;  – самостално осмишљава и импровизује покрете за ритмичке аранжмане;  – контролише сопствене покрете у циљу боље координације;  – својим речима објасни значај телесних перкусија на у сваком смислу;  – критички анализира своје и туђе извођење;  – истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  – објасни и примени различите технике критичког мишљења;  – самостално поставља питања везана за дату тему;  – аргументовано искаже утисак о слушаним делима;  – вербализује свој доживљај музике;  – искаже свој доживљај музике кроз друге уметности.  – критички просуђује утицај музике на здравље ;  – разуме и користи интеркултурални дијалог  – примењује различите врсте писмености (језичке, медијске, културне, научне...);  – разуме концепт инклузије и осeтљив је према различитостима;  – самостално анализира музичка дела, користећи научене технике критичког мишљења; |  |
| **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** |
| – примењује динамичко нијансирање при извођењу музичких дела;  – препознаје елементе динамике у свакодневном животу;  – анализира врсте такта и ритам у уметничким делима;  – препознаје боју тона у складу са садржајем композиције;  – изводи композиције домаћих и страних аутора самостално и у групи, користећи глас, покрет и инструменте;  – изводи двогласне и трогласне композиције домаћих и страних аутора;  – искаже своја осећања у току извођења музике;  – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;  – учествује у манифестацијама;  – користи различите технике телесних перкусија самостално и у групи;  – примењује технике правилног дисања у свакодневном животу;  – препознаје говор тела, свој и своје околине;  – контролише покрете користећи концентрацију;  – сарађује са члановима групе којој припада, поштујући различитости;  – процени сопствене могућности у примени телесних перкусија;  – самостално осмишљава и импровизује покрете за ритмичке аранжмане;  – контролише сопствене покрете у циљу боље координације;  – својим речима објасни значај телесних перкусија на у сваком смислу;  – критички анализира своје и туђе извођење;  – истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  – објасни и примени различите технике критичког мишљења;  – самостално поставља питања везана за дату тему;  – аргументовано искаже утисак о слушаним делима;  – вербализује свој доживљај музике;  – искаже свој доживљај музике кроз друге уметности.  – критички просуђује утицај музике на здравље ;  – разуме и користи интеркултурални дијалог  – примењује различите врсте писмености (језичке, медијске, културне, научне...);  – разуме концепт инклузије и осeтљив је према различитостима;  – самостално анализира музичка дела, користећи научене технике критичког мишљења; | **ТЕЛО КАО МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТ** |

|  |  |
| --- | --- |
| – примењује динамичко нијансирање при извођењу музичких дела;  – препознаје елементе динамике у свакодневном животу;  – анализира врсте такта и ритам у уметничким делима;  – препознаје боју тона у складу са садржајем композиције;  – изводи композиције домаћих и страних аутора самостално и у групи, користећи глас, покрет и инструменте;  – изводи двогласне и трогласне композиције домаћих и страних аутора;  – искаже своја осећања у току извођења музике;  – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;  – учествује у манифестацијама;  – користи различите технике телесних перкусија самостално и у групи;  – примењује технике правилног дисања у свакодневном животу;  – препознаје говор тела, свој и своје околине;  – контролише покрете користећи концентрацију;  – сарађује са члановима групе којој припада, поштујући различитости;  – процени сопствене могућности у примени телесних перкусија;  – самостално осмишљава и импровизује покрете за ритмичке аранжмане;  – контролише сопствене покрете у циљу боље координације;  – својим речима објасни значај телесних перкусија на у сваком смислу;  – критички анализира своје и туђе извођење;  – истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  – објасни и примени различите технике критичког мишљења;  – самостално поставља питања везана за дату тему;  – аргументовано искаже утисак о слушаним делима;  – вербализује свој доживљај музике;  – искаже свој доживљај музике кроз друге уметности.  – критички просуђује утицај музике на здравље ;  – разуме и користи интеркултурални дијалог  – примењује различите врсте писмености (језичке, медијске, културне, научне...);  – разуме концепт инклузије и осeтљив је према различитостима;  – самостално анализира музичка дела, користећи научене технике критичког мишљења; | **КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ КРОЗ МУЗИКУ** |
|  |  |

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије – Просветном гласнику”, а примењује се почев од школске 2022/2023. године.

Број 110-00-00180/2021-04

У Београду, 4. октобра 2021. године

ПРЕДМЕТ: MУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ШЕСТИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Човек и музика | 1 | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | 3 | | 5 | 3 | | 4 | 3 | 1 | 3 | 1 | 4 | 2 | 23 | 6 | 29 |
| 3. | Музика средњег века и ренесансе |  | |  | 1 | | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  | 4 |  | 4 |
| 4. | Музички инструменти |  | |  |  | |  |  |  |  | 2 |  |  | 2 |  | 2 |
| УКУПНО | | 4 | | 5 | 4 | | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 30 | 6 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Човек и музика | * За учење; * за решавање проблема; * за сарадњу. | Знање и разумевање:   * + 1. Препозна основне елементе музичке писмености     2. Опише основне елементе музичке писмености   Слушање музике:  1.2.1. именује музичке  изражајне елементе  Музичко извођење:  1.3.1. пева једноставне дечје, народне или популарне композиције  2.1.2. да анализира повезаност структуре и драматургије одређеног музичког жанра | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * препозна музику старих епоха као инспирацију у савременој музици * препозна и отпева химне * користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике. |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | * За учење; * за решавање проблема; * за сарадњу; * естетичка; * одговоран однос према здрављу; * комуникација; * дигитална. | Знање и разумевање   * + 1. Препозна основне елементе музичке писмености     2. Опише основне елементе музичке писмености   2.1.1. Уме да анализира повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу  2.1.3. Уме да анализира повезаност облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота  3.1.1 Ученик зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела  3.1.2 Ученик разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора  3.1.3. Ученик критички и аргументовано образлаже свој суд  3.1.4 Ученик уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту  Слушање музике:  1.2.1. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке саставе  1.2.4. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената  2.2.2 Ученик уме да препозна структуру одређеног жанра  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера  3.2.3. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора  Музичко извођење:  1.3.1. пева једноставне дечје, народне или популарне композиције  1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту  3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима  Музичко стваралаштво:  1.4.2. ученик уме да осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела  1.4.3. ученик уме да изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима  1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст  3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте  3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине у оквиру различитих жанрова и стилова  3.4.3 осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима; * објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; * изводи музичке примере користећи глас сaмoстaлнo и у групи; * изводи музичке примере користећи глас, покрет традиционалне или ритмичке инструменте, сaмoстaлнo и у групи; * примењује правилну технику певања; * примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; * примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; * развије координацију и моторику кроз свирање и покрет; * изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); * примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; * користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз пeвaњe, свирaњe и пoкрeт; * комуницира у групи импрoвизуjући мање музичке целине глaсoм, инструмeнтом или пoкрeтом; * идентификује репрезентативне музичке примере; * коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте; * повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; * издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима. * објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија.) * користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво; * коментарише слушано дело у односу на динамичке елементе; * коментарише слушано дело у односу на њихов темпо. * критички просуђује, анализира и аргументовано доноси мишљење о музичком делу; * препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила. * критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; * понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; * учествује у креирању шкoлских прирeдби, догађаја и пројеката; * учeствуje у шкoлским прирeдбама и мaнифeстaциjaма; * користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. |
| 3. | Музика средњег века и ренесансе | * За учење; * естетичке, * дигитална | Слушање музике:  1.2.1. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке саставе  1.2.4. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената  2.2.2 Ученик уме да препозна структуру одређеног жанра  3.2.1. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера  3.2.3. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период средњег века; * наведе начине и средства музичког изражавања у средњем веку у Европи и Србији; * разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века; * уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку; * идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века; * објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања; * искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу средњег века у Европи и Србији; * наведе начине и средства музичког изражавања у ренесанси; * објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања у ренесанси; * искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу ренесанси; |
| 4. | Музички инструменти | * За учење; * естетичке, * дигитална | Слушање музике:  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке жанрове  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената  3.2.1. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера | На крају часа ученик ће бити у стању да:   * класификује инструменте по начину настанка звука; * опише основне карактеристике инструмената са диркама; * опише основне карактеристике клавира и чембала; * користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација). |

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VI РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. Б. | Школа, одељење | ВЕРСКА НАСТАВА | ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | УКУПНО  УЧЕНИКА |
| 1 | 6/1 | 19 | 4 | 23 |
| 2. | 6/2 | 19 | 3 | 22 |
| 3. | 6/3 | 14 | 8 | 22 |
| 4. | 6/4 | 19 | 5 | 24 |
| 5. | 6/5 Церовац | 13 | 0 | 13 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 84 | 20 | 104 |

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : шести | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Историја** | | |
| **Циљ:** Допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или за ученике који су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање са циљем разумевања, препознавања и отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања, умења и вештина из наставног градива. | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу (праћење напредовања кроз редовну наставу).  - Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. - Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика.  - Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  - Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Основи проучавања  прошлости | **9** |
| Европа, Средоземље и  српске земље у раном средњем веку |
| Европа, Средоземље и  српске земље у позном средњем веку |
| Европа, свет и српске земље у раном новом веку |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:* шести | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Историја** | | |
| **Циљ:** Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе. Мотивисање ученика да развијају историјско мишљење, да уочавају сличности са некадашњим и садашњим збивањима, стичу шире образовање. Подстицање и развијање способности анализе, истраживачког рада, припреме за такмичење. | | |
| Исходи  - надоградња исхода који се остварују у оквиру редовне наставе и доприносе развоју међупредметних исхода;  - јачање везе са локалном заједницом;  - подстицање самосталности, оснаживање креативног и развојног потенцијала ученика.  Начини и поступци остваривања програма:  - Коришћење метода/техника и облика рада, који активирају  ученике и у којима су самосталнији у раду: анализа слика, историјске карте, скице, шеме, графикона, ППТ, видео материјали;  - Обезбеђивање корелације са сродним предметима;  - Коришћење историјских текстова и њихова анализа;  - Развијање креативности и сарадничког односа кроз заједничко осмишљавање паноа и прикупљање материјала коришћењем додатне литературе, интернета, енциклопедија;  - Упознавање са културним институцијама града, проширивање знања везаних за локалну историју;  - Представљање школе на такмичењима. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Организовање додатног рада и уређење кабинета | **2** |
| Анализа историјских извора | **2** |
| Израда презентација, паноа, ленти времена | **3** |
| Припрема за такмичење | **8** |
| Укупно: | | **18** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика и задужењима наставника.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД :Шести | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Географија** | | |
| **Циљ: допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање, са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклађивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика.  -Остваривање континуитета са претходним градивом  -Објашњавање одређених географских појмова методом демонстрације | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| Географска карта | **18** |
| Становништво |
| Насеља |
| Привреда |
| Држава и интеграциони процеси |
| Географија Европе |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и

индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:Шести* | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Географија** | | |
| **Циљ: додатни рад је планиран за заинтересоване и талентоване ученике, за стицање знања већег обима, израду и представљање презентација географских појава и процеса, размену мишљења и извођење закључака о географским одликама различитог типа.** | | |
| Исходи:  Ученици стичу,проширују и развијају знања,умења и ставове према светским и националним вредностима и достигнућима.  Развијање код ученика свестраније, целокупније личности са ширим размишљањима о збивањима, истраживачком раду и нових сазнања о свету.  Начини и поступци остваривања програма:  -Проширивање стечених знања из предмета и њихова примена,  -Истрживачки рад,  -Примена савремених технологија –интернет,  - Активно учешће и улога у доношењу одлука,  - Осамостаљивање у раду, самостално истраживање, самостално и правилно коришћерње стручне литературе,штампе  - Самостално рукују, истражују, сазнају и примењују техничка достигнућа у настави,  -Закључују и аргументовано излажу своја мишљења;  -Дају коментар на свој рад и на радове других ученика;  -Овладавају појмовима из географије | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Организовање додатног рада и уређење кабинета | **2** |
| Истраживачки радови | **5** |
| Интернет у настави,израда презентација | **5** |
| Географија Европе | **6** |
| Укупно: | | **18** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика

и задужењима наставника.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОПУНСКА НАСТАВА** РАЗРЕД: **VI** | | |
| – НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | |
| Циљ: Циљеви учења Српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области. | | |
| Исходи: | Садржај програма:Тема / Област | Оријентациони број часова |
| – разликује глаголски вид и глаголски род | Граматика: Глаголи – глаголски вид (несвршени и свршени) и глаголски род (прелазни, непрелазни и повратни глаголи) | 2 |
| – препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом | Граматика: Грађење и основна значења глаголских облика | 6 |
| – разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом | Граматика: Подела глаголских облика на просте и сложене и на личне (времена и начини) и неличне | 4 |
| – примењује правописна решења у вези са глаголским облицима | Правопис: Правописна решења у вези са обрађеним глаголским облицима | 2 |
| – разликује народну од ауторске књижевности | Лектира: Епске народне песме косовског тематског круга | 1 |
| – разликује народну од ауторске књижевности | Лектира: Епске народне песме косовског циклуса | 1 |
| – разликује гласовне промене | Граматика: Гласовне промене | 8 |
| – разликује гласове | Граматика: Гласови | 1 |
| – разликује реченице по комуникативној функцији | Граматика: Независне предикатске реченице (обавештајна, упитна, заповедна, узвична, жељна) | 1 |
| – разликује палатализацију од сибиларизације | Граматика: Гласовне промене | 1 |
| – течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове | Ортоепија: Изражајно читање и рецитовање одабраног текста | 1 |
| – разликује променљиве речи од непроменљивих | Граматика: Променљиве и непроменљиве врсте речи | 1 |
| – течно и разговетно чита наглас књижевне драмске текстове по улогама | Ортоепија: Читање драмских текстова по улогама | 1 |
| – разликује предикатску реченицу | Граматика: Предикатске реченице | 1 |
| – разликује једначења сугласника | Граматика: Једначење сугласника по звучности и месту изговора | 1 |
| – правилно примењује правопис | Правопис | 1 |
| – одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту | Лектира: Улога језичкостилских изражајних средстава у књижевном тексту | 1 |
| – анализира елементе композиције лирске песме (стих, строфа, рима) | Лектира: Књижевнотеоријски појмови: Стих, строфа, рима | 1 |
| **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  - Одређивање програмских садржаја допунске наставе  - Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. - Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. - Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  - Праћење напредовања ученика. | | |

Наставни предмет: Музиком кроз живот

Разред: VI

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

Наставник: Ђорђе Васић

**Циљ учења:** Циљ учења слободне наставне активности Музиком кроз живот је да ученик развија стваралачко и креативно мишљење кроз практичан рад, мотивацију, интeлeктуaлни, сoциjaлни, eмoциoнaлни и мoрaлни рaзвoj, свест о сопственом здрављу, опажање, осетљивост за естетику, радозналост и самопоуздање како би био оспособљен за креативно решавање проблема и имао одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ |  | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 9 | 4 |  |  | **12** |
| 2. | ТЕЛО КАО МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТ | 2 |  | 2 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 8 | 3 |  |  | **11** |
| 3. | КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ КРОЗ МУЗИКУ | 2 | 2 | 2 | 2 |  | 1 | 2 | 1 | 1 |  | 10 | 3 |  |  | **13** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 2 |  |  |  |  | **36** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| примењује динамичко нијансирање при извођењу музичких дела;  – препознаје елементе динамике у свакодневном животу;  – анализира врсте такта и ритам у уметничким делима;  – препознаје боју тона у складу са садржајем композиције;  – изводи композиције домаћих и страних аутора самостално и у групи, користећи глас, покрет и инструменте;  – изводи двогласне и трогласне композиције домаћих и страних аутора;  – искаже своја осећања у току извођења музике;  – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;  – учествује у манифестацијама;  – користи различите технике телесних перкусија самостално и у групи;  – примењује технике правилног дисања у свакодневном животу;  – препознаје говор тела, свој и своје околине;  – контролише покрете користећи концентрацију;  – сарађује са члановима групе којој припада, поштујући различитости;  – процени сопствене могућности у примени телесних перкусија;  – самостално осмишљава и импровизује покрете за ритмичке аранжмане;  – контролише сопствене покрете у циљу боље координације;  – својим речима објасни значај телесних перкусија на у сваком смислу;  – критички анализира своје и туђе извођење;  – истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  – објасни и примени различите технике критичког мишљења;  – самостално поставља питања везана за дату тему;  – аргументовано искаже утисак о слушаним делима;  – вербализује свој доживљај музике;  – искаже свој доживљај музике кроз друге уметности.  – критички просуђује утицај музике на здравље ;  – разуме и користи интеркултурални дијалог  – примењује различите врсте писмености (језичке, медијске, културне, научне...);  – разуме концепт инклузије и осeтљив је према различитостима;  – самостално анализира музичка дела, користећи научене технике критичког мишљења; |  |
| **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** |
| – примењује динамичко нијансирање при извођењу музичких дела;  – препознаје елементе динамике у свакодневном животу;  – анализира врсте такта и ритам у уметничким делима;  – препознаје боју тона у складу са садржајем композиције;  – изводи композиције домаћих и страних аутора самостално и у групи, користећи глас, покрет и инструменте;  – изводи двогласне и трогласне композиције домаћих и страних аутора;  – искаже своја осећања у току извођења музике;  – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;  – учествује у манифестацијама;  – користи различите технике телесних перкусија самостално и у групи;  – примењује технике правилног дисања у свакодневном животу;  – препознаје говор тела, свој и своје околине;  – контролише покрете користећи концентрацију;  – сарађује са члановима групе којој припада, поштујући различитости;  – процени сопствене могућности у примени телесних перкусија;  – самостално осмишљава и импровизује покрете за ритмичке аранжмане;  – контролише сопствене покрете у циљу боље координације;  – својим речима објасни значај телесних перкусија на у сваком смислу;  – критички анализира своје и туђе извођење;  – истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  – објасни и примени различите технике критичког мишљења;  – самостално поставља питања везана за дату тему;  – аргументовано искаже утисак о слушаним делима;  – вербализује свој доживљај музике;  – искаже свој доживљај музике кроз друге уметности.  – критички просуђује утицај музике на здравље ;  – разуме и користи интеркултурални дијалог  – примењује различите врсте писмености (језичке, медијске, културне, научне...);  – разуме концепт инклузије и осeтљив је према различитостима;  – самостално анализира музичка дела, користећи научене технике критичког мишљења; | **ТЕЛО КАО МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТ** |

|  |  |
| --- | --- |
| – примењује динамичко нијансирање при извођењу музичких дела;  – препознаје елементе динамике у свакодневном животу;  – анализира врсте такта и ритам у уметничким делима;  – препознаје боју тона у складу са садржајем композиције;  – изводи композиције домаћих и страних аутора самостално и у групи, користећи глас, покрет и инструменте;  – изводи двогласне и трогласне композиције домаћих и страних аутора;  – искаже своја осећања у току извођења музике;  – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;  – учествује у манифестацијама;  – користи различите технике телесних перкусија самостално и у групи;  – примењује технике правилног дисања у свакодневном животу;  – препознаје говор тела, свој и своје околине;  – контролише покрете користећи концентрацију;  – сарађује са члановима групе којој припада, поштујући различитости;  – процени сопствене могућности у примени телесних перкусија;  – самостално осмишљава и импровизује покрете за ритмичке аранжмане;  – контролише сопствене покрете у циљу боље координације;  – својим речима објасни значај телесних перкусија на у сваком смислу;  – критички анализира своје и туђе извођење;  – истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  – објасни и примени различите технике критичког мишљења;  – самостално поставља питања везана за дату тему;  – аргументовано искаже утисак о слушаним делима;  – вербализује свој доживљај музике;  – искаже свој доживљај музике кроз друге уметности.  – критички просуђује утицај музике на здравље ;  – разуме и користи интеркултурални дијалог  – примењује различите врсте писмености (језичке, медијске, културне, научне...);  – разуме концепт инклузије и осeтљив је према различитостима;  – самостално анализира музичка дела, користећи научене технике критичког мишљења; | **КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ КРОЗ МУЗИКУ** |
|  |  |

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије – Просветном гласнику”, а примењује се почев од школске 2022/2023. године.

Број 110-00-00180/2021-04

У Београду, 4. октобра 2021. Године

*ПЛАН РАДА ЧОС –а*

*ШЕСТИ РАЗРЕД*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р.б. | Садржај рада | Време реализације |
| 1. | Превентивне мере и активности за спречавање заразне болести Covid 19. Распоред часова. Информисање о новој школској години. | СЕПТЕМБАР |
| 2. | Бирамо ново руководство одељењске заједнице. |
| 3. | Култура понашања у школи (Правилник о понашању у школи) и на јавним местима. |
| 4. | Одговоран однос према здрављу. |
| 5. | Повеља о правима детета | ОКТОБАР |
| 6. | Зашто је важна толеранција и ненасилна комуникација? |
| 7 | Мој град – прошлост и садашњост. |
| 8. | Наши утисци са екскурзије. |
| 9. | Како доживљавам пубертет? – психолог и педагог |
| 10. | Брига о другима, толеранција и уважавање других. | НОВЕМБАР |
| 11. | Наш успех у учењу од почетка школске године, до сада... |
| 12. | Штетност дувана за организам. |
| 13. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 14. | Упознајемо биографије познатих личности из света науке, културе и уметности. | ДЕЦЕМБАР |
| 15. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 16. | Уређујемо нашу учионицу. |
| 17. | Како планирам да проведем зимски распуст? |
| 18. | Свети Сава – школска слава. | ЈАНУАР |
| 19. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 20. | Анализирамо наш успех на крају првог полугодишта. | ФЕБРУАР |
| 21. | Шта знамо o правилној исхрани деце у развоју? |
| 22. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 23. | Моја породица – да ли су отац и мајка у породици равноправни? | МАРТ |
| 24. | Слободно време, имамо ли га и како га користимо? – педагог |
| 25. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 26. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 27. | Како то изгледамо? Да ли човека познајемо по одећи? | АПРИЛ |
| 28. | Упознајемо разна занимања (професионална оријентација). |
| 29. | Како да поправимо наш успех у учењу? |
| 30. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 31. | Промене у пубертету. – здравствено предавање | МАЈ |
| 32. | Како чувамо школску и своју имовину? |
| 33. | Пројекат „Основи безбедности деце“ – ПУ Шабац |
| 34. | Зашто су важни добри међудругарски односи? | ЈУН |
| 35. | Како да сачувамо животну околину? |
| 36. | Шта је било најтеже у шестом разред? |

#### Сарадници у реализацији садржаја су. психолог, педагог, библиотекар, представници МУП-а, ( пројекат МУП –а и Министарства просвете ), представници Завода за јавно здравље, Канцеларија за младе, Дом здравља.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VI РАЗРЕДА ЗА

СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.  Б. | Школа, одељење | Цртање, вајање, сликање, | Вежбањем до здравља | Музиком кроз живот | Укупно  ученика |
| 1. | 6/1 | 23 | 0 | 0 | 23 |
| 2. | 6/2 | 0 | 22 | 0 | 22 |
| 3. | 6/3 | 0 | 0 | 22 | 22 |
| 4. | 6/4 | 0 | 0 | 24 | 24 |
| 5. | 6/5  Церовац | 13 | 0 | 0 | 13 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 36 | 22 | 46 | 104 |

**СЕДМИ РАЗРЕД**

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ред. бр.** | **А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ** | **Фонд часова** | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Српски језик и књижевност | 4 | 144 |
| 3. | Енглески језик | 2 | 72 |
| 4. | Ликовна култура | 1 | 36 |
| 5. | Музичка култура | 1 | 36 |
| 6. | Историја | 2 | 72 |
| 7. | Географија | 2 | 72 |
| 8. | Физика | 2 | 72 |
| 9. | Математика | 4 | 144 |
| 10. | Биологија | 2 | 72 |
| 11. | Хемија | 2 | 72 |
| 12. | Техника и технологија | 2 | 72 |
| 13. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 |
| 14 | Физичко и здравствено васпитање | 3 | 108 |
| **УКУПНО: А** | | **28** | **1008** |
| **Ред. бр.** | **Б.ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ/ ПРЕДМЕТИ** |  |  |
| 1. | Верска настава/ Грађанско васпитање | 1 | 36 |
| 2. | Немачки језик - други страни језик | 2 | 72 |
| **УКУПНО: Б** | | **3** | **108** |
| **УКУПНО: А + Б** | | **31** | **1116** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. Бр. | **ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА** | ФОНД ЧАСОВА | |
| нед. | год. |
| 1. | Редовна настава | 31 | 1116 |
| 2. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 3. | Додатна настава | 1 | 36 |
| 4. | Слободне наставне активности | 1 | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ред. бр.** | **ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА** | ФОНД ЧАСОВА | |
| нед. | год. |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности | 1 | 36 |
| 3. | Екскурзија | 2 дана годишње | |

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Разред: VII

Недељни фонд часова: 4

Годишњи фонд часова: 144

**Циљ учења:** Циљеви учења Српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број | ОБЛАСТ/ТЕМА | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | Обрада | Утврђивање | Вежбе | Системат. | Укупно |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Лепоте света | 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11 | 6 |  |  | **17** |
| 2. | Морава нас вода одранила... |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 11 |  |  | **16** |
| 3. | Ласно ћемо – ако јесмо људи |  |  | 18 |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 9 |  |  | **18** |
| 4. | И то је живот |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  | 6 | 11 |  |  | **17** |
| 5. | Источници живота |  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  | 4 | 2 |  |  | **6** |
| 6. | Наша небеса |  |  |  |  |  | 14 |  |  |  |  | 8 | 6 |  |  | **14** |
| 7. | Није све онако како изгледа |  |  |  |  |  |  | 18 |  |  |  | 7 | 11 |  |  | **18** |
| 8. | Потера за пејзажима |  |  |  |  |  |  |  | 10 |  |  | 9 | 1 |  |  | **10** |
| 9. | Корак до неба |  |  |  |  |  |  |  |  | 17 |  | 7 | 10 |  |  | **17** |
| 10. | Живот обасјан сунцем |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11 | 3 | 8 |  |  | **11** |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 69 | 75 |  |  | **144** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита;  – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;  – чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом;  – разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста;  – разликује основне одлике стиха и строфе – укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен;  – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту;  – локализује књижевна дела из обавезног школског програма;  – разликује етапе драмске радње;  – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;  – разликује облике казивања (форме приповедања);  – идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију;  – анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста;  – уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким;  – разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела;  – критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став;  – доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста;  – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину;  – размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова;  – препоручи књижевно дело уз кратко образложење;  – упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст; | КЊИЖЕВНОСТ |

ПРЕДМЕТ: **енглески језик** ( Messages 3 )

РАЗРЕД: **седми**

Недењни фонд:2

Годишњи фонд: 72

Циљ учења: Циљеви наставе и учења ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА јесу да се ученик оспособи да

правилно уме да представи себе, да да основне информације о себи и другима,

исказивање способности да се нешто уради, изражавање поседовања/непоседовања

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Module 1  PRESENT AND PAST Садашњост и прошлост | 9 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 8 | 12 |
| 2. | Module 2  DESCRIPTIONS Описи |  | 6 | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 5 | 9 |
| 3. | TESTING |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  | / | 3 | 3 |
| 4. | Module 3  THE FUTURE Будучност |  |  | 2 | 6 | 4 |  |  |  |  |  | 4 | 8 | 12 |
| 5. | Module 4  YOUR WORLD Твој свет |  |  |  |  |  | 7 | 4 |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| 6. | Module 5  THE WAY IT’S DONE Како је урађено |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 |  |  | 4 | 6 | 10 |
| 7. | TESTING |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  | / | 3 | 3 |
| 8. | Module 6  THE WAY WE LIVE Н  Како живимо |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 6 | 4 | 8 | 12 |
| УКУПНО | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 24 | 48 | 72 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | ИСХОДИ |
| **1.** | **Module 1 - PRESENT AND PAST**  Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање, упознавање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима; државе и националности; читање и разумевање текстова о догађајима из прошлости; описивање радњи из прошлости; упоређивање различитих начина живота, утврђивање и проширивање знања о садашњим и прошлим временима | Разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе;  Поздрављају и отпоздрављају, представљају себе и другог користећи једноставнија језичка средства;  Размењују једноставније информације личне природе;  меју да у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима.  Именују називе држава и повезане националности.  Разумеју текстове који се односе на догађаје из прошлости.  Користећи једноставне изразе умеју да опишу догађаје из садашњости и прошлости.  Разумеју и упоређују различите начине живота.  Умеју да употребе садашња и прошла времена у контексту. |
| **2.** | **Module 2 - DESCRIPTIONS**  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење живих бића, предмета, појава, местâ, из искуственог света и фикционалног спектра.  Слушање и читање једноставнијих текстова којима се изражава допадање/недопадање; усмено и писано изражавање допадања/ недопадања.  Упућивање предлога и одговори на предлоге и сугестије;  Читање и разумевање текстова о школовању у другим државама;  Описивање неког занимљивог места у својој држави. | Разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања.  Умеју да опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства.  Разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагују на њих.  Могу да изразе допадање и недопадање уз једноставније образложење.  Разумеју и могу да одговоре на предлог или сугестију, и да упуте исту.  Читају и разумеју текстове о начину школовања у другим државама.  Могу да усмено и писмено опишу једноставним изразима неко занимљиво место у својој држави. |
| **3.** | **TESTING**  **Први писмени задатак** | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за теме 1 и 2; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; * систематизују и класификују градиво. |
| **4.** | **Module 3 - THE FUTURE**  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се изражавају планови и намере; постављање питања у вези са плановима и намерама у будућности; усмено и писано саопштавање планова о будућности;  Предвиђања и шпекулације о дешавањима у будућем времену;  Именовање спортске одеће;  Комуникација у ресторанима и у куповини, љубазни захтеви;  Читање и разумевање прочитаног интервјуа и научног чланка. | Разумеју једноставније исказе који се односе на планове и намере и реагују на њих.  Размењују једноставније информације које се односе на планове и намере у будућности.  Умеју да се писмено и усмено изразе и саопште своје планове у вези будућности.  Разумеју и могу да користе једноставне изразе којима се шпекулише о будућности, да изразе шта је више или мање вероватно.  Умеју да именују делове спортске одеће.  Разумеју и умеју да репродукују свакодневну комуникацију у ресторанима и при обављању куповине.  Читају и разумеју различите врсте текстова – интервју и научни чланак;  Умеју да интервујишу саговорника користећи једноставна језичка средства. |
| **5.** | **Module 4 - YOUR WORLD**  Слушање и читање описа онога што волимо/не волимо; о нечијим слабостима, манама и врлинама;  Описивање и изражавање допадања и недопадања, својих јаких и слабих страна;  Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способностима и особеностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности;  Читање и разумевање чланка о кампањи и биографије неке личности;  Писање о некој личности или групи. | Разумеју једноставније описе на тему онога што волимо/ не волимо; и о нечијим врлинама и манама уз одговарајуће образложење.  Разумеју једноставније текстове у којима се описују допадања и недопадања, јаке и слабе стране неке особе.  Читају и разумеју текстове који описују искуства, догађаје и способности у прошлости.  Умеју да изразе своја искуства у вези са активностима, способностима и особеностима у прошлости.  Размењују појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости.  Описују у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости.  Умеју да опишу неку личност и напишу кратку биографију. |
| **6.** | **Module 5 - THE WAY IT’S DONE**  Слушање и читање једноставниjих текстова који садрже правила и изражавају обавезе; описивање правила која ученици морају да поштују;  Усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; уговарање заједничке активности;  Прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање разлога прихватања или одбијања;  Давање савета; пружање информација о људима и стварима;  Усвајање и проширивање вокабулара о повредама и болестима;  Слушање и читање описа од чега је нешто;  Усмено и писано размењивање исказа у вези са обичајима у нашој држави и корисних фраза за посетиоце наше државе;  Усмено и писано описивање филма. | Разумеју једноставније текстове који се односе на обавезе и правила и умеју да опишу правила која они поштују.  Умеју да уз једноставније изразе преговарају и договоре се око неког предлога.  Исказују прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора. образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање разлога прихватања или одбијања.  Размењују појединачне информације о људима или стварима.  Користе изразе за давање савета.  Описују у неколико краћих, везаних исказа искуства о болестима и повредама.  Разумеју и умеју да опишу од чега је нешто и сл.  Могу да усмено и писано размене исказе у вези са обичајима у нашој држави и саопште корисне фразе за посетиоце наше државе.  Могу да једноставним језичким изразима опишу филм који им се допада, усмено или писмено. |
| **7.** | **TESTING**  **Други писмени задатак** | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за претходне теме; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у претходним темама, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; * систематизују и класификују градиво. |
| **8.** | **Module 6 - THE WAY WE LIVE**  Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа;  Исказивање молби и захтева; распитивање о тачности и начини постизања договора;  Разговори о међуљудским односима и везама;  Описивање догађаја из прошлости који су дефинитивно завршени; разговарање о замишљеним ситуацијама;  Разлике у варијантама речника британског и америчког енглеског језика;  Читање и разумевање приче са интернета и одломака из енциклопедија;  Писање есеја о својој држави. | Читају и разумеју једноставне текстове у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагују на њих.  Умеју да изразе жеље, интересовања, потребе и осећања једноставнијим језичким средствима.  Могу да предложе решења у вези са осећањима и потребама, усмено и писано искажу своја осећања и реаговање на туђа.  Познају начине исказивања молби и захтева; распитивања о тачности и начине постизања договора.  Једноставним изразима умеју да разговарају о међуљудским односима и везама.  Могу да опишу догађаје из прошлости који су дефинитивно завршени и да разговарају о замишљеним ситуацијама.  Уочавају и препознају разлике у варијантама речника британског и америчког енглеског језика.  Читају и разумеј приче са интернета и одломке из енциклопедија.  Могу да напишу кратак есеј о својој држави. |

Наставни план и програм предмета објављен је

у „Сл. гласнику РС – Просветни гласник", бр. 11/2019.

Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: 7

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Вежбање** | **Укупно** |  |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА** | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 2 |  |  |  |  | 7 | 13 | **20** |
| 2. | **КОМУНИКАЦИЈА** |  |  |  |  |  | 1 | 5 | 3 | 2 |  | 7 | 4 | **11** |
| 3. | **УМЕТНОСТ ОКО НАС** |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 2 | 3 | **5** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 16 | 20 | 36 |

**Циљ учења:** Циљ учења Ликовне културе је да се ученик , развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| –користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања;  -изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију;  –обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи;  –користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  –разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха;  –уважава себе и друге када снима, обрађује и дели | **ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА**  **КОМУНИКАЦИЈА**  **УМЕТНОСТ ОКО НАС** |
| дигиталне фотографије;  –учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију;  –прави, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације;  –представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно;  –предлаже идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе;  -разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима. |  |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 05/2019. године.

Предмет: Музичка култура

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **наставни предмет** | **Музичка култура** | **недељни** фонд часова | 1 |
| **врста предмета**: обавезни | **годишњи** фонд часова | **36** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| област/тема | | **месец** | | | | | | | | | | обрада | за остале типове  часова е | све-  га |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | Човек и музика | 2 | 2 | 1 |  |  |  | 2 | 1 |  |  | 8 | 0 | 8 |
| 2. | Музички инструменти | 1 |  |  | 1 |  | 1 | 1 | 1 |  |  | 5 |  | 5 |
| 3. | Извођење музике |  | 1 |  | 2 | 1 |  |  | 1 |  | 1 | 2 | 4 | 6 |
| 4. | Слушање музике | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 10 | 13 |
| 5. | Музичко стваралаштво |  | 1 |  | 1 |  |  | 1 | 1 |  |  |  | 4 | 4 |
| укупан број часова | | | | | | | | | | | | 18 | 18 | 36 |

Наставни предмет: Историја

Разред: седми

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Европа, свет, српске државе и народ на почетку индустријског доба (до средине 19. века)** | 8 | 9 | 9 | 7 |  |  |  |  |  |  | 18 | 13 | / | 2 | **33** |
| 2. | **Европа, свет, српске државе и народ у другој половини 19. века** |  |  |  | 1 | 3 | 7 | 1 |  |  |  | 7 | 4 | / | 1 | **12** |
| 3. | **Европа, свет, српске државе и народ на почетку 20. века** |  |  |  |  |  |  | 8 | 2 |  |  | 6 | 4 | / | / | **10** |
| 4. | **Први светски рат – Велики рат** |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 9 | 5 | 6 | 8 | / | 3 | **17** |
| **Укупно:** | | 8 | 9 | 9 | 8 | 3 | 7 | 9 | 5 | 9 | 5 | 37 | 29 | / | 6 | **72** |

**Циљ учења:** Циљ учења наставног предмета историје је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне основна историјска знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу,

друштву и држави у којој живи.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;  - изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера;  - уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе;  - сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;  - наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;  - уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости;  - уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;  - препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);  - приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку;  - уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха;  - повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);  - пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;  - анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;  - уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;  - уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;  - употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању;  - презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ;  - упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других;  - раздваја битно од небитног у историјској нарацији;  - препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;  - идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. | **Европа, свет, српске државе и народ на почетку индустријског доба (до средине 19. века)** |
| **Европа, свет, српске државе и народ у другој половини 19. века** |
| **Европа, свет, српске државе и народ на почетку 20. века** |
| **Први светски рат – Велики рат** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019. године.

Наставни предмет: Географија

Разред: Седми

Недељни фонд часова:2

Годишњи фонд часова: 72

**Циљ учења: географије је да ученик појмовно и структурно овлада природногеографским, демографским, насеобинским, политичкогеографским, економскогеографским, интеграционим и глобалним појавама и процесима уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Регионална географија** | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  | **2** |
| 2. | **Географске регије Европе** | 7 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  |  | 16 | 6 |  | 1 | **23** |
| 3. | **Азија** |  |  | 1 | 8 | 3 | 3 |  |  |  |  | 10 | 4 |  | 1 | **15** |
| 4. | **Африка** |  |  |  |  |  | 4 | 5 |  |  |  | 6 | 2 |  | 1 | **9** |
| 5. | **Северна Америка** |  |  |  |  |  |  | 4 | 5 |  |  | 6 | 2 |  | 1 | **9** |
| 6. | **Јужна Америка** |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  | 5 | 1 |  | 1 | **7** |
| 7. | **Аустралија и Океанија** |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 3 | 1 |  |  | **4** |
| 8. | **Поларне области** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 2 |  |  | 1 | **3** |
| **Укупно:** | | 9 | 8 | 9 | 8 | 3 | 7 | 9 | 5 | 9 | 5 | 49 | 17 |  | 6 | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и предлаже различите начине издвајања регија;  -доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора.  -проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  - приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градоветуристичке атракције, културно-историјске споменике;  -препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;  - анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  - проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  - укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  - тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државамаоткрива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;  - доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;  -анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима у нашој земљи;  - истражује утицај Европске уније на демографске, економске и политичке процесе у Европи и свету;  доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора | Регионална географија |
| Географске регије Европе |
| - дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;  - проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  - приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;  - препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;  - анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  -објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента  - проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  - укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  -тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;  - открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;  - доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;  - изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;  -објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност;  - доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;  - препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама. | Азија |
| -дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;  - проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  -приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;  - препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;  -анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  - објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  -проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  -укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  - тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;  - открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;  - доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;  - објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, | Африка |
| - дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;  - проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  - приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;  - препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;  - анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  - објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  - проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  - укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; | Северна Америка |
| - дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;  - проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  - приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;  - препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;  - анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  - објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  - проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;  препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама | Јужна Америка |
| - дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;  - проналази на карти државе проучаване регије и именује их;  -приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;  -препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију;  - анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  - објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;  - проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;  - укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама;  - тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;  - открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;  - доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;  доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава | Аустралија и Океанија |
| - дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе;  - анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  - приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;  -вреднује улогу међународних организација у свету. | Поларне области |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019. године.

Наставни предмет: ФИЗИКА

Разред: VII

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

**Циљ учења: Циљ учења је да ученици упознају основне природне појаве и њихове законе као и да разумеју њихову примену у свакодневном животу.Ученици треба да науче да решавају задатке како рачунске тако и графичке.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **СИЛА И КРЕТАЊЕ** | 9 | 9 | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 10 | 3 | 2 | **25** |
| 2. | **КРЕТАЊЕ ПОД УТИЦАЈЕМ ЗЕМЉИНЕ ТЕЖЕ** |  |  |  | 9 | 3 |  |  |  |  |  | 7 | 4 |  | 1 | **12** |
| 3. | **РАВНОТЕЖА ТЕЛА** |  |  |  |  |  | 7 | 4 |  |  |  | 6 | 4 | 1 |  | **11** |
| 4. | **МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА** |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 | 4 |  | 6 | 5 | 2 | 1 | **14** |
| 5. | **ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ** |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 6 | 4 | 4 | 1 | 1 | **10** |
| **Укупно:** | | 9 | 9 | 7 | 9 | 3 | 7 | 9 | 5 | 8 | 6 | 33 | 27 | 7 | 5 | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| Разликује скаларне и векторске величине.Анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијског кретања са сталним убрзањем.Разуме Њутнове законе динамикена кретање тела из окружења.  Ученик треба да зна ста је сила трења као и како може променити њено деловање.Зна да објасни на примерима из праксе инерцију тела,као и убрзано кретање и клретање тела под утицајем сталне силе,објасни силу акције и реакције.  Покаже врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из окружења. Наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу. Прикаже како сила потиска утиче на понашање тела потопљени у течност и наведе услов пливања тела на води. | Сила и кретање  Кретање под утицајем Земљине теже |
| Равнотежа тела |
| Повеже појмове механички рад, енергија и снага и израчуна рад силе теже и рад силе трења. Разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повеже њихове промене са извршеним радом. Демонстрира важење закона о одржања енергије на примерима из окружења. Решава графичке задатке из области динамике кретања тела, трења,равнотеже полуге, силе потиска и др. | Механички рад и енергија |
| Разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго тело. Анализира промене стања тела (запремине, димензија, агрегатног стања) приликом загревања или хлађења тела. Наведе методе коришћења топлотне енергије и укаже на примере њеног рационалног коришћења. | Топлотне појаве |

Наставни предмет: Математика

Разред: седми

Недељни фонд часова: 4

Годишњи фонд часова: 144

**Циљ учења:** је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Реални бројеви | 18 | 2 |  | 4 |  |  |  |  |  |  | 9 | 13 |  | 2 | **24** |
| 2. | Питагорина теорема |  | 14 | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 12 |  | 1 | **21** |
| 3. | Цели алгебарски изрази **(1. и 2. део)** |  |  | 10 | 14 |  |  | 17 | 10 |  |  | 18 | 29 |  | 4 | **51** |
| 4. | Многоугао |  |  |  |  | 5 | 14 | 1 |  |  |  | 8 | 11 |  | 1 | **20** |
| 5. | Круг |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 16 | 5 | 7 | 14 |  | 1 | **22** |
| 6. | Обрада података |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **6** |
| **Укупно:** | | 18 | 17 | 16 | 18 | 5 | 14 | 18 | 11 | 16 | 11 | 50 | 79 |  | 9 | **144** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; * одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; * на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; * одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; * нацрта график функције *y* = *kx*,   *k* ∈ *R*\{0};   * примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама; | Реални бројеви |
|  |
| * примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; | Питагорина теорема |
| * зна основне оперције са степеном * извршава операције са степеном и користи особине степена * трансформише збир, разлику и производ полинома; * примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; * растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); * примени трансформације полинома на решавање једначина; | Цели алгебарски изрази **(1. и 2. део)** |
| * примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; * израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; * конструише ортоцентар и тежиште троугла; * примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима; | Многоугао |
| * примени својства централног и периферијског угла у кругу; * израчуна обим и површину круга и његових делова; * преслика дати геометријски објекат ротацијом; | Круг |
| * одређује средњу вредност, медијану и мод. | Обрада података |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019-6. године. 1/2020-1. године

Наставни предмет: БИОЛОГИЈА

Разред: седми

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА | 9 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 3 | 2 | 2 | **12** |
| 2. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ  КАО ОСНОВА ЖИВОТА |  | 5 | 9 |  |  | 7 | 9 | 4 |  |  | 16 | 12 | 3 | 3 | **34** |
| 3. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ  ЖИВОТА |  |  |  | 9 | 3 |  |  |  |  |  | 5 | 4 | 2 | 1 | **12** |
| 4. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 7 |  | 4 | 2 | 1 | 1 | **8** |
| 5. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 5 | 4 | 1 | / | 1 | **6** |
| **Укупно:** | | 9 | 8 | 9 | 9 | 3 | 7 | 9 | 5 | 8 | 5 | 34 | 22 | 8 | 8 | **72** |

**Циљ учења:** Циљ учења Биологије је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, разуме значај биолошке разноврсности и потребу за одрживим развојем и развије одговоран однос према себи и природи.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – прикупи и анализира податке о животним циклусима  почевши од оплођења;  – упореди бесполно и полно размножавање;  – идентификује разлике између митозе и мејозе на основну  промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и  репродукцији;  – одреди однос између гена и хромозома и основну улогу  генетичког материјала у ћелији;  – шематски прикаже наслеђивање пола и других особина  према првом Менделовом правилу;  – одреди положај организма на дрвету живота на основу  прикупљених и анализираних информација о његовој  грађи;  – упореди организме на различитим позицијама на „дрвету  живота” према начину на који обављају животне процесе;  – користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и  животињскихткива;  – разврста организме према задатим критеријумима  применом дихотомих кључева;  – повеже принципе систематике са филогенијом и  еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста-  фосила;  – идентификује основне односе у биоценози на задатим  примерима;  – илуструје примерима однос између еколошких фактора и  ефеката природне селекције;  – упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној  бројности на различитим стаништима;  – повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној  области- биому са животним формама које га насељавају;  – анализира разлику између сличности и сродности  организамана примерима конвергенције и дивергенције;  – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране;  – предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у  њима;  – анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и  разноврсне исхране;  – идентификује поремећаје исхране на основу типичних  симптома (гојазност, анорексија, булимија);  – планира време за рад, одмор и рекреацију;  – доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем  психоактивних супстанци;  – аргументује предности вакцинације;  – примени поступке збрињавања лакших облика крварења;  – расправља о различитости међу људима са аспекта  генетичке варијабилности, толеранције и прихватања  различитости. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |
| ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ  КАО ОСНОВА ЖИВОТА |
| ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ  ЖИВОТА |
| ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |
| ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 5/2019. године.

**ПРЕДМЕТ:** ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

**РАЗРЕД:** СЕДМИ

**Циљ учења:** Циљ учења технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВР-ЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ** | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | **САОБРАЋАЈ** | 2 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 3. | **ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  | 4 | 10 | 4 |  |  |  |  |  |  | 8 | 10 | 18 |
| 4. | **РЕСУРСИ И**  **ПРОИЗВОДЊА** |  |  |  | 4 | 2 | 6 | 8 |  |  |  | 14 | 6 | 20 |
| 5. | **КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ** |  |  |  |  |  |  | 2 | 6 | 10 | 4 | 1 | 21 | 22 |
| **УКУПНО** | | **8** | **8** | **10** | **8** | **2** | **6** | **10** | **6** | **10** | **4** | **31** | **41** | **72** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ** |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; * повеже ергономију са здрављем и конфором људи при употреби техничких средстава; * анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; * истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству. |
| 2. | САОБРАЋАЈ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * разликује врсте транспортних машина; * повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом; * провери техничку исправност бицикла; * демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда. |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Естетичка компетенција * Сарадња * Дигитална компетенција | Ученик ће бити у стању да:   * самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; * користи CAD технологију за креирање техничке документације; * образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета; * управља моделима користећи рачунар; * објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја. |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи; * идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене; * користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; * врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; * објасни улогу одређених елемената машина и механизама на једноставном примеру; * образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса; * објасни основе конструкције робота; * класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом. |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Естетичка компетенција * Дигитална компетенција * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; * изради производ у складу са принципима безбедности на раду; * тимски представи идеју, потупак израде и производ; * креира рекламу за израђен производ; * врши e-коресподенцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; * процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.). |

**ПРЕДМЕТ:** Информатика и рачунарство

**РАЗРЕД:** седми

**Циљ учења:** Циљ наставног предмета рачунарство и информатика је стицање знања, овладавање вештинама и формирање вредносних ставова који доприносе развоју информатичке писмености неопходне за даље школовање, живот и рад у савременом друштву, као и оспособљавање ученика да ефикансо и рационално користе рачунаре на начин који не угрожава њихово физичко и ментално здравље.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **ИКТ** | 4 | 5 | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 4 | 10 |
| 2. | **Дигитална писменост** |  |  | 3 | 1 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| 3. | **Рачунарство** |  |  |  |  | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 |  | 7 | 7 | 14 |
| 4. | **Пројектна настава** |  |  |  | 3 | 1 |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 6 | 8 |
| **УКУПНО** | | **4** | **5** | **4** | **4** | **4** | **2** | **4** | **3** | **4** | **2** | **17** | **19** | **36** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ Ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | ИКТ | * Компетенциjа за учење * Естетичка компетенциjа * Комуникациjа * Одговоран однос према здрављу * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; * користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; * објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; * креира растерску слику у изабраном програму; * креира векторску слику у изабраном програму; * користи алате за уређивање и трансформацију слике; * креира gif анимацију; * креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана; |
| 2. | Дигитална писменост | * Компетенциjа за учење * Естетичка компетенциjа * Комуникациjа * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * разликује појмове URL, DNS, IP адреса; * објасни појмове хипервеза и хипертекст; * креира, форматира и шаље електронску пошту; * обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; * препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; * сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; * подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији; |
| 3. | Рачунарство | * Компетенциjа за учење * Одговорно учешће у демократском друштву * Комуникациjа * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Решавање проблема * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2D графике; * употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; * планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; * проналази и отклања грешке у програму; |
| 4. | Пројектна настава | * Одговорно учешће у демократском друштву * Комуникациjа * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; * креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; * поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; * вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен. |

**ПРЕДМЕТ:** ХЕМИЈА

**РАЗРЕД:** VII

Годишњи фонд часова: 72

Недељни фонд часова: 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обрада** | **утврђи-вање** | **лаборато-ријска вежба** | **свега** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 | 0 | 4 |
| 2. | ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА | 5 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 2 | 4 | 11 |
| 3. | АТОМИ – НАЈМАЊЕ ЧЕСТИЦЕ ХЕМИЈСКИХ ЕЛЕМЕНАТА |  | 2 | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 3 | 1 | 9 |
| 4. | АТОМИ, МОЛЕКУЛИ И ЈОНИ ИЗГРАЂУЈУ СУПСТАНЦЕ |  |  | 2 | 9 | 1 |  |  |  |  |  | 7 | 4 | 1 | 12 |
| 5. | ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ |  |  |  |  | 2 | 7 | 2 |  |  |  | 6 | 2 | 3 | 11 |
| 6. | ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА |  |  |  |  |  |  | 6 | 5 | 3 |  | 6 | 6 | 2 | 14 |
| 7. | ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 6 | 5 | 5 | 1 | 11 |
| **УКУПНО** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **37** | **23** | **12** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| **1.** | Хемија у свету око нас | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8. | – идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама, и принципима одрживог развоја;  – правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;  – експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци, и физичке и хемијске промене супстанци;  – повезује физичка и хемијска својства супстанци са применом у свакодневно животу и различитим професијама;  – налази потребне информације у различитим изворима користећи основну хемијску терминологију и симболику;  – објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења, и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу;  – објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима;  – разликује хомогене и хетерогене смеше, наводи примере из свакодневног живота и раздваја састојке смеша;  – представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела, хемијских симбола и формула;  – повезује распоред електрона у атому елемента с положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента;  – разликује хемијске елементе и једињења на основу хемијских симбола и формула;  – разликује типове хемијских веза, препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује са својствима тих супстанци;  – објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце;  – изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора;  – напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење;  – квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса;  – опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника;  – разликује оксиде, киселине, хидроксиде и соли на основу хемијске формуле и назива, и опише основна својства ових класа једињења;  – индикаторима испита и на рН скали процени киселост раствора;  – тумачи ознаке са амбалаже супстанци/комерцијалних производа. |
| **2.** | Хемијска лабораторија | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција,одговоран однос према околини | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.7, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4. ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8. |
| **3.** | Атоми- најмање честице хемијских елемената | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.4. |
| **4.** | Атоми, молекули и јони изграђују супстанце | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4. |
| **5.** | Хомогене и хетерогене смеше | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција,одговоран однос према околини | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.6.1; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.3, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.6, ХЕ.2.1.9, ХЕ.2.1.10; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4, ХЕ.3.1.5, ХЕ.3.1.7, ХЕ.3.1.8. |
| **6.** | Хемијске реакције и израчунавања | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.8, ХЕ.2.1.9, ХЕ.2.1.10, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3.; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.5, ХЕ.3.1.9, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4. |
| **7.** | Водоник и кисеоник, и њихова једињења.Соли | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција,одговоран однос према околини | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.2.1, ХЕ.1.2.2, ХЕ.1.2.3, ХЕ.1.2.4, ХЕ.1.2.5, ХЕ.1.2.6, ХЕ.1.2.7, ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4, ХЕ.2.2.1, ХЕ.2.2.3, ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.2.1, ХЕ.3.2.2, ХЕ.3.2.3, ХЕ.3.2.4, ХЕ.3.2.5, ХЕ.3.2.6. |

Наставни предмет: **Физичко и здравствено васпитање**

Разред: **СЕДМИ**

Недељни фонд часова:3

Годишњи фонд часова: 108

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **АТЛЕТИКА** | 8 | 7 |  |  |  |  | 2 | 8 | 1 |  | 11 | 10 | 3 | 2 | **26** |
| 2. | **ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ** |  |  |  | 6 | 4 | 7 | 5 |  |  |  | 10 | 7 | 3 | 2 | **22** |
| 3. | **ОДБОЈКА** |  | 1 | 12 | 6 | 2 | 2 | 4 | 2 | 7 | 4 | 16 | 10 | 11 | 3 | **40** |
| 4. | **НАРОДНЕ ИГРЕ** |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  | 2 | / | / | / | **2** |
| 5. | **ФУДБАЛ** | 4 | 5 |  |  |  |  |  | 2 | 5 | 2 | 8 | 4 | 4 | 2 | **18** |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Укупно:** | | 12 | 13 | 12 | 12 | 6 | 10 | 12 | 12 | 13 | 6 | 47 | 31 | 21 | 9 | **108** |

**Циљ учења: Циљ** учења *физичког и здравственог васпитања* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * примени једноставнe комплексе простих и општеприпремних вежби; * изведе вежбе (разноврсна природна и изведена кретања) и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; * упореди резултате тестирања са вредностима за свој узраст и сагледа сопствени моторички напредак; * комбинује и користи достигнути ниво усвојене технике кретања у спорту и свакодневном животу; * доводи у везу развој физичких способности са атлетским дисциплинама; * одржава стабилну и динамичку равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;   користи елементе | ФИЗИЧКE СПОСОБНОСТИ |
| Атлетика |
| * гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри; * процени сопствене могућности за вежбање у гимнастици; * користи елементе технике у игри; * примењује основна правила одбојке и фудбала у игри; * учествује на унутародељенским такмичењима; * објасни својим речима сврху и значај вежбања; * користи основну терминологију вежбања;   -поштује правила понашања у и на просторима за вежбање у школи и ван ње, као и на спортским манифестацијама | Вежбе на справама и тлу |
| * примени мере безбедности током вежбања; * одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; * примени и поштује правила тимске и спортске игре у складу са етичким нормама; * навија и бодри учеснике на такмичењима и решава конфликте на социјално прихватљив начин; * користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекративних активности; * прихвати сопствену победу и пораз у складу са „ферплејом“; * примењује научено у физичком и здравственом васпитању у ванредним ситуацијама; * препозна лепоту покрета и кретања у физичком вежбању и спорту; * -изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; * -игра народно коло; * -изведе кретања у различитом ритму; * -изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; | Основе тимских и спортских игара-ОДБОЈКА И ФУДБАЛ  Плес и ритимика |
| * направи план дневних активности; * наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље; * разликује здравe и нездравe начине исхране; * направи недељни јеловник уравнотежене исхране уз помоћ наставника; * примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; * препозна врсту повреде; * правилно реагује у случају повреде; * чува животну средину током вежбања. | Здравствено васпитање |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Наставни предмет: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Разред: Пети

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **ЉУДСКА ПРАВА** | 4 | 4 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  | 3 |  | **10** |
| 2. | **ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО** |  |  | 2 | 4 |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 3 | 1 | **6** |
| 3. | **ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ** |  |  |  |  | 2 | 4 | 4 |  |  |  | 3 |  | 7 |  | **10** |
| 4. | **ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ** |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 3 | 1 |  | 8 | 1 | **10** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 13 |  | 21 | 2 | **36** |

**Циљ учења:** да ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединаца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – разликује жеље од потреба и наведе примере везе између потреба и људских права;  – штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права;  – аргументује потребу посебне заштите права детета;  – на примеру препозна уграђеност права детета у основним документима која уређују рад школе;  – наведе чиниоце који утичу на остваривање дечијих права;  – препозна ситуације кршења дечијих права у свакодневном животу и на примерима историјских догађаја;  – искаже свој став о значају поштовања правила у функционисању заједнице;  – учествује у доношењу правила рада групе и поштује их;  – понаша се у складу са правилима и дужностима у школи;  – наведе начине демократског одлучивања;  – објасни улогу појединца и група у заштити дечијих права;  – реално процени сопствену одговорност у ситуацији кршења нечијих права и зна коме да се обрати за помоћ;  – прихвата друге ученике и уважава њихову различитост;  – у медијима и књигама које чита проналази примере предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама као и примере поштовања различитости;  – наведе врсте насиља;  – анализира сукоб из различитих углова учесника и налази конструктивна решења прихватљива за све стране у сукобу;  – аргументује предности конструктивног начина решавања сукоба;  – учествује у идентификацији проблема у вези са оствареношћу права детета у својој школи;  – учествује у осмишљавању акције, процењивању њене изводљивости и предвиђању могућих ефекат;  – учествује у извођењу акције, прикупљању и обради података о изабраном проблему користећи различите изворе и технике;  – презентује, образлаже и аргументује изабрану акцију и добијене резултате;  – у дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на неугрожавајући начин. | **ЉУДСКА ПРАВА** |
| **ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО** |
| **ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ** |
|  | **ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Верска настава

Разред: седми разред

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 2. | БОГОПОЗНАЊЕ | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 |  |  | **6** |
| 3. | ЈЕДИНСТВО ЦРКВЕ ХРИСТОВЕ |  | 1 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  | 1 | **8** |
| 4. | СВЕТОТАЈИНСКИ ЖИВОТ ЦРКВЕ |  |  |  | 1 | 2 | 4 | 5 | 2 |  |  | 8 | 4 |  | 2 | **14** |
| 5. | СРПСКА ЦРКВА КРОЗ ВЕКОВЕ |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 4 | 2 | 5 | 1 |  | 1 | **7** |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 | 2 | 22 | 10 |  | 4 | **36** |

**Циљ учења**- моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе;

 моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.

 бити мотивисан да похађа часове Православног катихизиса

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу;   моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања   моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће;   моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога;   моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности;  моћи да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју;   бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво;   знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима;   умети да интерпретира Символ вере;   знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији;   моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека | БОГОПОЗНАЊЕ  ЈЕДИНСТВО ЦРКВЕ ХРИСТОВЕ |
| СВЕТОТАЈИНСКИ ЖИВОТ ЦРКВЕ |
| моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија;   моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ;   бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина;  моћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља   моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе;   бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију   бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине.   *  моћи да уочи у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса у 7. разреду | СРПСКА ЦРКВА КРОЗ ВЕКОВЕ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: МОЈА ЖИВОТНА СРЕДИНА (слободна наставна активност)

Разред: седми

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

**Циљ учења:** Циљ учења слободне наставне активности је да допринесе развоју компетенција потребних за одговорну улогу у друштву у погледу очувања животне средине, биодиверзитета и одрживог развоја.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Радио-**  **нице** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ЕКОЛОШКИ ОТИСАК И ОПСТАНАК | 4 | 4 | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 2 | 1 | 1 | **9** |
| 2. | УПРАВЉАЊЕ ОТПАДОМ |  |  | 4 | 4 | 1 |  |  |  |  |  | 5 | 2 | 1 | 1 | **9** |
| 3. | РЕЦИКЛАЖА, РЕМЕДИЈАЦИЈА И ПОНОВНА УПОТРЕБА ДОБАРА И СИРОВИНА |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 1 |  |  | 4 | 1 | 3 | 1 | **9** |
| 4. | ОБНОВЉИВИ ИЗВОРИ ЕНЕРГИЈЕ |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 5 | 2 | 3 | / | 5 | 1 | **9** |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 2 | 17 | 5 | 10 | 4 | **36** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – образложи избор теме/истраживања из области одрживог  развоја, циљ и план рада користећи вештину јавног  говора;  – формулише истраживачки задатак;  – планира ресурсе и управља њима, усмерен на достизање  реалног циља;  – прикупи, одабере и обради информације релевантне за  истраживање, користећи поуздане изворе информација,  наводећи извор и аутора;  – прикаже и образложи резултате истраживања са аспеката  очувања животне средине, биодиверзитета и здравља,  усмено, писано, графички или одабраном уметничком  техником;  – користи ИКТ за комуникацију, прикупљање и обраду  података и представљање резултата истраживања;  – вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и  одлагању отпада;  – учествује у акцијама које су усмерене ка заштити, обнови и  унапређењу животне средине и одрживом развоју;  – повеже значај очувања животне средине са бригом о  сопственом и колективном здрављу;  – одговорно се односи према себи, сарадницима, животној  средини и културном наслеђу;  – користи језик и стил комуникације који су специфични за  поједине научне и техничке дисциплине и чува језички  идентитет;  – сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и  интересима, дајући лични допринос постизању договора и  афирмишући толеранцију и равноправност у дијалогу;  – критички процени сопствени рад и рад сарадника у групи. | ЕКОЛОШКИ ОТИСАК И ОПСТАНАК |
| УПРАВЉАЊЕ ОТПАДОМ |
| РЕЦИКЛАЖА, РЕМЕДИЈАЦИЈА И ПОНОВНА УПОТРЕБА ДОБАРА И СИРОВИНА |
|  | ОБНОВЉИВИ ИЗВОРИ ЕНЕРГИЈЕ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 17/2021. године.

Наставни предмет: Немачки језик

Разред: седми

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

**Циљ учења:** Циљ учења Страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу**.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Лични идентитет |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | - | 1 | - | - | **1** |
| 2. | Породица и уже друштвено окружење(пријатељи, комшије, наставници…) | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 |  | 1 |  |  | 3 | 3 | - | - | **6** |
| 3. | Географске особености | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  | 1 |  | 2 | 2 | - | - | **4** |
| 4. | Србија-моја домовина |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | - | 1 | - | - | **1** |
| 5. | Становање-форме, навике |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 1 | - | - | **1** |
| 6. | Живи свет-природа, љубимци, очување животне средине, еколошка свест | 1 |  |  |  |  |  | 1 | 2 |  | 1 | 2 | 3 | - | - | **5** |
| 7. | Историја, временско искуство и доживљај времена(прошлост-садашњост-будућност) |  | 2 | 2 | 1 |  |  |  | 1 |  |  | 3 | 3 | - | - | **6** |
| 8. | Школа, школски живот, школски систем, образовање и васпитање |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 1 |  | 1 | 2 | - | - | **3** |
| 9. | Професионални живот(изабрана-будућа струка), планови везани за будуће занимање |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | - | - | - | **1** |
| 10. | Млади-деца и омладина |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | - | - | **1** |
| 11. | Животни циклуси |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | 1 | - | - | **1** |
| 12. | Здравље, хигијена, превентива болести, лечење |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 | - | - | - | **1** |
| 13. | Емоције, љубав, партнерски и други међуљудски односи | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | - | - | **4** |
| 14. | Транспорт и превозна средства |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | - | 1 | - | - | **1** |
| 15. | Клима и временске прилике |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 1 |  | 1 | 1 | - | - | **2** |
| 16. | Наука и истраживања |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | 1 | - | - | **1** |
| 17. | Уметност(нарочито модерна књижевност за младе; савремена музика) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | 1 | - | - | **1** |
| 18. | Духовни живот; норме и вредности(етички и верски принципи); ставови, стереотипи, предрасуде, толеранција и емпатија; брига о другоме |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | 1 | - | - | **1** |
| 19. | Обичаји и традиција, фолклор, прославе(рођендани, празници) |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | 1 | - | - | **1** |
| 20. | Слободно време-забава, разонода, хобији | 1 |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | 1 | - | - | **2** |
| 21. | Исхрана и гастрономске навике | 1 |  |  |  |  |  | 2 | 1 |  |  | 2 | 2 | - | - | **4** |
| 22. | Путовања | 1 | 1 | 1 |  |  | 1 | 1 |  |  |  | 3 | 2 | - | - | **5** |
| 23. | Мода и облачење |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  | 2 | 1 | - | - | **3** |
| 24. | Спорт | 1 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | - | - | **3** |
| 25. | Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења | 1 | 1 |  | 1 |  |  | 1 | 1 |  |  | 2 | 3 | - | - | **5** |
| 26. | Медији, масмедији, интернет и друштвене мреже |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  | 1 |  | 2 | 2 | - | - | **4** |
| 27. | Живот у иностранству, контакти са странцима, ксенофобија |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  | 1 |  | 2 | 2 | - | - | **4** |
| **Укупно:** | | 9 | 9 | 7 | 9 | 2 | 7 | 9 | 6 | 8 | 6 | 33 | 39 | - | - | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – размени једноставније информације личне природе;  ‒ у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима;  ‒ разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; | Лични идентитет; Породица и уже друштвено окружење(пријатељи, комшије, наставници…) |
| – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства;  – опише своје место становања; | Становање-форме, навике; Живи свет-природа, љубимци, очување животне средине, еколошка свест; Спорт |
| – саопштава кратке информације о кућним пословима  – упути једноставне молбе и захтеве  – затражи и пружи кратко објашњење  – разуме, даје и следи једноставна упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота  – опише дневни и недељни распоред слободних активности | Млади-деца и омладина; Животни циклуси; Слободно време-забава, разонода, хобији; Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења |
| ‒ разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;  ‒ упути уобичајене молбе и захтеве;  ‒ честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства;  ‒ разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;  ‒ упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;  ‒ затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; | Духовни живот; норме и вредности; ставови, стереотипи, предрасуде, толеранција и емпатија; брига о другоме; Емоције, љубав, партнерски и други међуљудски односи |
| ‒ разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;  ‒ упути уобичајене молбе и захтеве;  – затражи и пружи кратко обавештење; | Школа, школски живот, школски систем, образовање и васпитање; Наука и истраживања |
| – захвали се и извини користећи једноставна језичка средства  – размени и саопшти једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама  - разуме најважније информације на неком веб-сајту  - разуме чланак из школских новина | Медији, масмедији, интернет и друштвене мреже; Путовања |
| – разуме једноставан опис места  – опише карактеристике места користећи једноставна језичка средства  - Опише правац кретања и просторне односе једноставнијим, везаним исказима  – размени информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости  - уме да напише разгледницу | Географске особености; Живот у иностранству, контакти са странцима, ксенофобија |
| – разуме краће текстове у којима се описују догађаји у прошлости  – размени информације у вези са догађајима у прошлости  – опише у неколико краћих везаних исказа догађај у прошлости  - разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости | Историја, временско искуство и доживљај времена(прошлост-садашњост-будућност) |
| -искаже своје планове путовања или планове неке свакодневне рутине  -једноставним исказима искаже допадање и недопадање  -упути и разуме једноставне предлоге и да одговори на њих | Професионални живот(изабрана струка), планови везани за будуће занимање; Обичаји и традиција, прославе(рођендани, празници) |
| – разуме свакодневне изразе у вези са осетима и осећањима и да реагује на њих  –изрази осећања користећи једноставна језичка средства  – разуме и упути савет и одговори на њега  - говори о јутарњим навикама | Здравље, хигијена, превентива болести, лечење; Мода и облачење |
| -разуме једноставна питања која се односе на правац кретања и одговори на њих  – разуме обавештења о правцу кретања  – разуме једноставан опис места  – једноставно опише карактеристике места | Транспорт и превозна средства; Србија-моја домовина |
| -опише специфичне просторне односе и величине једноставним, везаним исказима  -разуме, тражи и даје обавештења о хронолошком времену и метеоролошким приликама | Животни циклуси, клима и временске прилике |
| – разуме једноставне изразе који се односе поседовање и припадност  – питају и кажу шта неко има/нема и чије је нешто | Уметност(нарочито модерна књижевност за младе; савремена музика) |
| -пита/каже/израчуна колико нешто кошта  - говори о врстама паковања и количини  -на једноставан начин затражи артикле у продавници  – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење  -изрази количину у најшире заступљеним мерама(грами, килограми…) | Исхрана и гастрономске навике |
| - разуме једноставан опис бића и предмета  – саопшти шта планира и намерава  - изрази да му се нешто допада и не допада  - разуме упутство и даје упутство  - замоли за помођ и пружа помоћ | Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VII РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | Школа, одељење | ВЕРСКА НАСТАВА | ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | УКУПНО  УЧЕНИКА |
| 1. | 7/1 | 7 | 18 | 25 |
| 2. | 7/2 | 8 | 15 | 23 |
| 3. | 7/3 | 8 | 16 | 24 |
| 5. | 7/4 Церовац | 18 | 0 | 18 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 41 | 49 | 90 |

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Наставни предмет: (СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ) УМЕТНОСТ

Разред: СЕДМИ

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

**Циљ учења:** Циљ учења слободне наставне активности УМЕТНОСТ је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење,осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Вежбање** | **Укупно** |  |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ  ШИРОМ СВЕТА | 4 | 4 | 5 | 3 |  |  |  |  |  |  | 5 | 11 | 16 |  |
| 2. | ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИЧКА УМЕТНОСТ БАЛКАНА И СРБИЈЕ |  |  |  | 1 | 1 | 3 | 5 |  |  |  | 4 | 6 | 10 |
| 3. | МОДЕРНО ДОБА И МУЗИКА |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 | 3 | 7 | 10 |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 12 | 24 | 36 |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -образлаже значај традиционалне визуелне уметности за идентитет народа и појединца;  -повеже карактеристичан артефект са континентом и културом којој припада;  -обликује ликовне радове са препознатљивим елементима одабране културе;  Опише одабрани продукт визуелних уметности и процес његове израде;  Пореди основне одлике традиционалне визуелне уметности два или више народа;  -објасни значај и улогу културног наслеђа;  -објасни главне карактеристике традиционалне музике на простору Балкана и Србије и њихов међусобни утицај; | ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ  ШИРОМ СВЕТА |
| -прикаже елементе прожимања традиционалне музике различитих народа на простору Балкана на музичким примерима;  -презентује традиционалну музику карактеристичну за различите крајеве Балкана и Србије;  -прикаже начине очувања музичког културног наслеђа;  -објасни како савремене технологије утичу на развој музике;  -презентује начине промоције музичких дела и догађаја;  -прикаже примену музике у другим уметностима;  -истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  -аргументовано искаже утисак о слушаним делима. | ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИЧКА УМЕТНОСТ БАЛКАНА И СРБИЈЕ |
| -комуницира учтиво, јасно и аргументовано уз уважавање рзличитих мишљења, идеја и естетских доживљаја;  -проналази, самостално и у сарадњи са другима, релевантне податке и информације користећи савремену технологију;  -учествује активно, према сопственим способностима и интересовањима, у истраживачком и радионичком раду. | МОДЕРНО ДОБА И МУЗИКА |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2021. године.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : седми | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Историја** | | |
| **Циљ:** Допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или за ученике који су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање са циљем разумевања, препознавања и отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања, умења и вештина из наставног градива. | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу (праћење напредовања кроз редовну наставу).  - Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. - Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика.  - Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  - Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Европа, свет, српске  државе и народ на  почетку индустријског доба (до средине 19.  века) | **9** |
| Европа, свет, српске  државе и народ у другој половини 19. века |
| Европа, свет, српске државе и народ на  почетку 20. века |
| Први светски рат –  Велики рат |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:* седми | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Историја** | | |
| **Циљ:** Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе. Мотивисање ученика да развијају историјско мишљење, да уочавају сличности са некадашњим и садашњим збивањима, стичу шире образовање. Подстицање и развијање способности анализе, истраживачког рада, припреме за такмичење. | | |
| Исходи  - надоградња исхода који се остварују у оквиру редовне наставе и доприносе развоју међупредметних исхода;  - јачање везе са локалном заједницом;  - подстицање самосталности, оснаживање креативног и развојног потенцијала ученика.  Начини и поступци остваривања програма:  - Коришћење метода/техника и облика рада, који активирају  ученике и у којима су самосталнији у раду: анализа слика, историјске карте, скице, шеме, графикона, ППТ, видео материјали;  - Обезбеђивање корелације са сродним предметима;  - Коришћење историјских текстова и њихова анализа;  - Развијање креативности и сарадничког односа кроз заједничко осмишљавање паноа и прикупљање материјала коришћењем додатне литературе, интернета, енциклопедија;  - Упознавање са културним институцијама града, проширивање знања везаних за локалну историју;  - Представљање школе на такмичењима. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Организовање додатног рада и уређење кабинета | **2** |
| Анализа историјских извора | **2** |
| Израда презентација, паноа, ленти времена | **3** |
| Припрема за такмичење | **8** |
| Укупно: | | **18** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика и задужењима наставника.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : С**ЕДМИ** | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК** | | |
| **Циљ:** Циљ допунске наставе из немачког језика је пружање додатне подршке ученику да стекне и развија комуникативне компетенције у сврху оспособљавања за писмену и усмену комуникацију и стицања позитивног односа према немачком језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу.  **Годишњи фонд часова допунске наставе: 36** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: предмети у учионици, илустрације, симболи, аудио и видеоматеријал, наставни листићи.  Објашњење нових и непознатих речи мимиком и гестикулацијом наставника, помоћу препознатљивих интернационализама и других фреквентних речи и израза.  Поређење у сопственој и циљној култури и препознавање честих стереотипа.  Задаци за проверу разумевања (саопштавање основне теме и кључних информација на матерњем језику, показивање наведеног предмета, тачно/нетачно, вишеструки избор, питања отвореног типа), допуњавања, обрасци, табеле, повезивања слике и одговарајуће речи/реченице, проналажења «уљеза», проналажења и исправљања грешке, дијалог, монолог, кратак састав по задатом моделу, правила читања и писања.  Постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| 1. Ferien auf Sylt | **7** |
| 2. Zurück in Weimar | **7** |
| 3. Wo ist Vincent? | **10** |
| 4. Besuch aus Australien | **6** |
| 5. Anders einkaufen  6. Hier ist alles anders | **6** |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:***СЕДМИ** | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК** | | |
| **Циљ:** Циљ додатне наставе из немачког језика је пружање додатне подршке ученику да стекне и развија комуникативне компетенције у сврху оспособљавања за писмену и усмену комуникацију и стицања позитивног односа према немачком језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: предмети у учионици, илустрације, симболи, аудио и видеоматеријал, наставни листићи.  Објашњење нових и непознатих речи мимиком и гестикулацијом наставника, помоћу препознатљивих интернационализама и других фреквентних речи и израза.  Поређење у сопственој и циљној култури и препознавање честих стереотипа.  Задаци за проверу разумевања (саопштавање основне теме и кључних информација на матерњем језику, показивање наведеног предмета, тачно/нетачно, вишеструки избор, питања отвореног типа), допуњавања, обрасци, табеле, повезивања слике и одговарајуће речи/реченице, проналажења «уљеза», проналажења и исправљања грешке, дијалог, монолог, кратак састав по задатом моделу, правила читања и писања.  Постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| 1. Ferien auf Sylt | **7** |
| 2. Zurück in Weimar | **7** |
| 3. Wo ist Vincent? | **10** |
| 4. Besuch aus Australien | **6** |
| 5. Anders einkaufen  6. Hier ist alles anders | **6** |
| Укупно: | | **36** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика

и задужењима наставника.

Наставни предмет: (СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ) УМЕТНОСТ

Разред: СЕДМИ

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

**Циљ учења:** Циљ учења слободне наставне активности УМЕТНОСТ је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење,осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Вежбање** | **Укупно** |  |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ  ШИРОМ СВЕТА | 4 | 4 | 5 | 3 |  |  |  |  |  |  | 5 | 11 | 16 |  |
| 2. | ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИЧКА УМЕТНОСТ БАЛКАНА И СРБИЈЕ |  |  |  | 1 | 1 | 3 | 5 |  |  |  | 4 | 6 | 10 |
| 3. | МОДЕРНО ДОБА И МУЗИКА |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 | 3 | 7 | 10 |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 12 | 24 | 36 |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -образлаже значај традиционалне визуелне уметности за идентитет народа и појединца;  -повеже карактеристичан артефект са континентом и културом којој припада;  -обликује ликовне радове са препознатљивим елементима одабране културе;  Опише одабрани продукт визуелних уметности и процес његове израде;  Пореди основне одлике традиционалне визуелне уметности два или више народа;  -објасни значај и улогу културног наслеђа;  -објасни главне карактеристике традиционалне музике на простору Балкана и Србије и њихов међусобни утицај; | ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ  ШИРОМ СВЕТА |
| -прикаже елементе прожимања традиционалне музике различитих народа на простору Балкана на музичким примерима;  -презентује традиционалну музику карактеристичну за различите крајеве Балкана и Србије;  -прикаже начине очувања музичког културног наслеђа;  -објасни како савремене технологије утичу на развој музике;  -презентује начине промоције музичких дела и догађаја;  -прикаже примену музике у другим уметностима;  -истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  -аргументовано искаже утисак о слушаним делима. | ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИЧКА УМЕТНОСТ БАЛКАНА И СРБИЈЕ |
| -комуницира учтиво, јасно и аргументовано уз уважавање рзличитих мишљења, идеја и естетских доживљаја;  -проналази, самостално и у сарадњи са другима, релевантне податке и информације користећи савремену технологију;  -учествује активно, према сопственим способностима и интересовањима, у истраживачком и радионичком раду. | МОДЕРНО ДОБА И МУЗИКА |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2021. године.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА **VII РАЗРЕДА** ЗА

СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.  Б. | Школа, одељење | Уметност | Моја животна средина | Укупно  ученика |
| 1. | 7/1 | 25 | 0 | 25 |
| 2. | 7/2 | 23 | 0 | 23 |
| 3. | 7/3 | 0 | 24 | 24 |
| 4. | 7/4  Церовац | 18 | 0 | 18 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 66 | 24 | 90 |

**ОСМИ РАЗРЕД**

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ред. бр.** | **А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ** | **Фонд часова** | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Српски језик и књижевност | 4 | 136 |
| 3. | Енглески језик | 2 | 68 |
| 4. | Ликовна култура | 1 | 34 |
| 5. | Музичка култура | 1 | 34 |
| 6. | Историја | 2 | 68 |
| 7. | Географија | 2 | 68 |
| 8. | Физика | 2 | 68 |
| 9. | Математика | 4 | 136 |
| 10. | Биологија | 2 | 68 |
| 11. | Хемија | 2 | 68 |
| 12. | Техника и технологија | 2 | 68 |
| 13. | Информатика и рачунарство | 1 | 34 |
| 14. | Физичко и здравствено васпитање | 3 | 102 |
| **УКУПНО: А** | | **28** | **952** |
| **Ред. бр.** | **Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ/ ПРЕДМЕТИ** |  |  |
| 1. | Верска настава/ Грађанско васпитање | 1 | 34 |
| 2. | Немачки језик - други страни језик | 2 | 68 |
| **УКУПНО: Б** | | **3** | **102** |
| **КУПНО: A+Б** | | **31** | **1054** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред. Бр. | **ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА** | ФОНД ЧАСОВА | |
| нед. | год. |
| 1. | Редовна настава | 28 | 952 |
| 2. | Допунска настава | 1 | 34 |
| 3. | Додатна настава | 1 | 34 |
| 1. С | Слободне наставне активности | 1 | 34 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ред. бр.** | **ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА** | ФОНД ЧАСОВА | |
| **нед.** | **год.** |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 34 |
| 2. | Ваннаставне активности | 1 | 34 |
| 3. | Екскурзија | 3 дана годишње | |

ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ПЛАНА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Српски језик и књижевност

Разред: VIII

Недељни фонд часова: 4

Годишњи фонд часова: 136

**Циљ учења:** Циљеви учења Српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број | ОБЛАСТ/ТЕМА | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | Обрада | Утврђивање | Вежбе | Системат. | Укупно |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Живот и обичаји народа српског | 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 5 |  |  | **17** |
| 2. | Земља тврда, а небо високо |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 6 |  |  | **16** |
| 3. | Усправна земља |  |  | 18 |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 8 |  |  | **18** |
| 4. | Усправна земља |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  | 5 | 12 |  |  | **17** |
| 5. | Савиним стопама |  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  | 1 | 5 |  |  | **6** |
| 6. | Говорити о љубави, то је већ помало волети |  |  |  |  |  | 14 |  |  |  |  | 8 | 6 |  |  | **14** |
| 7. | Трагови детињства |  |  |  |  |  |  | 18 |  |  |  | 9 | 9 |  |  | **18** |
| 8. | Магија читања |  |  |  |  |  |  |  | 10 |  |  | 4 | 6 |  |  | **10** |
| 9. | Цео свет је позорница |  |  |  |  |  |  |  |  | 17 |  | 6 | 11 |  |  | **17** |
| 10. | Свет на длану |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 | 2 |  |  | **3** |
| **Укупно:** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 66 | 70 |  |  | **136** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања;  – тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове;  – критички промишља о стварности на основу прочитаних дела;  – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;  – повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда;  – издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације;  – уочи слојевитост књижевног дела и међужанровско прожимање;  – повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом;  – одреди временски оквир у којем је писац стварао;  – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;  – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особености сопственог народа и других народа;  – учествује у избору књижевних дела и начина њихове обраде и представљања; | КЊИЖЕВНОСТ |
| – објасни настанак и развој српског књижевног језика;  – разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа;  – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи;  – именује дијалекте српског језика;  – разуме постојеће језичке прилике у Србији;  – издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења;  – користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом; | ЈЕЗИК |
| – доследно примени правописну норму; | ПРАВОПИС |
| – примени основна правила о распореду акцената; | ОРТОЕПИЈА |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила;  – пише и говори поштујући карактеристике различитих функционалних стилова;  – уочи разлике између речи и лексеме;  – препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значење вишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију;  – разуме значење застарелих речи и неологизама;  – користи речник, енциклопедију и лексикон;  – уочи манипулацију у пропагандним текстовима;  – напише приказ, расправу и краћи есеј;  – разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију и уме да их користи;  – повезује информације и идеје изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и изводи закључак заснован на тексту. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |

Наставни план и програм предмета објављен је за:

ОСМИ разред у „Сл. гласнику РС – Просветни гласник", бр. 11/2019.

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

РАЗРЕД: осми

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСА | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | STARTER UNIT | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 3 | 4 |
| 2. | UNIT 1 – LOST AND FOUND | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 3. | TECT 1 |  | Х |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 4. | UNIT 2 – CHOICES |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 5. | UNIT 3 – WHAT'S IT WORTH? |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 6. | ПРВИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  | 0 | 3 | 3 |
| 7. | UNIT 4 – FEELINGS |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 8 |
| 8. | UNIT 5 – DISCOVERY |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9. | UNIT 6 – ABOUT ME |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 10. | ТЕСТ 2 |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  | 0 | 2 | 2 |
| 11. | UNIT 7 - ON THE STREETS |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  | 3 | 5 | 8 |
| 12. | ДРУГИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  | 0 | 3 | 3 |
| 13. | UNIT 8 - THE LAW |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | 3 | 4 | 7 |
| УКУПНО | | 9 | 8 | 8 | 8 | 2 | 7 | 10 | 6 | 8 | 2 | 23 | 45 | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.  БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ  По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој и писменој комуникацији: |
| 1. | **Starter unit**  **Уводна тема**  Описивање радњи у садашњости и прошлости. | Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,  компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање радњи и ситуација у садашњости и прошлости;  - размене неколико информација у низу које се односе на радње и ситуације у садашњости и из прошлоси;  - поштују правила учтиве комуникације. |
| 2. | **Lost and found**  **Изгубљено нађено**  Описивање радњи и ситуација из прошлости; описи-вање предмета и појава. | Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,  компетенција за учење,  одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.10. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9. | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава, и догађаја у прошлости;  - размене неколико информација у низу о искуствима, и догађајима у прошлости;  - опишу искуства и догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;  - опишу историјски догађај из циљне културе. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | **Тест 1**  Комуникативне функције из тема 1 и 2 (комбиновано) | | Компетенција за учење, комуникација и сарадња. | | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 3.1.6. 3.1.16. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.2. | Исходи из темa 1 и 2 (комбиновано). | | |
| 4. | **Choices**  **Избори**  Описивање искуства из прошлости; описивање способности у садшњости. | Комуникација, дигитална компетенција,  компетенција за учење, рад са подацима и информацијама,  одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. | | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава, и догађаја у прошлости;  - размене неколико информација у низу о искуствима, и догађајима у прошлости;  - опишу искуства и догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;  - разумеју једноставније текстове који се односе на описивање способности у садашњости;  - саопште своје и туђе способности у садашњости;  - размене неколико информација о способностима у садашњости;  - разумеју и објасне сличности и разлике у популарним музичким жанровима између своје и циљне културе. | | |
| 5. | **What’s it worth?**  **Колико вреди?**  Изражавање количина цена; изражавање мишљења; давање препорука; описивање будућих радњи и предвиђања. | Комуникација, дигитална компетенција, ад са подацима и информацијама,  компетенција за учење,  одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. | | -разумеју краће низове исказа који се односе на количине и цене;  - размене информације у вези са количинама ценама;  - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на изражавање мишљења и давање препорука;  - размене информације које се односе на изражавање мишљења и давање препорука;  - повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују бића, места и предмети и дају препоруке;  - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се на будуће радње и предвиђања;  - размене неколико исказа у вези са будућим радњама и предвиђањима; саопшти будуће радње и предвиђања; | | |
|  |  |  | |  | | - разумеју и објасне сличности и разлике навикама куповине између своје и циљне културе. | |
| 6. | **The first written test in English**  **Први писмени задатак**  Комуникативне функције из тема 4 и 5 (комбиновано). | Компетенција за учење, комуникација и сарадња. | | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. | | Исходи из темa 4 и 5 – комбиновано. | |
| 7. | **Feelings**  **Осећања**  Изражавање осећања; исказивање могућности; изношење спсобности, обавеза, предлога и савета. | Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,  компетенција за учење,  одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.9. | | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на осећања;  - размене неколико повезаних информација у вези са осећањима;  - искаже и образложе осећања;  - разумеју једноставније текстове који се односе на могућности;  - размене неколико информација које се односе на могућности;  - разумеју једноставније текстове који се односе на способности, обавезе, предлоге и савете, и реагује на њих;  - размене неколико информација које се односе на способности, обавезе, предлоге и савете;  - разумеју британски и амерички смисао за хумор. | |
| 8. | **Discovery**  **Откриће**  Описивање радњи у прошлости; изража-вање мишљења, планова и намера; изражавање могућности и | Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,  компетенција за учење, | | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. | | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на прошлост; размене неколико информација у низу о догађајима у прошлости;  - опишу догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;  - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, планова и намера;  - саопште своја и туђа мишљења, планове и намере; | |
|  | хипотетичких ситуација. | одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | | 2.1.26. 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.11. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. | | - разумеју једноставније текстове који се односе на исказивање могућности и хипотетичких ситуација;- размене неколико информација у низу о могућностима и хипотетичким ситуацијама;  - наведу биографске податке и најважнија открића/дела научника/уметника из циљне културе. |
| 9. | **About me**  **О мени**  Описивање бића, предмета и места | Комуникација, дигитална компетенција,  компетенција за учење, рад са подацима и информацијама,  одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. | | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање бића, предмета и места;  - опишу догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;  - размене неколико информација у низу о карактериситкама бића, предмета и места;  - упореде и наведу сличности и разлике у карактериситкама савремене поезије у својој и циљној култури. |
| 10. | **Тест 2**  Комуникативне функције из тема 7, 8 и 9 (комбиновано) | Компетенција за учење и комуникацију. | | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.2. 3.1.6. 3.1.16. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.2. | | Исходи из тема 7, 8 и 9 (комбиновано). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | **On the streets**  **На улицама**  Описивање места и појава; изражавање количина | . Комуникација, дигитална компетенција,  компетенција за учење, рад са подацима и информацијама,  одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9. | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања;  - размене информације које се односе на опис бића, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања;  - повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања;  - разумеју краће низове исказа који се односе на количину; размене информације у вези са количином, димензијама и ценама;  - упореди и наведе сличности и разлике између уличног живота у градовима широм света. |
| 12. | **The second written test in English**  **Други писмени задатак**  Комуникативне функције из теме 11. | Компетенција за учење, комуникација | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. | Исходи из теме 11. |
|  |  |  | 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.5. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9. |  |
| 13. | **The law**  **Закон**  Описивање појава и догађаја; изражавање мишљења | Комуникација, дигитална компетенција,  компетенција за учење, рад са подацима и информацијама,  одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.5. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9. | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис појaва и догађаја;  - размене информације које се односе на опис појaва и догађаја;  - повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују појaве и догађаји;  - упореде и опишу сличности и разлика између законских регулстива код нас и у циљној култури. |

Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: 8

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 34

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Вежбање** | **Укупно** |  |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **КОМПОЗИЦИЈА** | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 |  |  |  |  |  | 9 | 9 | 18 |  |
| 2. | **НАСЛЕЂЕ** |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 2 |  |  | 4 | 5 | 9 |
| 3. | **КОМУНИКАЦИЈА** |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 4 | 2 | 5 | 2 | 7 |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 18 | 16 | 34 |

**Циљ учења:** Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| ‒ прави презентације усклађујући слику и текст  и приказујући кључне  податке и визуелне  информације;  – тумачи садржаје  одабраних уметничких  дела и одабрану визуелну  метафорику;  – разговара о значају  културне баштине за  лични развој, развој | – бира одговарајући прибор, материјал,технику, уређај и  апликативни програм за изражавање идеја, имагинације, емоција,ставова и порука;  – користи разноврсне податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  – примењује знања о елементима и принципима компоновања у стваралачком раду и свакодневном животу;  – реализује једноставне ликовне пројекте,самостално и у сарадњи са другима;  – дискутује аргументовано о својим и радовима  других уважавајући различита мишљења;  - прави презентације усклађујући слику и текст и приказујући кључне податке и визуелне информације;  -тумачи садржаје одабраних уметничких дела и одабрану визуелну метафорику,  -разговара о значају културне баштине за лични развој туризма и очување културног идентитета земље. | **КОМПОЗИЦИЈА** |
| **НАСЛЕЂЕ** |
| **КОМУНИКАЦИЈА** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 08/2019. године.

Наставник : Радмила Бајић

Наставни предмет: Музичка култура

Разред: VIII

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 34

Наставник: Ђорђе Васић

**Циљ учења: Упознавање са музиком, композиторима и музичким формама романтизма и музике 20.века. Извођење музичких композиција које се налазе у уджбенику тактирањем, певањем, свирањем. Упознавање са породицом дувачких инструмената, подела истих. Слушање и упознавање са музичко-сценским делима, периодом у ком су настали и њиховим комопозиторима.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Човек и музика и слушање/извођење/стваралаштво | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  | **4** |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику/слушање | 2 |  | 2 | 2 | 1 |  |  |  | 2 |  | 6 | 3 |  |  | **9** |
| 3. | Романтизам, импресионизам, савремено доба/извођење/стваралаштво/слушање |  | 3 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  | 6 | 1 |  |  | **7** |
| 4. | Дувачки инструменти/слушање |  |  |  |  | 2 | 2 | 1 |  |  |  | 4 | 1 |  |  | **5** |
| 5. | Музичко-сценски жанрови/ извођење/стваралаштво/слушање |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 1 |  | 8 | 1 |  |  | **9** |
| **Укупно:** | | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 5 | 4 | 3 |  |  |  |  |  | **34** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; * уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу; * препознаје националне игре у делима уметничке музике; * наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; * разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; * идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; * идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба.   У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; * опише начин добијања тона код дувачких инструмената. | **ЧОВЕК И МУЗИКА** |
| **МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ** |
| У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; * разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; * идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; * идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба; * препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку. | **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** |

|  |  |
| --- | --- |
| У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи; * изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); * учeствуje у шкoлским прирeдбама и мaнифeстaциjaма; * примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; * понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; * критички просуђује утицај музике на здравље. | **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** |
| У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз пeвaњe, свирaњe и пoкрeт; * комуницира у групи импрoвизуjући мање музичке целине глaсoм, инструмeнтом или пoкрeтом; * учествује у креирању шкoлских прирeдби, догађаја и пројеката; * користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. | **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Историја

Разред: осми

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 68

**Циљ учења:** Циљ учења наставног предмета историје је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне основна историјска знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу,

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. Број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између два светска рата** | 8 | 9 | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 11 | 11 | / | 2 | **24** |
| 2. | **Други светски рат** |  |  | 2 | 8 | 3 | 5 |  |  |  |  | 8 | 8 | / | 2 | **18** |
| 3. | **Свет, Европа и српски народ у југословенској држави у периоду Хладног рата** |  |  |  |  |  | 2 | 9 | 2 |  |  | 6 | 6 | / | 1 | **13** |
| 4. | **Свет, Европа, српска држава и народ у савременим процесима** |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 9 | 1 | 6 | 6 | / | 1 | **13** |
| **Укупно:** | | 8 | 9 | 9 | 8 | 3 | 7 | 9 | 5 | 9 | 1 | 31 | 31 | / | 6 | **68** |

друштву и држави у којој живи.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| - уочи процесе из савремене историје на временској ленти;  - уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти;  - пореди различите историјске изворе и рангира их на основу њихове сазнајне вредности;  - анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;  - поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају,  - анализира позицију аутора; доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;  - наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба;  - образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;  - уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности;  - изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера;  - образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво;  - идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту;  - препозна,на примерима из савремене историје, важност поштовања људских права | **Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између два светска рата** |
| - наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва;  - пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу;  - образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере;  - препозна како су културне интеракције, и сарадња различитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот;  - наведе примере утицаја спортских и уметничких достигнућа на обликовање савременог друштва;  - објасни значење појмова геноцид и Холокауст;  идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликата | **Други светски рат** |
| – изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајне вредности;  – изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника;  – препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском изворуи формулише став који се супротставља манипулацији;  – критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама;  – анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио -визуелног изворног материјала; | **Свет, Европа и српски народ у југословенској држави у периоду Хладног рата** |
| – наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва;  – илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу;  – образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере;  – идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликата;  – изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајне вредности;  – критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама;  – анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала;  – осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ;  – образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба;  – истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања;  – покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа;  – уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима;  – препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у савременом свету и Републици Србији. | **Свет, Европа, српска држава и народ у савременим процесима** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 11/2019. године.

Наставни предмет: Географија

Разред:Осми

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 68

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ** | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 1 |  | 1 | **6** |
| 2. | **ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ** | 3 | 8 | 9 | 5 |  |  |  |  |  |  | 16 | 8 |  | 1 | **25** |
| 3. | **ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ** |  |  |  | 4 | 3 | 6 | 9 | 5 |  |  | 17 | 7 |  | 3 | **27** |
| 4. | **ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ** |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 4 |  | 3 | 1 |  | 1 | **5** |
| 5. | **ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА** |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 1 | 1 |  |  | **2** |
| 6. | **СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ** |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 |  |  | 1 | **3** |
| **Укупно:** | | 9 | 8 | 9 | 9 | 3 | 6 | 9 | 6 | 8 | 1 | 43 | 18 |  | 7 | **68** |

**Циљ учења: Географије је да ученик појмовно и структурно овлада природно-географским, демографским, насеобинским, политичко-географским, економско-географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује;  -одреди географски положај Србије и доведе га у везу са историјско-географским развојем;  -учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини;  -анализира карактеристике граница и пограничних крајева Србије. | ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ |
|  |
| * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * -анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * -опише узроке и последице геотектонских процеса на територији Србије; * -класификује облике рељефа на територији Србије и именује репрезентативне; * -анализира утицај климатских фактора и климатских елемената на климу Србије; * -класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије; * -наводи начине коришћења вода Србије; * -препознаје ефекте утицаја физичко-географских процеса на човека и адекватно реагује у случају природних непогода; | ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ |
| * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * -анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * -објашњава популациону динамику становништва Србије: * -кретање броја становника, природни прираштај и миграције; * -изводи закључке о утицају популационе динамике на структуре становништва у нашој земљи; * -изводи закључке о важности предузимања мера популационе политике; * -израђује и анализира графичке приказе структура становништва; * -објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља у нашој земљи; * -уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности у нашој земљи; * -доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи; * -препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине | ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ |
| * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * -анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * -описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти | ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ |
| * -учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * -анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * -препознаје ефекте утицаја физичко-географских процеса на човека и адекватно реагује у случају природних непогода; * -доведи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и физичко-географске карактеристике простора; * -кретање броја становника, природни прираштај и миграције; * -изводи закључке о утицају популационе динамике на структуре становништва; * -изводи закључке о важности предузимања мера популационе политике; * -израђује и анализира графичке приказе структура становништва; * -објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља; * -уз помоћ карте Србије и других извора информација анализираутицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности; * -доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине; * -препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине; * -описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти. | ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА |
| * -учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * -анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * -објашњава утицај историјских и савремених миграција на размештај Срба у свету | СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 11/2019. године.

Наставни предмет: Физика

Разред: VIII

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 68

**Циљ учења:** Ученик треба да буде упознат са осцилаторним и таласним кретањем,да зна шта је светлост,који су оптички инструменти.Такође треба да зна шта је електрично поље,напон,потенцијал,Треба да зна шта је електрична струја,отпорници,затим појам магнетног поља,као и структуру атома и на тај начин ће бити упознат са елементима атомске и нуклеарне физике.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Осцилаторно и таласно кретање** | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 1 |  | **9** |
| 2. | **Светлосне појаве** |  | 9 | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 4 | 2 | 1 | **16** |
| 3. | **Електрично поље** |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 2 | 1 | **9** |
| 4. | **Електрична струја** |  |  |  |  | 3 | 7 | 7 |  |  |  | 7 | 5 | 4 | 1 | **17** |
| 5. | **Магнетно поље** |  |  |  |  |  |  | 2 | 5 | 1 |  | 5 | 2 |  | 1 | **8** |
| 6. | **Елементи атомске и нуклеарне физике** |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  | 4 | 2 |  | 1 | **7** |
| 7. | **Физика и савремени свет** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 |  |  | 1 | **2** |
| **Укупно:** | | 9 | 9 | 7 | 9 | 3 | 7 | 9 | 5 | 8 | 2 | 34 | 19 | 9 | 6 | **68** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| Ученик ће знати да повезује физичке величине које повезују осцилације и таласе,зна да опише карактеристике звука,ултразвука и инфразвука као и да наведе примере.Објасни појам математичког клатна.  Анализира примере преламања и одбијања светлости,тоталне рефлексије и да користи лупу и микроскоп.Ученик треба да објасни појаву сенке,функционисање ока и корекцију вида.  Ученик треба да зна шта је наелектрисање и од чега оно зависи.Треба да опише електрично поље и израчуна силу којом електрично поље делује на наелектрисање.Израчуна рад у електричном пољу и повеже електрични напон и јачину електричног поља. | Осцилаторно и таласно кретање  Светлосне појаве |
| Електрично поље |
| Објасни провођење струје кроз метале,течности и гасове,да наведе различите изворе електричне струје и да зна да их разврста ради рециклаже.Познаје основне елементе електричног поља и уме да их повеже,изабере одговарајући опсег мерног инструмента и мери јачину струје и напон,одређује вредност отпорности редно и паралелно везаних отпорника и резултате прикаже графички,описује ефекте који се појављују при протицању струје. | Електрична струја |
| Описује узајамно деловање два паралелна проводника са струјом,деловање магнетног поља на струјни проводник и принцип рада електромагнета и електромотора.  Треба да објасни принцип рада компаса и природу Земљиног магнетног поља.Ученик ће знати шта је магнетни флукс као и мерне јединице које се користе у области магнетног поља. | Магнетно поље |
| Ученик треба да објасни структуру атома,да зна шта су то нуклеарне силе.Треба да зна појам радиоактивности,врсте зрачења,радиоактивне изотопе,као и мере заштите.  Ученик треба да зна шта је природна, а шта вешта;ка радиоактивност,такође да разликује фисију од фузије и треба да зна могућности њихове примене. | Елементи атомске и нуклеарне  физике |
| Ученик треба да зна да физика утиче на развој медицине,информационих технологија, да је тесно повезана са математиком ,да се закони физике користе у економији,кроз тзв,еконофизику. | Физика и савремени свет |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Математика

Разред: осми

Недељни фонд часова: 4

Годишњи фонд часова: 136

**Циљ учења:** је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Сличност** | 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 10 |  | 2 | **17** |
| 2. | **Тачка, права, раван** | 1 | 13 |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 7 |  | 1 | **14** |
| 3. | **Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом** |  | 4 | 14 |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 8 |  | 2 | **18** |
| 4. | **Призма** |  |  | 2 | 13 |  |  |  |  |  |  | 5 | 8 |  | 2 | **15** |
| 5. | **Пирамида** |  |  |  | 4 | 6 | 5 |  |  |  |  | 6 | 8 |  | 1 | **15** |
| 6. | **Линеарна функција** |  |  |  |  |  | 9 | 4 |  |  |  | 5 | 6 |  | 2 | **13** |
| 7. | **Пројектни задатак** |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  | 4 |  |  | **4** |
| 8. | **Системи линеарних једначина са две непознате** |  |  |  |  |  |  | 10 | 3 |  |  | 6 | 6 |  | 1 | **13** |
| 9. | **Ваљак, купа, лопта** |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 16 | 3 | 9 | 14 |  | 4 | **27** |
| **Укупно:** | | 18 | 17 | 16 | 17 | 6 | 14 | 18 | 11 | 16 | 3 | 50 | 71 |  | 15 | **136** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту;  примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту; | Сличност |
| анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те односе математичким писмом;  представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака;  уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту; | Тачка, права, раван |
| реши линеарну једначину и неједначину с једном непознатом;  реши реалне проблеме користећи линеарну једначину или неједначину с једном непознатом; | Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом |
| израчуна површину и запремину праве призме;  примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама; | Призма |
| израчуна површину и запремину четворостране пирамиде (основа правоугаоник), правилне тростране и шестостране пирамиде;  примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама; | Пирамида |
| нацрта и анализира график линеарне функције; | Линеарна функција |
| учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада | Пројектни задатак |
| реши систем линеарних једначина са две непознате;  реши реалне проблеме користећи систем линеарних једначина са две непознате; | Системи линеарних једначина са две непознате |
| израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте;  примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама; | Ваљак, купа, лопта |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 11/2019. године.

Наставни предмет: БИОЛОГИЈА

Разред: осми

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 68

**Циљ учења:** Циљ учења Биологије је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ  КАО ОСНОВА ЖИВОТА | 8 | 9 | 9 |  |  |  |  |  |  |  | 14 | 7 | 2 | 3 | **26** |
| 2. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 1 | 1 | **8** |
| 3. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ  ЖИВОТА |  |  |  |  | 3 | 2 |  |  |  |  | 2 | 1 | 1 | 1 | **5** |
| 4. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |  |  |  |  |  | 5 | 3 |  |  |  | 5 | 2 | / | 1 | **8** |
| 5. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |  |  |  |  |  |  | 6 | 5 | 9 | 1 | 10 | 4 | 2 | 5 | **21** |
| **Укупно:** | | 8 | 9 | 9 | 8 | 3 | 7 | 9 | 5 | 9 | 1 | 35 | 16 | 6 | 11 | **68** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у  метаболизму ћелије;  – повеже однос површине и запремине ћелије и тела са  начином обављања основних животних функција;  – идентификује регулаторне механизме у одржавању  хомеостазе;  – илуструје примерима везу између физиолошких одговора  живих бића и промена у спољашњој средини;  – oдговорно се односи према свом здрављу;  – изрази критички став према медијским садржајима који се  баве здравим стиловима живота;  – повеже промене настале у пубертету саделовањем  хормона;  – идентификује поремећаје у раду органа и система органа  изазваних нездравим начином живота;  – доведе у везу промене животних услова са еволуцијом  живота на планети;  – истражи давно нестале екосистеме;  – повеже промене које се догађају организму током  животног циклуса са активностима гена;  – повеже промене наследног материјала са настанком  нових врста путем природне селекције;  – установи узрочно-последичну везу између губитaка врста  у екосистему и негативних последица у преносу супстанце  и енергије у мрежама исхране;  – критички процени последице људских делатности у  односу на расположиве ресурсе на Земљи;  – повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом  карактеристичних врста које насељавају простор Србије;  – истражи присуство инвазивних врста у својој околини и  вероватне путеве насељавања;  – истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном  подручју. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ  КАО ОСНОВА ЖИВОТА |
| ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |
| ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ  ЖИВОТА |
| НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |
| ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 11/2019. године.

**ПРЕДМЕТ:** ХЕМИЈА

**РАЗРЕД:** VIII

Годишњи фонд часова: 68

Недељни фонд часова: 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обрада** | **утврђи-вање** | **лаборато-ријска вежба** | **свега** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| **1.** | **Метали, оксиди и хидроксиди метала** | 9 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 3 | 1 | **10** |
| **2.** | **Неметали, оксиди неметала и киселине** |  | 7 | 5 |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 3 | 2 | **12** |
| **3.** | **Соли-добијање, својства и примена** |  |  | 4 | 2 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | **6** |
| **4.** | **Органска једињења и њихова општа својства** |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 2 | 0 | 0 | **2** |
| **5.** | **Угљоводоници** |  |  |  | 5 | 3 | 4 |  |  |  |  | 6 | 5 | 1 | **12** |
| **6.** | **Органска једињења с кисеоником** |  |  |  |  |  | 3 | 7 |  |  |  | 5 | 3 | 2 | **10** |
| **7.** | **Биолошки важна органска једињења** |  |  |  |  |  |  | 1 | 5 | 6 |  | 6 | 4 | 2 | **12** |
| **8.** | **Заштита животне средине и зелена хемија** |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | **4** |
| **УКУПНО** | | **9** | **8** | **9** | **9** | **3** | **7** | **8** | **5** | **8** | **2** | **36** | **22** | **10** | **68** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| **1.** | МЕТАЛИ, ОКСИДИ И ХИДРОКСИДИ МЕТАЛА | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.2.1; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6. | -правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;  – изведе експеримент према датом упутству, табеларно и графички прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке;  – наведе заступљеност метала и неметала, неорганских и органских једињења у живој и неживој природи;  – испита и опише физичка својства метала и неметала, и повеже их с њиховом практичном применом;  – испита и опише хемијска својства метала и неметала, и објасни их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном систему;  – напише формуле и именује оксиде, киселине, базе и соли;  – испита, опише и објасни својства оксида, неорганских киселина, база и соли, препозна на основу формуле или назива представнике ових једињења у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом;  – напише и тумачи једначине хемијских реакција метала и неметала;  – разликује својства неорганских и органских супстанци и објашњава разлику на основу њихових структура;  – препозна физичке и хемијске промене неорганских и органских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама;  – напише формуле и именује представнике класа органских једињења имајући у виду структурну изомерију;  – разликује органске супстанце са аспекта чиста супстанца и смеша, величина молекула, структура, порекло и то повезује са њиховом улогом и применом;  – испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства једињења са њиховом практичном применом;  .– објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења;  – опише физичка својства: агрегатно стање и растворљивост масти и уља, угљених хидрата, протеина и растворљивост витамина;  – опише основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине;  – објасни сапонификацију триацилглицерола и хидрогенизацију незасићених триацилглицерола, наведе производе хидролизе дисахарида и полисахарида и опише услове под којима долази до денатурације протеина;  – наведе заступљеност у природи и улогe масти и уља, угљених хидрата, протеина и витамина у живим организмима и доведе их у везу са здрављем и правилном исхраном људи;  – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци;  – рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности, упозорења и обавештења на амбалажи, придржава се правила о начину чувања производа и одлагању отпада;  – наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину;  – критички процени последице људских активности које доводе до загађивања воде, земљишта и ваздуха;  – објасни значај планирања и решавања проблема заштите  животне средине. |
| **2.** | НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА И КИСЕЛИНЕ | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.4;ХЕ.2.2.1;ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6. |
| **3.** | СОЛИ -ДОБИЈАЊЕ, СВОЈСТВА И ПРИМЕНА | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.6; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6. |
| **4.** | ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА И ЊИХОВА ОПШТА СВОЈСТВА | компентенција за учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња. | ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3. |
| **5.** | УГЉОВОДОНИЦИ | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3. |
| **6.** | ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА С КИСЕОНИКОМ | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3. |
| **7.** | БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу;рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.4.1; ХЕ.1.4.2; ХЕ.2.4.1; ХЕ.3.4.1; ХЕ.3.4.2. |
| **8.** | ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ЗЕЛЕНА ХЕМИЈА | компентенција за учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња. | ХЕ.1.5.1. |

**ПРЕДМЕТ:** ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

**РАЗРЕД:** ОСМИ

**НАСТАВНИК:**

**Циљ учења** : технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** |
| 1. | **ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ** | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | **САОБРАЋАЈ** | 2 | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 3. | **ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  | 4 | 10 | 4 |  |  |  |  |  | 8 | 10 | 18 |
| 4. | **РЕСУРСИ И**  **ПРОИЗВОДЊА** |  |  |  | 4 | 2 | 6 | 8 |  |  | 12 | 8 | 20 |
| 5. | **КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ** |  |  |  |  |  |  | 2 | 6 | 10 | 1 | 17 | 18 |
| **УКУПНО** | | **8** | **8** | **10** | **8** | **2** | **6** | **10** | **6** | **10** | **29** | **39** | **68** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ**  По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да: |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | * процени значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу; * анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи; * образложи важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству; * повеже професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са сопственим интересовањима; |
| 2. | САОБРАЋАЈ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Одговорно учење у демократском друштву | * упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним; * разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима; * користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе; |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Естетичка компетенција * Сарадња * Дигитална компетенција | * класификује компоненте ИКТ уређаја према намени; * процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ; * црта електричне шеме правилно користећи симболе; * користи софтвере за симулацију рада електричних кола; * састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса; |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Одговорно учење у демократском друштву | * објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије; * анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије; * разликује елементе кућне електричне инсталације; * повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми; * користи мултиметар; * анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом; * класификује електронске компоненте на основу намене; * аргументује значај рециклаже електронских компоненти; |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Естетичка компетенција * Дигитална компетенција * Решавање проблема | * самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат; * креира документацију, развије и представи бизнис план производа; * састави производ према осмишљеном решењу; * састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом; * представи решење готовог производа/модела; * процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење реализованог пројекта. |

**ПРЕДМЕТ:** Информатика и рачунарство

**РАЗРЕД:** Осми

**Циљ учење:** Циљ учења Рачунарства и информатике је стицање знања, овладавање вештинама и формирање вредносних ставова који доприносе развоју информатичке писмености неопходне за даље школовање, живот и рад у савременом друштву. Усвајањем концепата из рачунарских наука, ученик развија способност апстрактног и критичног мишљења о аутоматизацији послова уз помоћ информационо-комуникационих технологија и развија способност ефективног коришћења технологије на рационалан, етичан и безбедан начин.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **ИКТ** | 5 | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 3 | 13 |
| 2. | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  | 3 | 2 | 5 |
| 3. | **РАЧУНАРСТВО** |  |  |  |  |  | 1 | 5 | 3 | 1 |  | 8 | 2 | 10 |
| 4. | **ПРОЈЕКТНА НАСТАВА** |  |  |  |  | 1 | 2 |  |  | 3 |  | 2 | 4 | 6 |
| **УКУПНО** | | **5** | **4** | **4** | **5** | **1** | **3** | **5** | **3** | **4** |  | **23** | **11** | **34** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ По завршеној теми/области/модулу, ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | ИКТ | * Компетенциjа за учење * Естетичка компетенциjа * Комуникациjа * Одговоран однос према здрављу * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенција | * креира, форматира и штампа Excel табеле * унoси и мења податке у табели; * разликује типове података у ћелијама табеле; * сортира и филтрира податке према задатом критеријуму; * употребљава формуле за израчунавање вредности елементарних математичких израза; * представи визуелно податке на oдговарајући начин; * примени основне функције форматирања табеле, сачува је у пдф формату и одштампа; * приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа; |
| 2. | ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * Компетенциjа за учење * Естетичка компетенциjа * Комуникациjа * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенција | * разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења интернета; * разуме потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце; * разуме везу између ризика на интернету и кршења права; * разуме која су права детета у дигиталном добу; * објасни појмове шерентинг, отворени подаци и интероперабилност; * успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци; * препозна интернет предаторе, заштити се и пријави их надлежним институцијама; |
| 3. | РАЧУНАРСТВО | * Компетенциjа за учење * Одговорно учешће у демократском друштву * Комуникациjа * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Решавање проблема * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * користи Jupyter и његове радне свеске * унесе серију (низ) података; * анализира низ података (израчуна збир, просек, проценте, ...); * графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма); * унесе табеларне податке или их учита из локалних датотека и сними их; * изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање, ...); * изврши анализе које укључују статистике по групама; |
| 4. | ПРОЈЕКТНА НАСТАВА | * Одговорно учешће у демократском друштву * Комуникациjа * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; * сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; * самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; * креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; * поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; * вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен. |

Наставни предмет: **Физичко и здравствено васпитање**

Разред: **осми**

Недељни фонд часова: 3

Годишњи фонд часова: 108

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **АТЛЕТИКА** | 8 | 7 |  |  |  |  | 2 | 8 | 1 |  | 11 | 10 | 3 | 2 | **26** |
| 2. | **ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ** |  |  |  | 6 | 4 | 7 | 5 |  |  |  | 10 | 7 | 3 | 2 | **22** |
| 3. | **КОШАРКА** |  | 1 | 8 | 2 |  |  |  |  | 7 | 4 | 9 | 7 | 4 | 2 | **22** |
| 4. | **НАРОДНЕ ИГРЕ** |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  | 2 | / | / | / | **2** |
| 5. | **ФУДБАЛ** | 4 | 5 |  |  |  |  |  | 2 | 5 | 2 | 8 | 4 | 4 | 2 | **18** |
| 6. | **ОДБОЈКА** |  |  | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 |  |  | 8 | 4 | 4 | 2 | **18** |
| **Укупно:** | | 12 | 13 | 12 | 12 | 6 | 10 | 12 | 12 | 13 | 6 | 48 | 32 | 18 | 10 | **108** |

**Циљ учења: Циљ** учења *физичког и здравственог васпитања* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| * примени једноставнe комплексе простих и општеприпремних вежби; * изведе вежбе (разноврсна природна и изведена кретања) и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; * упореди резултате тестирања са вредностима за свој узраст и сагледа сопствени моторички напредак; * комбинује и користи достигнути ниво усвојене технике кретања у спорту и свакодневном животу; * доводи у везу развој физичких способности са атлетским дисциплинама; * одржава стабилну и динамичку равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;   користи елементе | ФИЗИЧКE СПОСОБНОСТИ |
| Атлетика |
| * гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри; * процени сопствене могућности за вежбање у гимнастици; * користи елементе технике у игри; * примењује основна правила кошарке у игри; * учествује на унутародељенским такмичењима; * објасни својим речима сврху и значај вежбања; * користи основну терминологију вежбања;   -поштује правила понашања у и на просторима за вежбање у школи и ван ње, као и на спортским манифестацијама | Вежбе на справама и тлу |
| * примени мере безбедности током вежбања; * одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; * примени и поштује правила тимске и спортске игре у складу са етичким нормама; * навија и бодри учеснике на такмичењима и решава конфликте на социјално прихватљив начин; * користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекративних активности; * прихвати сопствену победу и пораз у складу са „ферплејом“; * примењује научено у физичком и здравственом васпитању у ванредним ситуацијама; * препозна лепоту покрета и кретања у физичком вежбању и спорту;   -изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;   * -игра народно коло; * -изведе кретања у различитом ритму; * -изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; | Основе тимских и спортских игара-кошарка,фудбал и одбојка  Плес и ритимика |
| * направи план дневних активности; * наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље; * разликује здравe и нездравe начине исхране; * направи недељни јеловник уравнотежене исхране уз помоћ наставника; * примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; * препозна врсту повреде; * правилно реагује у случају повреде; * чува животну средину током вежбања. | Здравствено васпитање |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Наставни предмет: Верска настава

Разред: осми разред

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 34

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | **1** |
| 2. | **ЧОВЕК ЈЕ ИКОНА БОЖИЈА** | 3 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 1 |  |  | **7** |
| 3. | **ПОДВИЖНИЧКО –ЕВХАРИСТИЈСКИ ЕТОС** |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  | 6 | 1 |  | 1 | **8** |
| 4. | **ЛИТУРГИЈА** |  |  |  |  | 2 | 4 | 1 |  |  |  | 5 | 1 |  | 1 | **7** |
| 5. | **ЦАРСТВО БОЖИЈЕ** |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 4 |  | 6 | 3 |  | 2 | **11** |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 |  | 24 | 6 |  | 4 | **34** |

**Циљ учења**- моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 8. разреда основне школе;

 моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.

 бити мотивисан да похађа часове Православног катихизиса.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
|  моћи да увиди да је човек икона Божија јер је слободна личност и да је служба човекова да буде спона између Бога и света.   моћи да увиди да се човек остварује као личност у слободној заједници љубави са другим.   бити подстакнут да учествује у литургијској заједници.   моћи да сагледа грех као промашај људског назначења;   моћи да разликује слободу од самовоље;   моћи да увиди да човек може бити роб својих лоших особина и навика;   бити подстакнут да увиди вредност ближњега у сопственом животу;   моћи да усвоји став да једино кроз љубав човек може превазићи конфликт;   моћи да вреднује своје поступке на основу Христових заповести о љубави.  моћи да увиди да је молитва разговор са Богом;   бити подстакнут да преиспита и обогати свој молитвени живот;   моћи да схвати личну молитву као припрему за саборну молитву;   моћи да објасни значење речи Литургија и Евхаристија;   моћи да однос међу члановима Цркве пореди са повезаношћу удова у људском телу;   моћи да препозна неке од елемената Литургије;   моћи да увиди да Молитва Господња има литургијску основу;   моћи да наведе најважније делове храма и препозна њихову богослужбену намену.   моћи да именује нека богослужења и да зна да постоје покретни и непокретни празници;   бити подстакнут | **ЧОВЕК ЈЕ ИКОНА БОЖИЈА**  **ПОДВИЖНИЧКО –ЕВХАРИСТИЈСКИ ЕТОС** |
| **ЛИТУРГИЈА** |
|  моћи да објасни да је Бог створио свет са циљем да постане Царство Божије;   моћи да објасни да Царство Божије у пуноћи наступа по другом Христовом доласку и васкрсењу мртвих;   моћи да објасни да је Бог створио човека као сарадника на делу спасења;   моћи да препозна да је Литургија икона Царства Божијег;   бити подстакнут да активније учествује у Светој Литургији.   моћи да преприча догађај Преображења Господњег;   моћи да повеже појмове светости и обожења са дејством Светога Духа   моћи да препозна да је предукус Царства Божијег присутан у моштима, чудотворним иконама, исцељењима...   моћи да препозна разлику између православне иконографије и световног сликарства;   моћи да препозна икону као символ Царства Божијег;   бити подстакнут да на правилан начин изражава поштовање према хришћанским светињама.   моћи да уочи у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса у 8. разреду, као и у целом циклусу. | **ЦАРСТВО БОЖИЈЕ** |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

Наставни предмет: Немачки језик

Разред: осми

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 68

**Циљ учења:** Циљ учења Страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу**.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Вежбе** | **Системат.** | **Укупно** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Лични идентитет | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - | 1 | - | - | **1** |
| 2. | Породица и уже друштвено окружење(пријатељи, комшије, наставници…) | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 1 | - | - | **5** |
| 3. | Географске особености |  |  |  | 1 | 2 |  |  |  |  |  | - | 3 | - | - | **3** |
| 4. | Србија-моја домовина |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | - | 1 | - | - | **1** |
| 5. | Становање-форме, навике |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | - | - | **8** |
| 6. | Живи свет-природа, љубимци, очување животне средине, еколошка свест | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | - | - | **2** |
| 7. | Историја, временско искуство и доживљај времена(прошлост-садашњост-будућност) |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | - | 2 | - | - | **2** |
| 8. | Школа, школски живот, школски систем, образовање и васпитање |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | - | 1 | - | - | **1** |
| 9. | Професионални живот(изабрана-будућа струка), планови везани за будуће занимање | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | - | - | **1** |
| 10. | Млади-деца и омладина |  |  |  |  |  |  | 7 | 1 |  |  | 7 | 1 | - | - | **8** |
| 11. | Животни циклуси |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | - | - | **2** |
| 12. | Здравље, хигијена, превентива болести, лечење |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | - | - | **1** |
| 13. | Емоције, љубав, партнерски и други међуљудски односи |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | - | 1 | - | - | **1** |
| 14. | Транспорт и превозна средства |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  | 2 | 2 | - | - | **4** |
| 15. | Клима и временске прилике |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | - | 2 | - | - | **2** |
| 16. | Наука и истраживања |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  | - | 4 | - | - | **4** |
| 17. | Уметност(нарочито модерна књижевност за младе; савремена музика) |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  | 1 | 1 | - | - | **2** |
| 18. | Духовни живот; норме и вредности(етички и верски принципи); ставови, стереотипи, предрасуде, толеранција и емпатија; брига о другоме |  | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | - | 3 | - | - | **3** |
| 19. | Обичаји и традиција, фолклор, прославе(рођендани, празници) |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  | 1 | 3 | - | - | **4** |
| 20. | Слободно време-забава, разонода, хобији |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  | - | 3 | - | - | **3** |
| 21. | Исхрана и гастрономске навике |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  | - | 2 | - | - | **2** |
| 22. | Путовања |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  | 1 | 1 | - | - | **2** |
| 23. | Мода и облачење |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | - | 1 | - | - | **1** |
| 24. | Спорт |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 2 | - | - | - | **2** |
| 25. | Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | - | - | - | **1** |
| 26. | Медији, масмедији, интернет и друштвене мреже |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | 1 | - | - | **1** |
| 27. | Живот у иностранству, контакти са странцима, ксенофобија |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | - | 1 | - | - | **1** |
| **Укупно:** | | 9 | 9 | 7 | 9 | 2 | 7 | 9 | 6 | 8 | 2 | 26 | 42 | - | - | **68** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| – опише чланове породице  – формулише дуже исказе о својој породици  – опише чланове породице(њихова интересовања)  – формулише и разуме сложеније изразе који се односе на поседовање и припадност | Лични идентитет; Породица и уже друштвено окружење(пријатељи, комшије, наставници…) |
| – сложенијим изразима искаже допадање и недопадање  – наведе и опише кућне љубимце и пита за исто  – опише своје место становања и пита за исто  – опише просторије и намештај и пита за исто | Становање-форме, навике; Живи свет-природа, љубимци, очување животне средине, еколошка свест; Спорт |
| – саопштава информације о кућним пословима, користећи зависну реченицу  – упути молбе и захтеве и реагује на њих  – затражи и пружи кратко објашњење  – разуме, даје и следи једноставна и сложенија (по потреби уз помоћ наставника) упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота | Млади-деца и омладина; Животни циклуси; Слободно време-забава, разонода, хобији; Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења |
| – сложенијим изразима искаже допадање и недопадање  – разуме честитку и одговори на њу , узврати истом мером  – разуме сложеније текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње  -захвали се и извини, уз образложење | Духовни живот; норме и вредности; ставови, стереотипи, предрасуде, толеранција и емпатија; брига о другоме; Емоције, љубав, партнерски и други међуљудски односи |
| – упути и разуме једноставне и сложеније предлоге и да одговори на њих  – затражи и пружи кратко обавештење, разуме сложенија обавештења | Школа, школски живот, школски систем, образовање и васпитање; Наука и истраживања |
| – размени и саопшти сложеније исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама, образложи ( уз помоћ наставника, ако има потребе) | Медији, масмедији, интернет и друштвене мреже; Путовања |
| – разуме комплекснији опис места  – опише карактеристике места користећи сложенија језичка средства, да ли је место у равници, на планини, каква је клима…  – размени информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости и будућности | Географске особености; Живот у иностранству, контакти са странцима, ксенофобија |
| – разуме краће и дуже ( ако је потребно уз помоћ наставника) текстове у којима се описују догађаји у прошлости  – размени информације у вези са догађајима у прошлости  – опише у неколико сложенијих везаних исказа догађај у прошлости, уз коришћење зависних реченица | Историја, временско искуство и доживљај времена(прошлост-садашњост-будућност) |
| -искаже своје планове путовања или планове неке свакодневне рутине  -пита и каже колико је сати и води даље разговор  -сложенијим исказима искаже допадање и недопадање  -упути и разуме једноставне предлоге и да одговори на њих | Професионални живот(изабрана струка), планови везани за будуће занимање; Обичаји и традиција, прославе(рођендани, празници) |
| – разуме свакодневне изразе у вези са осетима и осећањима и да реагује на њих  –изрази осећања користећи сложенија језичка средства, уз евентуална образложења  – разуме и упути савет и одговори на њега | Здравље, хигијена, превентива болести, лечење; Мода и облачење |
| -разуме једноставна и сложенија питања која се односе на правац кретања и одговори на њих  – разуме обавештења о правцу кретања  – разуме једноставан опис места и реагује на то описом неког другог места  –опише карактеристике места, користећи географске називе | Транспорт и превозна средства; Србија-моја домовина |
| -опише специфичне просторне односе и величине једноставним, везаним исказима  -разуме, тражи и даје обавештења о хронолошком времену и метеоролошким приликама | Животни циклуси, клима и временске прилике |
| – разуме једноставне изразе који се односе на поседовање и припадност и зна да пита за исто  – пита и каже шта неко има/нема и чије је нешто и наставља разговор у том правцу | Уметност(нарочито модерна књижевност за младе; савремена музика) |
| -пита/каже/израчуна колико нешто кошта  – изрази допадање и недопадање уз образложење  – опише дневни и недељни распоред слободних активности, користећи сате , делове дана и са ким изводи те активности  – саопшти шта планира и намерава и пита за мишљење  -договори заједничку активност | Исхрана и гастрономске навике |
| -разуме сложеније изразе који се односе на количину нечега  - затражи артикле у продавници, уз разговор о том зашто баш те артикле  -изрази количину у најшире заступљеним мерама(грами, килограми, тоне…) | Исхрана и гастрономске навике; Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VIII РАЗРЕДА ЗА ИЗБОРНЕ ПРОГРАМЕ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.Б. | Школа, одељење | ВЕРСКА НАСТАВА | ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ | УКУПНО  УЧЕНИКА |
| 1. | 8/1 | 10 | 16 | 26 |
| 2. | 8/2 | 13 | 10 | 23 |
| 3. | 8/3 | 17 | 9 | 26 |
| 4. | 8/4  Церовац | 16 | 0 | 16 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 56 | 35 | 91 |

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ЗА ОСМИ РАЗРЕД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОДАТНА НАСТАВА** РАЗРЕД: **VIII** | | |
| – НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | |
| Циљ: Циљеви наставе и учења Српског језика и књижевностијесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења ткрива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области. | | |
| Исходи: | Садржај програма:Тема / Област | Оријентациони број часова |
| – анализира зависне реченице;  – разликује основне реченичне чланове | Граматика: Зависне реченице. Главни и зависни чланови реченице | 4 |
| – разликује променљиве речи од непроменљивих;  – разликује значење, род, број и службу именица | Граматика: Врсте речи. Значење, род, број и служба именица | 4 |
| – разликује основне функције и значења падежа;  – употребљава падежне облике у складу са нормом | Граматика: Основне функције и значења падежа (с предлозима и без предлога) | 2 |
| - разликује гласовне промене | Граматика: Гласовне промене | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Исходи: | Садржај програма:Тема / Област | Оријентациони број часова |
| – разликује врсте синтагме  – учествује на школском такмичењу из српског језика и језичке културе | Граматика: Врсте синтагме | 2 |
| - разликује и препознаје књижевне језике | Граматика: Књижевни језици код Словена | 2 |
| – разликује глаголске облике;  – учествује на општинском такмичењу из српског језика и језичке културе | Граматика: Глаголски облици (грађење и основно значење) Граматика: Глаголски облици (грађење и основно значење) / Граматика: Припрема за општинско такмичење из српског језика и језичке културе | 4 |
| – анализира елементе композиције лирске песме (стих, строфа, рима)  – учествује на окружном такмичењу из српског језика и језичке културе | Лектира: Књижевнотеоријски појмови: Стих, строфа, рима / Граматика: Припрема за окружно такмичење из српског језика и језичке културе | 4 |
| – разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности | Лектира: Сличности и разлике између народних и ауторских бајки | 2 |
| – одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту | Лектира: Књижевнотеоријски појмови: Стилске фигуре | 4 |
| **Начини и поступци остваривања програма:**  - Изјашњавање ученика за додатну наставу (праћење напредовања кроз редовну наставу).  - Одређивање програмских садржаја додатне наставе.  - Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. - Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  - Праћење напредовања ученика. | | |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : осми | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Историја** | | |
| **Циљ:** Допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или за ученике који су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање са циљем разумевања, препознавања и отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања, умења и вештина из наставног градива. | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу (праћење напредовања кроз редовну наставу).  - Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. - Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика.  - Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  - Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Европа, свет и српски народ у југословенској  држави у периоду између два светска рата | **9** |
| Други светски рат |
| Свет, Европа и српски народ у југословенској  држави у периоду Хладног рата |
| Свет, Европа, српска  држава и народ у савременим процесима |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:* осми | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Историја** | | |
| **Циљ:** Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе. Мотивисање ученика да развијају историјско мишљење, да уочавају сличности са некадашњим и садашњим збивањима, стичу шире образовање. Подстицање и развијање способности анализе, истраживачког рада, припреме за такмичење. | | |
| Исходи  - надоградња исхода који се остварују у оквиру редовне наставе и доприносе развоју међупредметних исхода;  - јачање везе са локалном заједницом;  - подстицање самосталности, оснаживање креативног и развојног потенцијала ученика.  Начини и поступци остваривања програма:  - Коришћење метода/техника и облика рада, који активирају  ученике и у којима су самосталнији у раду: анализа слика, историјске карте, скице, шеме, графикона, ППТ, видео материјали;  - Обезбеђивање корелације са сродним предметима;  - Коришћење историјских текстова и њихова анализа;  - Развијање креативности и сарадничког односа кроз заједничко осмишљавање паноа и прикупљање материјала коришћењем додатне литературе, интернета, енциклопедија;  - Упознавање са културним институцијама града, проширивање знања везаних за локалну историју;  - Представљање школе на такмичењима. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Организовање додатног рада и уређење кабинета | **2** |
| Анализа историјских извора | **2** |
| Израда презентација, паноа, ленти времена | **3** |
| Припрема за такмичење | **8** |
| Укупно: | | **18** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика и задужењима наставника.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД :Осми | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Географија** | | |
| **Циљ: допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање, са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклађивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика.  -Остваривање континуитета са претходним градивом  -Објашњавање одређених географских појмова методом демонстрације | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| Географски положај,границе и величина територије Србије | **18** |
| Физичко-географске одлике Србије |
| Друштвено-географске одлике Србије |
| Природна и културна баштина Србије |
| Географија завичаја |
| Срби у региону и дијаспори |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:Осми* | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:Географија** | | |
| **Циљ: додатни рад је планиран за заинтересоване и талентоване ученике, за стицање знања већег обима, израду и представљање презентација географских појава и процеса, размену мишљења и извођење закључака о географским одликама различитог типа.** | | |
| Исходи:  Ученици стичу,проширују и развијају знања,умења и ставове према светским и националним вредностима и достигнућима.  Развијање код ученика свестраније, целокупније личности са ширим размишљањима о збивањима, истраживачком раду и нових сазнања о свету.  Начини и поступци остваривања програма:  -Проширивање стечених знања из предмета и њихова примена,  -Истрживачки рад,  -Примена савремених технологија –интернет,  - Активно учешће и улога у доношењу одлука,  - Осамостаљивање у раду, самостално истраживање, самостално и правилно коришћерње стручне литературе,штампе  - Самостално рукују, истражују, сазнају и примењују техничка достигнућа у настави,  -Закључују и аргументовано излажу своја мишљења;  -Дају коментар на свој рад и на радове других ученика;  -Овладавају појмовима из географије | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Организовање додатног рада и уређење кабинета | **2** |
| Истраживачки радови | **5** |
| Интернет у настави,израда презентација | **3** |
| Припрема за такмичење | **8** |
| Укупно: | | **18** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика

и задужењима наставника.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : осми | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: математика** | | |
| **Циљ: Циљ допунске наставе је да се ученицима који спорије напредују, који су изостајали са наставе или који имају нејасноће у вези са обрађеним градивом омогући лакше праћење редовне наставе и пружи прилику да се пропуштено градиво надокнади.** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потрeбама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| **Сличност** | 36 (18) |
| **Тачка, прва, раван** |
| **Линеарне једначине и неједначине** |
| **Призма** |
| **Пирамида** |
| **Линеарна функција** |
| **Графичко представљање статистичких података** |
| **Системи једначина** |
| **Ваљак, купа, лопта** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:*осми | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: математика** | | |
| **Циљ: Циљ додатне наставе је да се ученицима који брже напредују у раду омогући продубљивање и проширивање стечених знања на редовној настави и послужи им као припрема за математичка такмичења.** | | |
| Исходи:  Ученици треба да се оспособе да знања из редовног програма надограде знањима из наведених тема, као и да омогуће значајнији развој њиховог логичког мишљења и њиховог талента за математику.  Начини и поступци остваривања програма:  - Идентификовање ученика за додатну наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја додатне наставе  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| Многоугао | **2 (1)** |
| Круг | **3(2)** |
| Сличност | **3(2)** |
| Тангентни и тетивни четвороугао | **4(2)** |
| Тачка, права, раван | **2(1)** |
| Линеарне једначине и неједначине и системи једначина | **4(2)** |
| Призма | **2(1)** |
| Пирамида | **2(1)** |
| Линеарна функција | **3(1)** |
| Диофантове једначине и примена | **2(1)** |
| Конгруенције | **3(1)** |
| Неједнакости | **2(1)** |
| Елементарни проблеми екстремних вредности | **2(1)** |
| Разни задаци (такмичења, МЛ...) | **2(1)** |
| Укупно: | | **36 (18)** |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОПУНСКА НАСТАВА РАЗРЕД : **ОСМИ** | | |
| **– Н Н Н НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК** | | |
| **Циљ:** Циљ допунске наставе из немачког језика је пружање додатне подршке ученику да стекне и развија комуникативне компетенције у сврху оспособљавања за писмену и усмену комуникацију и стицања позитивног односа према немачком језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу.  **Годишњи фонд часова допунске наставе: 36** | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим могућностима и потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: предмети у учионици, илустрације, симболи, аудио и видеоматеријал, наставни листићи.  Објашњење нових и непознатих речи мимиком и гестикулацијом наставника, помоћу препознатљивих интернационализама и других фреквентних речи и израза.  Поређење у сопственој и циљној култури и препознавање честих стереотипа.  Задаци за проверу разумевања (саопштавање основне теме и кључних информација на матерњем језику, показивање наведеног предмета, тачно/нетачно, вишеструки избор, питања отвореног типа), допуњавања, обрасци, табеле, повезивања слике и одговарајуће речи/реченице, проналажења «уљеза», проналажења и исправљања грешке, дијалог, монолог, кратак састав по задатом моделу, правила читања и писања.  Постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма:Тема/Област | Оријентаци-они број часова |
| 1.Mein Körper und meine Gesundheit  2. Lernen an Stationen | **12** |
| 3. Victoria sucht den Schnee | **8** |
| 4. Klaus Zeugnis | **8** |
| 5. Weihnachten im August  6. Maximal Action-Spiel | **8** |
|  |  |

Напомена: Број часова допунске наставе биће реализован у складу са задужењима наставника и индивидуалним потребама ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОДАТНА НАСТАВА РАЗРЕД*:***ОСМИ** | | |
| **НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК** | | |
| **Циљ:** Циљ додатне наставе из немачког језика је пружање додатне подршке ученику да стекне и развија комуникативне компетенције у сврху оспособљавања за писмену и усмену комуникацију и стицања позитивног односа према немачком језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу. | | |
| **Исходи:**  Ученици усвајају знања/садржаје у складу са својим потребама.  **Начини и поступци остваривања програма:**  - Идентификовање ученика за допунску наставу(праћење напредовања кроз редовну наставу).  -Одређивање програмских садржаја допунске наставе  -Ближе одређивање програмских садржаја у којима ученици не постижу довољно добре резултате. -Усклаћивање садржаја, начина и динамике рада са потребама и могућностима ученика. -Пружање помоћи ученицима у савладавању наставних садржаја и развоју когнитивних процеса.  -Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: предмети у учионици, илустрације, симболи, аудио и видеоматеријал, наставни листићи.  Објашњење нових и непознатих речи мимиком и гестикулацијом наставника, помоћу препознатљивих интернационализама и других фреквентних речи и израза.  Поређење у сопственој и циљној култури и препознавање честих стереотипа.  Задаци за проверу разумевања (саопштавање основне теме и кључних информација на матерњем језику, показивање наведеног предмета, тачно/нетачно, вишеструки избор, питања отвореног типа), допуњавања, обрасци, табеле, повезивања слике и одговарајуће речи/реченице, проналажења «уљеза», проналажења и исправљања грешке, дијалог, монолог, кратак састав по задатом моделу, правила читања и писања.  Постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације.  -Праћење напредовања ученика. | Садржај програма/Тема/Област | Оријентациони број часова |
| 1.Mein Körper und meine Gesundheit  2. Lernen an Stationen | **12** |
| 3. Victoria sucht den Schnee | **8** |
| 4. Klaus Zeugnis | **8** |
| 5. Weihnachten im August  6. Maximal Action-Spiel | **8** |
|  |  |
| Укупно: | | **36** |

Напомена: Број часова додатне наставе биће реализован у складу са интересовањима и опредељењима ученика

и задужењима наставника.

*ПЛАН РАДА*  ЧОС –а

*ОСMИ РАЗРЕД*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р.б. | Садржај рада | Време реализације |
| 1. | Превентивне мере и активности за спречавање заразне болести. Covid 19.  Распоред часова, информидање о новој школској години. | СЕПТЕМБАР |
| 2. | Бирамо ново руководство одељењске заједнице и представнике Ученичког парламента, подсећамо се на Правилник о понашању у школи. |
| 3. | Одговоран однос према здрављу |
| 4. | Да ли пратимо школски сајт?- предлози |
| 5. | Повеља о правима детета. | ОКТОБАР |
| 6. | Тема по избору ученика. |
| 7 | Наша размишљања о средњој школи (професионална оријентација). |
| 8. | Велики људи – како су то постигли? |
| 9. | Избор занимања – да ли смо размислили o томе? (професионална оријентација). |
| 10. | Волим то, интересује ме, имам смисла за то... | НОВЕМБАР |
| 11. | Болести зависности, алкохолизам и наркоманија. – здравствено предавање |
| 12. | Анализирамо наш успех од почетка школске године до сада. |
| 13. | Брига о другима, толеранција и уважавање других, ненасилна комуникација. |
| 14. | Критика је услов слободног мишљења, али је за међуљудски однос важан и начин наступања! | ДЕЦЕМБАР |
| 15. | Књиге и садржаји које читамо. |
| 16. | Едукативни филм: „Посматрачи“ – педагог и психолог |
| 17. | Како помоћи другу са проблемима? |
| 18. | Припремамо се за прославу Светог Саве. | ЈАНУАР |
| 19. | Наш успех на крају првог полугодишта. Може ли боље? | ФЕБРУАР |
| 20. | Музика коју волим. |
| 21. | Моралне вредности и моралне норме. |
| 22. | Ми и одрасли! Зашто постоји јаз генерација? |
| 23. | Хумани односи међу половима. | МАРТ |
| 24. | Да ли смо довољно информисани o догађањима око нас? |
| 25. | Како да допринесемо очувању животне средине? |
| 26. | Наши актуелни проблеми у одељењу и ван њега. |
| 27. | Куда после основне школе? Упознавање са планом и критеријумом уписа у средњу школу (професионална оријентација) | АПРИЛ |
| 28. | Тест професионалних интересовања и способности. – психолог и педагог (професионална оријентација) |
| 29. | Слика младости на зидовима наших учионица! (уређење паноа у одељењској учионици) |
| 30. | Разговори са психологом и педагогом везано за постигнућа на тесту професионалних интересовања и способности (професионална оријентација) |
| 31. | Како ћемо се сећати основне школе? Да ли ћемо се и даље дружити? | МАЈ |
| 32. | Да ли смо испунили очекивања? Осврт на планове и резултате рада. |
| 33. | Припремамо се за матурско вече. |
| 34. | Заједнички опроштај свих одељења осмог разреда. | ЈУН |

#### Сарадници у реализацији садржаја су. психолог, педагог, библиотекар, представници ПУ Шабац представници Завода за јавно здравље, Канцеларија за младе, Дом здравља.

Наставни предмет: (СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ) УМЕТНОСТ

Разред: ОСМИ

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 34

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Вежбање** | **Укупно** |  |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ  ШИРОМ СВЕТА | 4 | 4 | 5 | 3 |  |  |  |  |  |  | 5 | 11 | 16 |  |
| 2. | ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИЧКА УМЕТНОСТ БАЛКАНА И СРБИЈЕ |  |  |  | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 |  |  | 4 | 6 | 10 |
| 3. | МОДЕРНО ДОБА И МУЗИКА |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 | 2 | 3 | 5 | 8 |
| **Укупно:** | | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 12 | 22 | 34 |

**Циљ учења:** Циљ учења слободне наставне активности УМЕТНОСТ је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење,осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: | **ОБЛАСТ/ТЕМЕ** |
| -образлаже значај традиционалне визуелне уметности за идентитет народа и појединца;  -повеже карактеристичан артефект са континентом и културом којој припада;  -обликује ликовне радове са препознатљивим елементима одабране културе;  Опише одабрани продукт визуелних уметности и процес његове израде;  Пореди основне одлике традиционалне визуелне уметности два или више народа;  -објасни значај и улогу културног наслеђа;  -објасни главне карактеристике традиционалне музике на простору Балкана и Србије и њихов међусобни утицај; | ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ  ШИРОМ СВЕТА |
| -прикаже елементе прожимања традиционалне музике различитих народа на простору Балкана на музичким примерима;  -презентује традиционалну музику карактеристичну за различите крајеве Балкана и Србије;  -прикаже начине очувања музичког културног наслеђа;  -објасни како савремене технологије утичу на развој музике;  -презентује начине промоције музичких дела и догађаја;  -прикаже примену музике у другим уметностима;  -истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;  -аргументовано искаже утисак о слушаним делима. | ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИЧКА УМЕТНОСТ БАЛКАНА И СРБИЈЕ |
| -комуницира учтиво, јасно и аргументовано уз уважавање рзличитих мишљења, идеја и естетских доживљаја;  -проналази, самостално и у сарадњи са другима, релевантне податке и информације користећи савремену технологију;  -учествује активно, према сопственим способностима и интересовањима, у истраживачком и радионичком раду. | МОДЕРНО ДОБА И МУЗИКА |

\* Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2021. године.

ОПРЕДЕЉЕЊЕ УЧЕНИКА VIII РАЗРЕДА ЗА

СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.  Б. | Школа, одељење | Предузетништво | Моја животна средина | Уметност | Укупно  ученика |
| 1. | 8/1 | 0 | 26 | 0 | 26 |
| 2. | 8/2 | 23 | 0 | 0 | 23 |
| 3. | 8/3 | 0 | 26 | 0 | 26 |
| 4. | 8/4  Церовац | 0 | 0 | 16 | 16 |
| **УКУПНО УЧЕНИКА** | | 23 | 52 | 16 | 91 |

**План рада САОБРАЋАЈНЕ секције за основну школу од ПЕТОГ до ОСМОГ РАЗРЕДА**

**Циљ и задаци:** Ученици виших разреда основне школе посећују секцију ''Саобраћај'' са циљем да се добро упознају са општим саобраћајним прописима као и да стекну знања и вештине за учествовање на такмичењу ''Шта знаш о Саобраћају'' које се организује на нивоу више институција (Министарство просвете, Министарство унутрашњих послова и Ауто Мото Савез Србије).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Р.Б. | НАСТАВНА ТЕМА | БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ |
| 1. | ПРАВИЛА САОБРАЋАЈА | 8 |
| 2. | САОБРАЋАЈНИ ТЕСТОВИ (НА РАЧУНАРУ) | 5 |
| 3. | САОБРАЋАЈНИ ТЕСТОВИ (ФИЗИЧКА ФОРМА) | 5 |
| 4. | ПОЛИГОН СПРЕТНОСТИ (ТЕРЕН У ШКОЛИ) | 11 |
| 5. | ПОЛИГОН ОЦЕНСКЕ ВОЖЊЕ (ГРАДСКИ ПОЛИГОН) | 7 |

**НЕ ДИРАТИ - УРАЂЕНО**

ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ

Наставници на почетку школске године достављају број часова допунске и додатне наставе у оквиру глобалног плана. Допунска и додатна настава прате програм предмета, као и потребе и интересовања ученика те се зато плнаирају само глобално. Током школске године наставник води евиденцију о одржаним часовима допунске и додатне наставе и присутним ученицима. На крају школске године, наставник сачињава кратак извештај о допунској и додатној настави који садржи следеће елементе: број одржаних часова допунске и додатне наставе, списка обрађених тема и број ученика који су били обухваћени наведеним облицима рада.

**ДОПУНСКА НАСТАВА**

**Допунска настава** организује се за ученике који, из објективних разлога, у редовној настави не постижу исходе учења. Обавеза за ученике које на то упуте учитељи, предметни наставници или одељенско веће. Зависно од утврђених недостатака у знањима и умењима ученика, као и узрoка заостајања, наставник формира одговарајуће групе с којима организује допунски рад. На основу претходног испитивања тешкоћа, за сваку групу се ствара посебан, одговарајући план рада, чијим ће се савладавањем отклонити испољени недостаци у знању, умењу и вештини ученика. Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја (индивидуализација наставе, предавањима с другачијим, очигледним примерима, посебни групни и индивидуални задаци и др.). Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, позитивна оцена).

Допунск настава организује се током целе школске године, односно одмах чим се уоче тешкоће појединих ученика у усвајању програмских садржаја. Недељни фонд од једног часа реализује се у складу са школским календаром и расопредом часова. Чим савлада одређену тешкоћу или отклони недостатак, ученик престаје с допунским радом ван редовне наставе. Током даље редовне наставе треба и даље пратити напредовање и диференцирањем редовне наставе омогућити ученицима да градиво усовје на редовним часовима.

**ДОДАТНА НАСТАВА**

**Додатна настава** организује се за ученике од 3-eг до 8-ог разреда који имају надпросечне способности и/или посебна интересовања за наставу појединих предмета, односно за продубљивање и проширивање знања из свих или само појединих програмско-тематских подручја редовне наставе. Додатни рад се организује по правилу један час недељно током целе наставне године, али се интересовања ученика подстичу и другим формама рада (појачаном индивидуализацијом рада у редовној настави, давањем посебних задатака, ангажовањем у одговарајућим слободним активностима и др.). За реализацију додатне наставе задужени су предметни наставници и учитељи 3. и 4-ог разреда.

Циљ додатне наставе је да својим специфичним програмом обухвати оне ученике који постижу оптималне резултате у настави и који испољавају висок степен интересовања и способности за поједини предмет. Путем праћења и вредновања постигнућа ученика у појединим областима, програмом се утврђују садржаји додатне наставе. Истовремено циљ овог облика образовно-васпитног рада није само једноставно проширивање обима наставног сарджаја већ њихово продубљивање у ширем смислу (уочавање каузалних веза и односа међу појмовима, проналажење нових, другачијих креативних решења ради активирања сазнајних потенцијала ученика).

Реализујући програм додатног рада, наставника за сваку од одабраних тема проналази и примњује најпогодније облике и методе рада, пре све оне које у највећој могућој мери активирају све потенцијале ученика, а нарочито оне који омогућавају развој креативности ученика. Током додатног рада наставник се поставаља као ментор који стручно помаже рад појединца или гурпе: упућује и усмерава, помаже да се дође до правих решења, закључака и генерализација. У додатном раду са ученицима наставник прати и евидентира њихов развој и напредовање, усавршава утврђене програме, открива нове могућности индивидуализације рада, те врши уопштавање и примену стечених знања, умења и вештина у различитим ситуацијама. Ученици се семостално опредељују за додатни рад. Ученик остаје укључен у додатни рад онолико времена (година) колико жели.

Специфичност додатног образовно-васпитног рада је у диференцирању и индивидуализацији наставног процеса, а у складу са разноврсним могућностима, потребама, и интересовањима ученика.

ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

*Циље програма* културних активности школе је унапређивање васпитно-образовног рада у школи, стицање и развијање опште културе ученика; развој стваралачких способности, креативности, естетске перцепције и укуса, као и изражавање на језицима различитих уметности.

Културне активности обухватају разне врсте прослава: Дан школе, свечени пријем првака, прослава завршетка основношколског образовања и васпитања, прославе школских и државних празника, заједничке активности школе и локалне самоуправе…

# 

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aктивност** | **Врeмe рeализацијe** | **Носиоци активности** |
| Свечани пријем првака  Обележавање манифестације ''Чивијада''  Бесплатна чланарина за ученике првог разреда основне школе у Библиотеци шабачкој  Светски дан језика | Сeптeмбар | Актив учитеља 1. разрeда,  ТОШ, Учитељи  Учитељи првог разреда и библиотекар  Наставника српског језика и књижевности и страних језика |
| Активности у оквиру Дeчје недеље  Октобарски салон  Приредбе наших ученика у Геронтолошком центру  Вeчe љубитeља књигe | Октобар | Педагог, психолог,  Наставници историје  Одeљ. старeшинe  Библиотекар |
| Дружење са дечјим писцима  Реализација часова историје за ученике 5. разреда у Историјском архиву града Шапца  Светски дан детета | Новембар | Библиотекар  Наставници историје  Одељењске старешине |
| Дан људских права  Промоција радов литeрарнe сeкцијe  Новогодишњи базар | Дeцeмбар | Педагог и психолог  Наставници српског језика и кљижевности  Актив учитeља 1 - 4. раз., |
| Светосавска академија-доделаа Светосавских награда најуспешнијим ученицима школе | Јануар | Ннаставници српског јeзикаа и књижевности  Директор |
| Филолошки камп | Јануар | Наставници српског језика и књижевности и наставници страних језика |
| Пролећијада – слободне акт. 1 - 4. разред  Светски дан књиге-Посета Библиотеци шабачкој  Приредбе у млађим разредима поводом 8. марта | Март | Наставници разредне наставе |
| Априлијада  Ускршњи базар  Шара за ускршње јаје – сарадња са Културним центром  Доситејеви дани | Април | Сви наставници,  одeљењске старeшинe  Учитељи од 1.-4. разред  Сарадња са Канцеларијом за младе  Наставници српског језика и књижевности, |
| Активности у оквиру Дана школe  Позоришна представа поводом Дана школе ОШ “Јанко Веселиновић“ у Шабачком позоришту  Промоција школског листа *''Ђачко срце''*  Смотра рецитатора | Мај | Наставнци музичке. културе и ликовне културе.  Наставници српског језика и књижевности  Учитељи и наставници. српског језика и књижевности |
| Посете архиву | Јун | Наставници историје, учитељи |
| Види па научи – час у музеју | Током школске године | Наставници историје |
| Јавни мултимедијални час у музеју | Током школске године | Наставници историје |
| Књижевни клуб за ученике у Библиотеци шабачкој | Током школске године | Наставници српског језикаи књижевности |
| Позоришне представе за ученике | Током школске године | Учитељи и наставници |
| Један глумац-једна школа | Током школске године | Наставници српског језика и књижевности |
| Манифестације које организује јединица локалне самоуправе и шира друштвена заједница, а које доприносе ширењу утицаја школе на васпитање и културни развоју ученика. | Током школске године | Наставници музичке. културе и ликовне културе.  Наставници српског језика и књижевности  Представници локалне самоуправе  Педагог и психолог |
| Представе на нивоу одељења млађих разреда | Током школске године | Учитељи |

Наведене школске активности имају за циљ да што пригодније обележе значајне датуме и догађаје, промовишу рад Школе, укључе што већи број ученика који су склони уметности ( рецитовање, глума, певање, свирање, цртање, плес, сценски покрет...) и тиме подстакну њихово јавно наступање.

Задаци ових активности су културолошки, интеркултурални, едукативни, етички и естетски, као и подстицање сарадње са родитељима, са локалном заједницом, културно-уметничким друштвима, другим основним школама и бројним институцијама, значајним појединцима у граду Шапцу и шире.

ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКО-РЕКРЕАТИВНИХ АКТИВНОСТИ

Циљ програма је развој и практиковање здравог начина живота, развоја свести о важности сопственог здравља и безбедности, о потреби неговања и развоја физичких способности, као и превенције насиља, наркоманије, малолетничке деликвенције.

Школа у оквиру школског програма, реализује и програм школског спорта, којим су обухваћени сви ученици и који се, заједно са јединицом локалне самоуправе, организује најмање једном у току полугодишта. Недеља школског спорта обухвата такмичења свих ученика у спортским дисциплинама прилагођеним узрасту и могућностима ученика.

Годишњим планом рада детаљније се прецизирају време реализације и садржај поменутих активности (*Спортско-рекреативне:* Јесењи крос. Пролећни крос. Крос РТС-а. Дечја недеља - турнир/такмичење. Недеља школског спорта - турнир/такмичење. Дан школе - турнир/такмичење. Активности у оквиру рада спортске секције. Такмичења у оквиру одељења и међуодељењска такмичења. Спортски сусрети. *Културно-уметничке манифестације).*

***Начини остваривања програма***

*-* У првој недељи октобра у оквиру Дечије недеље се организују спортски турнири.

- Недеља школског спорта се организује два пута годишње, по једном у току полугодишта (октобар и април) и обухвата такмичења свих ученика у спортским дисциплинама прилагођеним њиховом узрасту и могућностима.

- Организују се такмичења у оквиру одељења и међуодељењска.У млађим разредима више се пажње посвећује елементарним играма, а у старијим раду секција.

*-*  У складу са Календаром такмичења организују се такмичења ученика у малом фудбалу, гимнастици, атлетици, кошарци, пливању, рукомету, мале олимпијске игре за ученике од првог до трећег разреда и мала атлетика за ученике од трећег до шестог разреда…

- Промовисање значаја бављења спортом кроз предавања, гостовање спортиста, посете спортским догађајима... Такође, ученици се подстичу на укључивање у различите спортске клубове у складу са интересовањима.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Активност** | **Циљеви** | **Време реализације** | **Носилац активности** |
| Општинско и окружно такмичењеу пливању | -Примена научених елемената пливања-стилова у такмичарским условима | 2. седмица септембра | -Наставници физичког и здравственог васпитања  Учитељи |
| Школски турнир у стоном тенису | Учешће што већег броја ученика. Развијање спортског духа. Избор за школску екипу | Последња седмица септембра | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| Турнир у кошарци 5-8..разреда | -Примена научених елемената кошарке у такмичарском условима | 3.седмица октобра | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| -Јесењи школски крос од 1-8.разреда | -Развијање опште и специфичне издржљивости и такмичарског духа | -1. седмица октобра | -Наставници физичког и здравственог васпитања  Наставници од 1-8.разреда |
| Опшптински јесењи крос | -Развијање опште и специфичне издржљивости и такмичарског духа | 2.седмица октобра | -Наставници физичког и здравственог васпитања  Учитељи |
| Турнир у одбојци у оквиру дечје недеље 5-8.разреда | -Примена научених елемената одбојке у такмичарским условима | -1.седмица октобра | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| Турнир у малом фудбалу у оквиру Дечје недеље 5-8.разреда | -Примена научених елемената фудбала у такмичарским условима | -1.седмица октобра | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| -Лига у одбојци девојчице | -Примена научених елемената одбојке у такмичарским условима | -4.седмица октобра | -Наставници физичко и здравственог г васпитања |
| Лига у фудбалу од 1. до 8. разреда , дечаци | -Примена научених елемената одбојке у такмичарским условима | -2.седмица октобра | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| Такмичење „Између две ватре“ за девојчице од 1. до 4. разреда | Учешће што већег броја ученика. Развијање спортског духа. Избор за школску екипу | -1. седмица априла | Актив учитеља |
| -Општинско такмичење у кошарци | -Репрезентовање школе и подстицање такмичарског духа | -1.седмица марта | Наставници физичког и здравственог васпитања |
| -Школски пролећни крос | -Развијање опште и специфичне издржљивости и такмичарског духа | -2.седмица марта | -Наставници физичког и здравственог васпитања и учитељи |
| Школско првенство у гимнастици | подстицање такмичарског духа, Избор за школску екипу | -1.седмица априла | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| -Општинско првенство у гимнастици | -Репрезентовање школе и подстицање такмичарског духа | -1.седмица априла | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| -Спортски дан поводом обележавања Дана школе | -Обележавање важних датума у оквиру школе | -2.седмица маја | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| Завршни турнир у малом фудбалу –  1-8.разреда, дечаци | -Развијање опште и специфичне издржљивости и такмичарског духа | -1.седмица јуна | Наставници физичког и здравственог васпитања Учитељи |
| Школско првенство у атлетици | -Развијање опште и специфичне издржљивости и такмичарског духа | -1.седмица априла | -Наставници физичког и здравственог васпитања |
| -Дечје олимпијске игре-млађи разреди, школско такмичење | Избор за репрезентовање школе и подстицање такмичарског духа | -1.седмица маја | -Наставници физичког и здравственог васпитања  - Учитељи |
| Дечија олимпијада, општинско такмичење | -Репрезентовање школе и подстицање такмичарског духа | -2.седмица маја | -Наставници физичког и здравственог васпитања  - Учитељи |

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА И ПРОГРАМ СПРЕЧАВАЊА ДИСКРИМИНАЦИЈЕ И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА РИЗИЧНОГ ПОНАШАЊА

**Циљеви програма:**

* + - Стварање и неговање позитивне и прихватајуче климе у школи
    - Неговање толеранције и уважавања различитости
    - Дефинисање поступака и процедура и реаговања у ситуацијама насиља
    - Информисање свих укључених у рад школе о прецедурама и поступцима
    - Успостављање система ефикасне заштите

Програм заштите садржи превентивне и интервентне активности којима се остварују следећи задаци:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задатак** | **Одговорне особе** | **Временска динамика** |
| 1. Осмишљавање превентивних мера и активности и њихова уградња у свакодневни живот и рад школе | Тим за заштиту ученика у сарадњи са стручним већима и тимом за информисање | током године континуирано |
| 1. Стручно усавршавање запослених ради унапређивања компетенција у области заштите ученика од насиља | Тим за заштиту ученика у сарадњи са тимом за стручно усавршавање, директор школе | Током године континуирано |
| 1. Информисање свих актера школског живота о обавезама и одговорностима у области заштите ученика | Тим за заштиту ученика, одељенске старешине, стручна служба школе, директор школе | На почетку школске године и током године по потреби |
| 1. Подстицање и оспособљавање ученика за активно учестовање у школском животу | Тим за заштиту ученика, одељенске старешине, стручна служба школе, наставник/ца грађанског васпитања | Током године континуирано |
| 1. Оснаживање свих актера школског живота за спровођење интервентних активности на заштити ученика | Тим за заштиту ученика | На почетку школске године и током године по потреби |
| 1. Рад са свим ученицима | Тима за заштиту од ученика, одељенске старешине, стручна служба школе | Током године континуирано |
| 1. Сарадња са породицом | Тим за заштиту ученика,одељенске старешине, стручна служба школе | Током године континуирано |
| 1. Сарадса са локалном заједницом (Центар за социјални рад, Дом здравља,, ПУ, , месна заједница...) | Тим за заштиту ученика, одељенске старешине, стручна служба школе, директор школе | Током године (превентивне активности) и по потреби (интервенте активности) |
| 1. Праћење, вредновање, и извештавање о остваривању и ефектима програма заштите | Тима за заштиту ученика у сарадњи са тимом за самовредновање | Током године континуирано (праћење), полугодишње (вредновање и извештаји) |

1. Програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања се односи на:

- Превентивне и интервентне активности.

- Образовно-васпитна установа је одговорна за:

• успостављање превентивног рада на заштити ученика од насиља као редовне праксе у образовноваспитном процесу;

• непосредну укљученост вршњачких тимова и ученичког парламената у пружање подршке вршњацима при заштити од насиља и успешну реинтеграцију починилаца насиља у вршњачку заједницу;

• увођење правила понашања и реституције као превентивних мера и вредности у живот заједнице, изградњу позитивне климе и конструктивне комуникације;

• успостављање вршњачке медијације и вршњачке едукације као ефикасних механизама превенције са инструментима за праћење ефикасности;

• укључивање у програме за превенцију насиља, осмишљавање програма за разне узрасте, умрежавање школа ради размене позитивних искустава и ширења мреже заштите;

• примену Посебног протокола за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања;

• развијање подстицајне средине и укупно повећање атрактивности школе;

• систематско праћење и унапређивање нивоа безбедности, заштите и подршке ученицима.

А. ПРЕВЕНТИВНЕ АКТИВНОСТИ

Формирање школског Тима за заштиту ученика

Наставничко веће   
– Упознавање са Правилником о Протоколу за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања; улози Школског тима; задужењима сваког члана колектива

Савет родитеља-   
- Упознавање са Правилником о Протоколу за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања; упознавање са правилима понашања у Школи; информисање о активностима Школе у овој области, упознавање са Акционим планом заштите ученика

Родитељски састанци-   
- Информисање родитеља у свим одељењима о Протоколу за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања; упознавање са правилима понашања у Школи; информисање о активностима Школе у овој области, са Акцоним планом заштите ученика, укључивање родитеља у превентивне и интервентне мере активности   
  
  
Б. ИНТЕРВЕНТНЕ АКТИВНОСТИ према нивоима насиља, злостављања и занемаривања   
  
На првом нивоу активности преузима одељенски старешина, наставник, у сарадњи са родитељем, у смислу појачаног васпитног рада са одељенском заједницом, групом ученика и индивидуално.   
На другом нивоу активности предузима одељенски старешина у сарадљи са педагогом, психологом, тимом за заштиту и директором, уз обавезно учешће родитеља, у смислу појачаног васпитног рада. Уколико појачан васпитни рад није делотворан, директор покреће васпитнодисциплинки поступак и изриче меру, у складу са Законом.   
На трећем нивоу, активности предузима директор са тимом за заштиту, уз обавезно ангажовање родитеља и надлежних органа (центар за социјални рад, полиција...)   
  
Увек када је запослени починилац насиља, злостављања и занемаривања шрема ученику у установи, директор предузима мере према запосленом, у складу са законом, а према ученику мере за заштиту и подршку.   
На насиље се реагује одмах у циљу најбоље заштите детета.   
Реагује се одмах, без одлагања, и ако постоји сумња да се дешава насиље.

2. Програми превенције других облика ризичног понашања, као што су употреба алкохола, дувана, психоактивних супстанци и малолетничка делинквенција

Програми се остварују кроз различите наставне и слободне активности са ученицима, запосленима, родитељима, односно старатељима у сарадњи са јединицом локалне самоуправе (Дом здравља , Развојно саветовалиште; ПУ Шабац, Месна заједница Доњи шор;

Наставиће се реализација садржаја из области образовања за толеранцију, права детета и дечију партиципацију.То подразумева изграђивање ставова и вредности код деце и младих о општој солидарности, миру, толеранцији, друштвеној правди и заштити животне средине. Стицање теоријских и практичних знања омогућава им да негују ове вредности и мењају сопствени живот и средину у којој живе.Циљеви образовања за толеранцију:

- развој осећања за универзалне вредности и типове понашања на којима почива култура

мира,

- развој способности да се цени слобода и вештине да се одговори на изазове слободе

- развој способности препознавања и прихватања вредности које постоје у различитости

појединаца, послова, народа и култура, као и способност комуникације и сарадње са

другима

- развој способности ненасилног разрешавања сукоба (разумевање узрока који доводе до

конфликата и начина на који се они могу решити)

- оспособљавање за доношење промишљених одлука

- развијање поштовања културног наслеђа и заштиту животне средине

- неговање осећања солидарности на националном и мултикултурном плану

Програм заштите: од насиља, злостављања и занемаривања

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред  број | **ПРЕВЕНТИВНЕ АКТИВНОСТИ** | **Начин реализације** | **Носиоци активности** | **Време реализације** |
| 1. | Обрада тема у оквиру ЧОС које се односе на упознавање са правилима понашања у школи и израду одељењских правила; теме везане за другарство, узајамно уважавање, толеранцију;  теме везане за ненасилно решавање сукоба, вршњачко насиље и трговину људима.  *- Шта је добро, а шта лоше у понашању?*  *- Шта је добар друг и како то постати?*  *-Агресивно понашање, конфликт и како га решити?*  *-Како доживљавам пубертет?*  *-Пројекција филмова „Посматрачи“ (филм о трговини људима)*  *и филма „Моја прича“.*  *-Препознавање и реаговање на насиље.*  *-Учионица без насилништва.*  *-Слободно време, имамо ли га и како га користимо?* | часови одељењског старешине и радионице | -одељењске старешине  педагог и психолог | -током целе године, према плановима рада одељењског старешине |
| 2. | Рад у области културних, спортских, хуманиратних и других активности уз укључивање ученика у разноврсне садржаје | -приредба за прваке за полазак у школу- свечани пријем првака  -учешће у чивијашком карневалу  -програми и активности у оквиру Дечје недеље (акција солидарности “Деца-деци”)  - „Забавијада“  -обележавање Дана школе  -прослава школске славе Светог Саве  - „Априлијада“  -учешће у хуманитарним акцијама  -учешће на разним конкурсима  -учешће на спортским такмичењима  -учешће у другим такмичењима  -обележавање значајних датума кроз одељењске приредбе  -посете биоскопу и позоришту, архиву  -обилазак Градске галерије музеја  -сарадња са другим школама  -постављање изложби радова ученика у холовима школе и друге активности | учитељи и ученици IV р.разреда  учитељи и ученици III .разреда  педагогг и психолог  драмска секција  -руководиоци секција  наставници | -током целе године, према Годишњем плану рада школе |
| 4. | Рад са родитељима ученика који испољавају проблеме у понашању | -појачан васпитни рад кроз информисање, договарање о даљем поступању и сарадњи | -одељески старешина и стручни сарадници | -у септембру и по потреби током године |
| 5. | Рад са ученицима члановима парламента | -хуманитарна акција „Деца-деци“и друге сличне акције | -чланови парламента и наставници који координирају рад | -октобар и током године |
| 6. | Сарадња са локалном средином – Домом здравља , Патронажном службом, Заводом за заштиту здравља, Школском управом, Центром за социјални рад,  Општином,Црвеним крстом, спортским клубовима и удружењима, библиотеком, МУП-ом ... | договори, анализе, предавања и радионице за ученике, реализација заједничких активности | -директор  -наставници  -одељењске старешине  -Тим | током године према планираним активностима и по потреби |
| 7. | Информисање запослених са Протоколом о поступању у установи у одговору на насиље злостављање и занемаривање и Програмом заштите | на седници Наставничког већа школе  -ученици – на часовима одељењског старешине | Тим  -педагог  -одељењске старешине | током септембра -новембра |
| 8. | Упознавање родитеља са Посебним протоколом о заштити деце - и поступању у установи у одговору на насиље злостављање и занемаривање – за сва одељења | родитељски састанци | -одељењске старешине | Родитељски састанци у септембру |
| 9. | Упознавање ученика са Посебним протоколом о заштити деце и поступању у установи у одговору на насиље злостављање и занемаривање – за сва одељења | на часовима одељењског старешине | стручни сарадници и одељењске старешине | Од септембра- октобра до јануара |
| 10. | Информисање чланова Савета родитеља школе са Протоколом о поступању у установи у одговору на насиље злостављање и занемаривање и Програмом заштите;  -организација спортског дана у сарадњи са родитељима  -организација хуманитарне акције за родитеље“ Продајна изложба ученичких радова“ | Седница Савета родитеља и реализација активности | Тим,  - педагог  родитељи | Прво полугодиште  - мај  -април |
| 11. | Стручно усавршавање наставника / број семинара и наставника који их похађају зависи од буџетских средстава / | Семинари везани за превенцију насиља и односе се на рад са одељењем | Учитељско друштво  Регионални центар | -друго полугодиште |
| 12. | Реализовање часова одељењске заједнице у свим одељењима 5. разреда на тему „Учионица без насилништва“ | -радионица | Педагог и психолог | март |
| 13. | Реализација предавања у свим одељењима 5. разреда на тему „Насиље и злоупотреба средстава масовне комуникације“ и “Безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа” (предавање за све ученике 3. и 4. разреда) | предавње-презентација | Представници ПУ Шабац | мај |
| 14. | Предлози Тима за побољшање ситуације и извештај о раду Тима | -у писменој форми подноси се извештај директору два пута годишње | Тим | јануар и јун |
| 15. | Извештавање органа управљања, Савета родитеља и Ученичког парламента о раду Тима | -на седницама | директор школе | јануар- мај-јуни |
|  | **Интервентне активности** | **Начин реализације** | **Носиоци активности** | **Време реализације** |
| 1. | Проверавање сумње или откривање насиља, злостављања или занемаривања | -прикупљањем информација / директно или индиректно /  -преглед видео записа | -Тим и сви запослени | -редовно током године |
| 2. | Прекид насиља и смиривање учесника | -на месту дешавања раздвојити сукобљене и по потеби пружити или обезбедити потребну помоћ | сви запослени у установи | -у моменту дешавања |
| 3. | Обавештавање родитеља | -телефонским путем или писмено | -одељески старешина Тим, директор | -одмах после прекида и смиривања или по сазнању |
| 4. | Консултације у вези насиља које се десило / околности, анализа чињеница, процена нивоа / | -разговор | одељењски старешина, дежурни наставник, СС, Тим, директор, ученички парламент | -непосредно после дешавања |
| 5. | Појачан васпитни рад са ученицима који су извршили први ниво насиља | -разговор са починиоцима насиља  -разговор са ученицима који су трпили насиље  -разговор са ученицима сведоцима насиља и целим одељењем  -разговор са родитељима | -одељењски старешина и родитељ | -увек када се деси насиље |
| 6. | Евиденција и прачење понашања ученика у насиљу првог нивоа и извештавање Тима | -евиденција насиља  -праћење мера  -писани извештај Тиму на крају тромесечја | -одељењски старешина | -код сваке појаве насиља првог нивоа |
| 7. | Појачан васпитни рад са ученицима који су поновили насиље првог нивоа | -прикупљање инфромација и разговори одељењског старешине и стручних сарадника са учеником и родитељима и даљи васпитни рад са учеником и одељењем  -по потреби директор покреће васпитно-дисциплински поступак | -одељењски старешине  -стручни сарадници -остали чланови Тима  -директор  -родитељ | -увек када одељењски старешине процени да је овај рад неопходан, рад једном или неколико пута поновљеног насиља првог нивоа |
| 8. | Послови везани за процедуре насиља другог нивоа | -изјаве ученика у присуству родитеља о самој ситуацији  -прикупљање осталих података  - разговори одељењског старешине и стручних сарадника са учеником и родитељима  - даљи појачан васпитни рад са учеником и одељењем  **-по потреби директор покреће васпитно-дисциплински поступак** | -одељењски старешине  -стручни сарадници  -остали чланови Тима  -директор  -родитељ | -увек када се деси насиље другог нивоа |
| 8. | Израда оперативног плана заштите за ученике- ученике | -планови за сваког ученика појединачно | Тим за заштиту / ОС, психолог и педагог, директор, родитељ и др. | -у сваком насиљу другог нивоа |
| 9. | Послови везани за процедуре насиља трећег нивоа | -послови око прикупљања инфромација  -изјаве о насиљу ученика коју он даје директора у присуству психолога или педагога, и родитеља /ако није спречен /  -директор покреће васпитно-дисциплински поступак  -изрицање мере  -инфромисање, по потреби укључивање и сарадња са Центром за социјални рад, здравственим службама, полицијом, Школском управом и другим организацијама  -појачан васпитни рад са учеником | -одељењски старешине  - психолог или педагог  -остали чланови Тима  -директор  -родитељ  представници других организација | -увек када се деси насиље трећег нивоа |
| 10. | Подношење пријава надлежним органима, организацијама и службама  и обавештавање Школске управе о насиљу и злостављању трећег нивоа | -пре подношења пријаве разговор са родитељима  -писмена пријава  -писмено обавештење | директор школе | -у року од 24 сата |
| 11. | Израда оперативног плана заштите за ученике | -планови за сваког ученика појединачно | Тим за заштиту / ОС, психолог, педагог, директор, родитељ и др. | -у сваком насиљу трећег нивоа |
| 12. | Информисање Центра за социјални рад и полиције о сумња или сазнање о насиљу, злостављања или занемаривању које ученик трпи у породици | -писмено обавештење | -директор школе | - када се сумња или се утврди да постоји такво насиље |
| 13. | Обавештавање родитеља и полиције када постоји сумња да насилни догађај има елементе кривичног дела или прекршаја | -писмено обавештење | -директор школе | - када се сумња или утврди да насиље има елементе кривичног дела или прекршаја |
| 14. | Послови везани за процедуру када је запослени починилац насиља, злостављања и занемаривања | -директор школе предузима мере према запосленом, а са дететом процедура заштите | -директор школе | - када је запослени починиоц |
| 15. | Обавештавање полиције када је родитељ починилац насиља и злостављања према запосленом | -позивање полиције | -директор,  -секретар,  -дежурни наставник  -чланови Тима | -одмах када се насиље деси |
| 16. | Обавештавање родитеља, а по потреби, полиције и Центра за социјални рад о насиљу ученика према запосленом  - покретање васпитно-дисциплинског поступка за тог или те ученике  -изрицање васпитно-дисциплинске мере у складу са Законом | -обавештавање родитеља и надлежних институција  -рад на процедури покретања васпитно-дисциплинског поступка и изрицања васпитно-дисциплинске мере на седници Наставничког већа | -директор школе  -директор и остали учесници у васпитно-дисциплиском поступку | -одмах када се насиље деси |
| 17. | Обавештавање родитеља, полиције и Центра за социјални рад о сумњи да је починилац насиља треће одрасло лице | -усмено и писмено обавештавње | -директор школе | -одмах по сазнању |

Остале активности:

1.У случајевима када се укључује Тим / други и трећи ниво насиља / документација / службене белешке и сви други облици евидентирања података о лицу, догађају, предузетим радњама и др. / води, чува и анализира за потребе установе психолог или педагог, а изузетно и други члан тима кога одреди директор.

Директор одлучује о дозволи приступа документацији и подацима у поступку заштите ученика, осим ако је на основу закона, а на захтев суда, односно другог надлежног органа обавезан да их достави.

2.Уколико је комуникација са медијима неопходна, одговоран је директор, осим ако је директор учесник насиља, злостављања или занемаривања. У том случају комуникацију са медијима остварује председник органа управљања.

3. У извештају о остваривању програма заштите дају се следећи подаци:

* учесталост инцидентних ситуација и број пријава
* заступљеност различитих облика и нивао насиља, злостављања и занемаривања
* број повреда
* учесталост и број васпитно-дисциплинских поступака против ученика и дисциплинских поступака против запослених
* остварене обуке у превенцији насиља, злостављања и занемаривања и потребе даљег усавршавања
* број и ефекат акција које промовишу сарадњу, разумевање и помоћ вршњака
* степен и квалитет укључености родитеља у живот и рад школе
* друге параметре

**ПРОГРАМ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА**

У циљу јачања образовно-васпитне делатности школе, подстицања индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и целисходног коришћења слободног времена, и у циљу богаћења друштвеног живота и разоноде ученика, развијања и неговања другарства и пријатељства, школа реализује разне облике ваннаставних активности ученика.

Ваннаставне активности ученика у школи обухватају разне облике образовно-васпитног рада (које могу да се организују у сарадњи са локалном заједницом и различитим удружењима) како би се пружила могућност да ученици испоље, задовоље и даље развију своје социјалне вештине и социјалну мрежу, склоности, интересовања, способности за поједине области живота и рада.

**Начин остваривања програма**

У **млађим разредима**, учитељи у оквиру свог одељења, реализују ваннаставне активности у области *науке*, *технике, културе, уметности, медија и спорта.*

*Рецитаторско-драмске* (рецитовање, глума; учешће у приредбама, на такмичењима рецитатора; дружење са песником; посета позоришту).

*Музичке* (певање песама различитог садржаја, играње народних плесова-коло и модерних плесова).

*Ликовне* (кроз ликовне радионице ученици ће користити различите материјале цртања, сликања и вајања; организовање изложбе радова у оквиру одељења и школе, на одређену тему; учествовање на ликовним конкурсима).

*Литерарне* (писање краћих текстова на одређену тему; изложба ученичких радова у учионици, школи, објављивање у школском часопису “Ђачко срце” и локалним медијима; читање дечје штампе; дружење са песником).

*Еколошке активности* се реализују кроз упознавање и разумевање појма и заштите животне средине, изложбе кућних љубимаца, еколошке радионице, израду паноа; у учионици и ван учионице у непосредној околини.

С*портске активности* се реализују кроз извођење елементарних игара и плес; организују се и разна спортска такмичења.

**У старијим разредима,** ваннаставне активности реализују наставници кроз друштвене, уметничке, техничке, хуманитарне, еколошке културне и друге активности, а у складу са просторним и људским ресурсима школе и интересовањима ученика.

Културно-уметничке (рецитаторско-драмска; новинарска секција (радови за школски лист “Ђачко срце”); ликовна секција, собраћајна секција, музичке активности…

Спортско-рекреативне активности реализују се у оквиру школе и у сарадњи са локалном самоуправом Школа је укључена у такмичења из разних областина свим нивоима.

Начин праћења и вредновања:

Праћење понуде ваннаставних активности/секција и динамике рада, праћење укључивања ученика (број ученика) и редовно вођење евиденције о присуству на часовима.

Праћење остваривања планираних садржаја и подношење извештаја о реализацији ваннаставних активности.

Презентација резултата рада (организовање представа, изложби, базара, објављивање на сајту школе и фб страници школе, смотре стваралаштва, спортски сусрети и др.).

Програм професионалне оријентације

|  |  |
| --- | --- |
| ***Циљеви програма*** професионалне оријентације су:  -праћење индивидуалних склоности ученика,  -пружање помоћи ученицима и њиховим родитељима/другим законским заступницима у избору средње школе и занимања према интересовањима, склоностима и способностима ученика,  -праћење развоја ученика и информисање о карактеру и условима рада појединих занимања. | |
| ***Специфични циљеви и задаци:***  -схватање потребе и користи од рада и основних карактеристика неких занимања, -приближавање различитих занимања деци,  -идентификовање и усмеравање различитих склоности ученика,  -освешћивање личних афинитета и капацитета ученика и ученица у оквиру стицања реалне слике о себи, -препознавање да је суочавање са сопственим „ја“ важан предуслов за одлучивање о избору будућег занимања, -оспособљавање ученика за активно и самостално прикупљање информација о могућностима школовања, понудама средњих школа и занимањима из различитих извора,  -стицање знања о мрежи школа и образовним профилима,  -упознавање са светом рада и опробавање ученика у аутентичним ситуацијама у свету рада, -самостално доношење одлуке о избору будуће школе и занимања. | |
| **Начин остваривања програма** | |
| ***Активности:***  *Упознавање, праћење и подстицање развоја индивидуалних карактеристика личности ученика значајних за усмеравање њиховог професионалног развоја.*  Укључивање ученика у слободне активности према склоностима и интересовањима - разговор, групни рад  Укљученост ученика у додатни рад - праћење.  Рад са даровитим ученицима, ученицима са посебним потребама - праћење и саветовање.  Оспособљавање ученика за планирање рада и организацију учења кроз све облике о-в рада. | ***Носиоци активности:***    Наставници разредне и предметне наставе, одељењске старешине, педагог и психолог |
| *Упознавање са светом рада и занимања, системом средњег образовања и васпитања и оспособљавање за самостално прикупљање потребних информација.*  Стицање знања о свету рада и занимања кроз игру и имитацију послова одраслих (писмени и ликовни радови ученика везани за занимања и послове одраслих) - настава, слободне активности  Карактеристике средњих стручних школа и гимназије. Упознавање са светом занимања. - разговор, саветовање, посета, индивидуални и групни рад.  Информисање (усмено и преко огласне табле, сајт школе, фејсбук страница школе...) о друштвеним потребама за кадровима и условима уписа у средње школе.  Израда паноа о занимањима; представљање занимања родитеља/других законских заступника...  Подела промотивног и информативног материјала средњих школа. |
| *Формирање правилних ставова према раду.*  Оспособљавање ученика за планирање рада и организацију учења (развијати радне навике и способност ученика да сам организује време за рад, учење и одмор; користи методе и технике успешног учења; правилно користи слободно време). |
| *Оспособљавање за планирање свог професионалног развоја и доношење реалних одлука у вези са избором занимања.*  Индивидуални саветодавни рад с ученицима.  Предавања/радионице за ученике о избору занимања. |
| *Сарадња са родитељима/другим законским заступницима ученика и подршка у пружању помоћи у професионалном развоју.*  Индивидуални саветодавни рад с родитељима/другим законским заступницима – разговор, предавања, презентација о улози родитеља у избору позива њихове деце, факторима који утичу на избор занимања.  Информисање о друштвеним потребама за кадровима и условима уписа у средњу школе. |
| *Успостављање сарадње са установама и институцијама које могу допринети успешнијем професионалном развоју ученика.*  Организовање посета и презентација средњих школа, вршњачка едукација… посета предузећима и установама. |
| ***Начин праћења:***  Редовно извештавање о спроведеним активностима из програма; оствареној сарадњи са установама из локалне заједнице. | |

У школи је формиран Тим за професионалну оријентацију, у чијем саставу су стручни сарадници и одељењске старешине 8. разреда, а у току године се проширује у складу са активностима које се реализују у овој области. Школа помаже ученицима у избору средње школе и занимања, према њиховим склоностима и способностима и у том циљу прати њихов развој, информише их о карактеру и условима рада појединих занимања и оспособљава да активно користе расположиве информације. Кроз разноврсне активности ученицима је пружена могућност да истражују свет занимања и професија, употпуне своја знања, вештине и особине потребне за успешно бављење одређеном послом, и упознају се са могућностима на тржишту рада. Да би ученици добили бољу представу о појединим занимањима, школа организује посете компаније из рзличитих области.

Психолог и педагог школе у сарадњи са психологом из Завода за тржиште рада реализују тестирање ученика 8. разреда ( тест способности и тест професионалних интересовања ) са циљем:

* да ученици стекну што потпунији и реалнији увид у своје интелектуалне способности, особине личности и стабилност професионалних интересовања (на основу резултата психолошког тестирања, теста професионалних интересовања и педагошке документације o школском успеху и напредовању ученика),
* да добију информације о оним подручјима рада o којима, с обзиром на индивидуалне особине, имају највише изгледа да упишу и да постигну успех и задовољство у раду (индивидуални или групни рад са ученицима-њиховим родитељима).

Школа посебно прати напредовање ученика који имају извесне развојне проблеме, саветује њихове родитеља или старатеље, у циљу благовремене припреме документације за упис у средње школе ( упис ученика који су наставу похађали по ИОП/2,ученика из осетљивих група, афирмативне мере…)

Свим ученицима осмог разреда омогућено је индивидуално професионално саветовање у школи и по потреби њихових родитеља. Циљ је оснаживање ученике да самостално и што успешније донесу одлуку о будућем школовању и занимању,

**ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ**

Школа сарађује са здравственим установама у спровођењу здравствене заштите ученика, посебно у очувању здравља ученика и развијању здравих стилова живота.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Циљ програма* здравствене заштите је развој и практиковање здравог начина живота, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности. /Унапређивање хигијенских и радних услова у школи и елиминисање утицаја који штетно делују на здравље /Остваривање активног односа и узајамне сарадње школе, породице и локалне заједнице на развоју, заштити и унапређивању здравља ученика | | |
| *Садржај* | *Начин рада* | *Носиоци* |
| Прикупљање података о здравственом стању ученика (прележане болести са последицама, хроничне болести ... | Индивидуални контакти са ученицима и родитељима | *Одељењске старешине, педагог, психолог* |
| Праћење здравственог стања ученика у школској средини. | Редовна настава, ваннаставне активности | *Учитељи и наставници* |
| Редовна сарадња са родитељима у циљу праћења и размене информација о здравственом стању ученика. | Индивидуални контакти са родитељима | *Одељењске старешине* |
| Сарадња са Домом здравља “Драга Љочић” Шабац у спровођењу систематских прегледа ученика, стоматолошких прегледа, реализација предавања у циљу здравствене едукације.. | Прегледи према плану здравствене установе;  Предавања | *Одељењске старешине, педагог и психолог, представници Дома здравља* |
| Обезбеђивање хигијене школског простора и здраве исхране ученика. | Свакодна активност задужених особа |  |
| Превентивне активности се реализују кроз остваривање програма здравственог васпитања. Реализација активности из програма Одговоран однос према здрављу. | Редовна настава, ваннаставне активности, пројектна настава, ЧОС | *Учитељи, наставници, педагог, психолог* |
| Начин остваривања програма*-* активности | | |
| - Систематски прегледи ученика; лекарски прегледи услед задобијених повреда; лекарски прегледи ученика пре извођења екскурзија; стоматолошки прегледи и флуоризација зуба ученика; предавања лекара и медицинског особља поводом обележавања значајних датума у вези са здрављем.  -Сарадња са ИРК Шабац.  -Сарадња са Заводом за јавно здравље - Шабац (предавања за ученике, контрола хигијенске и бактериолошке исправности воде за пиће).  - Активности у оквиру програма здравственог васпитања имплементираних кроз наставне предмете.  Активности се реализују кроз наставне и ваннаставне активности, разговоре, предавања, преезентације, израда паноа...  Праћење реализације програма: педагошка документација, дневници о-в рада, записници стручних органа. | | |

Програмом су обухваћени ученици од 1-ог до 8-ог разреда, а остварује се кроз редовну наставу, предавања, радионице, слободне наставне и ваннаставне активности, ЧОС, здравствене прегледе и .

# 

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.б.** | **Садржај активности** | **Разрeд** | **Начин остваривања** | **Носиоци активности** |
| \* | Реализација активности (часова, ваннаставних активности) за унапређивање ученичких компетенција „Одговоран однос према здрављу“ | 1-8. | Радионице, ЧОС, редовна настава, филмови, мултимедијални садржаји... | Одељ. стар., наставници: биологије, физичког и здравственог васпитања, грађанског васпитања |
| **Здрава исхрана** | | | | |
| 1. | Изграђивањe навика о правилној и разноврсној исхрани. | 1 – 8. | Редовна настава, ЧОС | Одeљ. стар., наставници биологије и физичког и здравственог васпитања |
| 2. | Организовањe здравствeног прeдавања за учeникe на тeму: „Исхрана школског дeтeта“. | 3. | Прeдавањe | Здравствени радници-представници Дома здравља “Драга Љочић” Шабац |
| 3. | Формирањe правилних ставова код учeника о значају разноврснe и правилнe исхранe за раст и развој организма. | 5 – 8. | Редовна настава | Наставници биологијe |
| **Брига о тeлу** | | | | |
| 1. | Формирањe основних хигијeнских навика (лична хигијeна, хигијeна одeвања, хигијeна становања). | 1. – 8. | ЧОС, редовна настава | Одeљ. старешине |
| 2. | Организовањe здравствeних прeдавања: „Лична хигијeна уста и зуба“ „Болeсти као послeдица прљавих руку“ „Колeктивна и лична хигијeна“ „Штeтност дувана за организам“„Болeсти зависности, алкохолизам и наркоманија“ | 1.- 8. | Прeдавањe | Здравствени радници- представници Дома здравља “Драга Љочић” Шабац |
| **Физичка активност и здрављe** | | | | |
| 1. | Формирањe осeћања задовољства у физичким активностима кроз игру и стицањe базичних способности покрeтљивости. | 1. – 4. | Настава физичког. и здр. васпитања | Одeљ. стар., наставници физ. и здр. вас. |
| 2. | Организовањe здравствeних прeдавања: „Дeформитeти код школскe дeцe“ „Спортскe активности и здрављe“ | 1. – 4. | Прeдавањe | Здравствени радници - представници Дома здравља “Драга Љочић” Шабац |
| 3. | Подстицањe рeдовног примeњивања физичких способности у днeвним активностима (кроз рeкрeацију и трeнирањe разних спортова у школи и у спортским клубовима). | 5 – 8. | Настава физ. и здр. васпитања., СНА Вежбањем до здравља, спортска такмичења | Наставници физичког. и здр. васпитања |
| **Бити здрав** | | | | |
| 1. | Изграђивањe правилних навика здравог начина живота (рeгулисањe потрeба за одмором, потребног времена за спавањeм редовној рeкрeацији, савладавањe лакших здравствeних проблeма). | 1 – 4. | ЧОЗ, групни рад, спортске активности | Одeљ. стар. наставници физ. и здр. васпитања |
| 2. | Формирањe знања учeника о спрeчавању болeсти и природној одбрани организма. | 5 – 8. | Настава биологијe | Наставници биологијe |
| 3. | Организовањe здравствeног прeдавања: „Како сачувати здрављe“ | 5. | Прeдавањe | Здравствени радници - представници Дома здравља “Драга Љочић” Шабац |
| **Односи са другима** | | | | |
| 1. | Упознавањe учeника са односима у породици, вршњачкој групи и људима различитих узраста, културe и традицијe. | 1 – 4. | ЧОС настава пр. и друштва | Одeљ. старешине, педагог и психолог |
| 2. | Изграђивањe односа пријатeљства са другом дeцом. | 1 – 4. | Групни рад, радионицe, ванаставне активности | Одeљ. стар., стр. сарадници |
| 3. | Оспособљавањe учeника да разумeју потрeбe и осeћања других и да прихватe и поштују разлиитe традицијe. | 5 – 8. | ЧОС, рeдовна настава, радионицe, разговори | Одeљ. стар., наставници, стр. сарадници |
| **Хумани односи мeђу половима-родна равноправност** | | | | |
| 1. | Оспособљавање учeника да спознају индивидуалнe разликe мeђу половима и да сарађују са супротним полом | 1 – 4. | ЧОС, рeдовна настава, радионицe, дискусије | Одeљ. стар., стр. сарадници |
| 2. | Оспособљавање учeника да спознају физичкe разликe мeђу половима и стeкну позитивнe ставовe и позитивно врeднују супротни пол. | 5 – 8. | ЧОС, рeдовна настава, радионицe, рад у пару, разговори | Одeљ. стар., наставници биологије стр. сарадници |
| 3. | Организовањe здравствeних прeдавања: „Прeтпубeртeтско доба“ „Пубeртeт - тeлeснe и eмоционалнe промeнe“ „Полнe болeсти – сида“ „Болести зависности'' „Мeнструални циклус – оплођeњe и контрацeпција“ | 4 - 8. | Прeдавањe | Здравствени радници- представници Дома здравља “Драга Љочић” Шабац |
| **Сарадња са здравствeном службом** | | | | |
| 1. | Систематски прегледи ученика; лекарски прегледи услед задобијених повреда; лекарски прегледи ученика пре извођења екскурзија; стоматолошки прегледи | 1. – 8. | Прегледи у Дому здравља | Одeљ. старешине |
| 2. | Упућивањe учeника на коришћeњe здравствeнe помоћи у ситуацијама нарушавања здравља. | 1. – 8. | ЧОС, индивидуални разговори | Одeљ. старешине |

ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ

|  |  |
| --- | --- |
| ***Циљ програма*** *социјалне заштите* је брига и пружање помоћи свим ученицима, а посебно ученицима из осетљивих друштвених група. | |
| **Начин остваривања програма** | |
| ***Активности:***  -Прикупљање података о социјалним и материјалним условима живота ученика у породици  -Идентификовање социјално угрожених ученика.  -Сарадња са родитељима/другим законским заступницима ученика у циљу идентификовања проблема социјално угрожених ученика.  -Сарадња са хранитељским породицама (помоћ и праћење ученика у хранитељским породицама).  -Утврђивање облика подршке коју школа може да обезбеди за сваког ученика у сарадњи са ЦСР, Црвеним крстом, локалном самоуправом.  -Обезбеђивање помоћи социјално угроженим ученицима у виду: бесплатних аутобуских месечних карата, уџбеника и школског прибора; бесплатног одласка на екскурзију и излет, наставу у природи; осигурање ученика.  -Организовање хуманитарних акција и акција солидарности “Деца-деци” у циљу прикупљања средстава за помоћ угроженим ученицима (прикупљање одеће и обуће; уџбеника; школског прибора) и подела помоћи ученицима. Акције се организују најмање 2 пута годишње - у оквиру Дечје недеље и Ускршња акција солидарности.  -Организовање предавања у сарадњи са Домом здравља Шабац - теме: (пубертет, односи у породици, развој личности, здрави животни стилови...).  -Укључивање ученика из осетљивих група у спортске и културне активности и манифестације у школи.  -Организовање радионица на тему толеранције и превенције насиља у циљу унапређивања односа међу ученицима.  -Учешће на Конкурсу Црвеног крста „Крв живот значи“… | ***Носиоци активности***:  Одељењске старешине, педагог, психолог, радници ЦСР, родитељи/други законски заступници, ученици, учитељи, наставник ликовне културе. |
| ***Исходи:***  Остварене све планиране програмске активности.Сви ученици учествују хуманитарним активностима и акцијама солидарности.. Ученици из осетљивих група укључени у спортске и културне активности и манифестације За сваког идентификованог ученика обезбеђена најнеопходнија помоћ. | |
| ***Начин праћења:***  Редовно извештавање о: спроведеним активностима из програма; броју социјално угрожених ученика; спроведеним хуманитарним активностима; облицима помоћи социјално угроженим ученицима оствареним у сарадњи са установама из локалне заједнице. | |

…

**ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| *Циљ програма заштите животне средине* усмерен је на развој еколошке свести и очувања природних ресурса. | |
| *Специфични циљеви и задаци:*  *-*развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња,  -упознавање са коришћењем и рационалном употребом природних ресурса у области енергетике. | |
| Начин остваривања програма | |
| Садржаји програма ће се реализовати кроз наставне предмете: Свет око нас, Природа и друштво, Чувари природе и Биологија, кроз часове одељењских заједница    *Активности:*  Спровођење еколошких акција (акције чишћења и уређења учионица, ходника и школског дворишта; сакупљање старе хартије, пластичних боца, чепова, конзерви-рециклажа; озелењавање школског простора-гајење биљака (садња и одржање)  Обележавање значајнијих датума: Светски дан чистог ваздуха (квиз); Светски дан вода (предавање „Вода-извор живота“-израда паноа); Дан заштите животне средине (предавање, изложба); Дан планете Земље (ликовни и литерарни радови ученика, израда паноа).  Сарадња са установама за заштиту животне средине. | *Носиоци активности:*  Ученици, учитељи, наставници биологије, и наставници који реализују СНА Чувара природе, Сачувајмо нашу планету и Моја животна средина . |
| *Исходи:*  Остварене све планиране програмске активности. Редовно укључивање свих ученика у програмске активности.Повећано задовољство ученика учесника еколошких акција. | |
| *Начин праћења:*  Редовно извештавање о: спроведеним активностима из програма; броју ученика учесника у еколошким активностима; оствареној сарадњи са установама из локалне заједнице. | |

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ

Школа сарађује са локалном самоуправом (Месном заједницом, Градском управом града Шапца – одељењем за друштвене делатности ) на основу плана сарадње са локалном самоуправом.

Школа прати и укључује се у дешавања на територији јединице локалне самоуправе и заједно са њеним преставницима планира садржај и начин сарадње, нарочито о питањима од којих зависи развитак школе (организовање спортских манифестација и догађаја, учешће у кампањама промоција здравих стилова живота, едукација о безбедности у саобраћају и проблемима малолетничке деликвенци, едукација о хигијени , учешће у раду установа културе у граду.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Садржај активности** | **Циљ и задаци** | **Носиоци активности** | **Време реализације** | **Начин праћења** |
| Учешће у свечаности на Тргу Града | Развијање осећања припадности школском систему и локалној заједници код ученика који почињу школовање | Управа школе, учитељи 1. разреда, Одељење за друштвене делатности; | Септембар | сајт школе, фб страна |
| Спортски програми и манифестације које организује локална самоуправа | Учешће у спортским активностима и неговање здравих стилова живота | Одељењске старешине,наставници физичког васпитања, директор школе | Током школске године | Записници, извештаји,  летопис шкле |
| Сарадња са установама културе (музеј, библиотека, архив, позориште, КЦ) | Стицање знања из области културе и учешће у културно-образовним програмима (представама, изложбама, радионицама...) | Ученици, наставно особље и директор | Током школске године | Евиденција у Дневнику рада |
| Укључивање Полицијске управе Шабац у реализацију школских активности и сарадња на решавању евентуалних проблема | Подизање свести ученика о потреби, значају и одговорности сваког појединца као члана локалне заједнице | Управа школе, наставници, ПУ Шабац; | Током школске године кроз трибине, предавања и контролне активности службеника МУП-а приликом одлазака на екскурзије и рекреативне наставе | Евиденција у едневницима |
| Сарадња са Одељењем за друштвене делатности Града кроз активности које организују за ученике | Укључивање школе у ширу локалну заједницу и развијање припадности локалној заједници | Наставници, директор | Током школске године | Извештаји |
| Сарадња са Одељењем за друштвене делатности Града кроз активности које су за потребе школе као образовно-васпитне установе | Обезбеђивање реализације квалитетног и несметаног процеса образовно-васпитног рада школе | Директор, помоћник директора, секретар школе, шеф рачуноводства | Током школске године | Записници и извештаји |
| Сарадња са градском интерресорном комисијом | Квалитетно спровођење и укључивање инклузивног образовања | Психолог и педагог школе, директор | Током школске године | Документација школе |
| Организација и реализација завршног испита за ученике 8. разреда | Обезбеђивање услова за реализацију завршног испита | Директор, помоћник директора, стручни сарадници, наставно особље | Јун | Извештаји |
| Сарадња са месним заједницама којима припада школа | Укључивање школе у ширу локалну заједницу и развијање припадности локалној заједници и подизање квалитета образовно-васпитног рада | Директор, помоћник директора, стручни сарадници, наставно особље | Током школске године | Документација школе |

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Циљ*** *програма сарадње са породицом* је подстицање и неговање партнерских односа са родитељима/другим законским заступницима ученика, заснованих на принципима међусобног разумевања, поштовања и поверења. | | |
| Начин остваривања програма | | |
| Област - *Информисање родитеља/других законских заступника ученика* | | |
| Садржаји/активности | Облик сарадње | Носиоци активности |
| Упознавање родитеља/других законских заступника са законом.  Обавештавање родитеља/других законских заступника о правилима понашања, обавезама и одговорностима ученика.  Упознавање родитеља/других законских заступника са могућностима укључивања у рад школе (процес наставе, довођење других стручњака, организација посета у функцији унапређивања квалитета наставе...). | Родитељски састанци  Дани отворених врата  Састанци Савета родитеља | Одељењске старешине |
| **Област – *Саветовање*** | | |
| Пружање помоћи родитељима/другим законским заступницима у решавању проблема ученика којима је потребна додатна подршка.  Пружање саветодавно-инструктивне помоћи родитељима/другим законским заступницима ученика која имају проблема у учењу и развоју и даровитим ученицима. | Индивидуални саветодавни рад (консултације)  Дани отворених врата | Одељењске старешине, предметни наставници,  педагог и психолог |
| **Област – *Укључивање у наставне и остале активности школе*** | | |
| Присуствовање родитеља/других законских заступника о-в раду.  Учешће родитеља/других законских заступника у програме (заштите животне средине, социјалне и здравствене заштите ученика, ваннаставне активности, професионалне оријентације) и манифестације у школи (Пријем првака, Дечја недеља, Спортска недеља, Новогодишња приредба, Светосавска свечаност, Дан школе, турнири...).  Анкетирање родитеља/других законских заступника по питању њиховог задовољства програмом сарадње са њима и у погледу њихових сугестија за наредно полугодиште и школску годину и кроз разне друге видове анкетирања. | Отворени дани школе  Ваннаставне активности  Спровођење анкете на крају полугодишта и школске године | Директор, одељењске старешине, предметни наставници,педагог и психолог |
| **Област – *Консултовање у доношењу одлука*** | | |
| Разматрање питања, давање сагласности и доношење одлука, из своје надлежности, око безбедносних, наставних, организационих и финансијских питања с циљем унапређивања квалитета образовања и васпитања и обезбеђивања свеобухватности и трајности в-о утицаја. | Родитељски састанци  Састанци Савета родитеља и ШО-а, стручних тимова. | Директор, секретар |
| ***Исходи:*** Остварене све планиране програмске активности. Веће укључивање родитеља/других законских заступника у програмске активности, односно рад школе.Повећано задовољство родитеља/других законских заступника сарадњом са школом. | | |
| ***Начин праћења:*** Редовно извештавање о: спроведеним активностима из програма; резултатима спроведених анкета по питању њиховог задовољства програмом сарадње са породицом и сугестија за наредно полугодиште и школску годину и разним другим видовима анкетирања. | | |

ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ

Излети, ексурзије и настава у природи реализују се у складу са правилником који доноси Министарство просвете, науке и технолошког развоја.

НАСТАВА У ПРИРОДИ

Настава у природи организује се за ученике од 1-ог до 4-ог разреда основног образовања и васпитања, у трајању од 7 до 10 дана, уз писмену сагласност родитеља, за више од 70 % ученика из одељења. За у ченике који не одлазе на наставу у природи школа је дужна да организује наставу. Настава у природи може се изводити у објектима који испуњавају услове за извођење предвиђених наставних и ваннаставних садржаја. Пре поласка на наставу у природи организује се лекарски преглед свих ученика.

**Циљеви**  наставе у природи су:

* Да допринесе остваривању циљева и задатака образовања и васпитања, циљева и задатака наставних предмета
* Проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном оркужењу(непосредно упознавање са појавама и односима у природној и друштвеној средини, са културним, историјским и духовним наслеђем и привредним достигнућима)
* Очување, подстицање и унапређивање укупног здравственог стања ученика, њиховог правилног психофизичког и социјалног развоја
* Развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични колективни ангажман у заштити природе
* Развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични и колективни ангажман у заштити природе
* Социјализација ученика и стицање искустава у колективном животу, уз развијање толеранције одговорног односа према себи, другима, окружењу и културном наслеђу
* Развијање позитивног односа према националним, културним и естетским вредностима

**Задаци** који се остварују реализацијом програма наставе у природи су:

* Побољшање здравља и развијање физичких и моторичких способности ученика
* Задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром
* Развој и практиковање здравих стилова живота
* Неговае солидарности, хуманизма, другарства и осећаја заједништва и одговорности за сопствено понашање
* Разумевање и уважавање различитости међу појединцима
* Успостављање непосреднијих односа између наставника и ученика и ученика међусобно
* Очување природне дечије радозналости за појаве у природи и подстицање интересовања и способности за њихово упознавање кроз проучавање објеката и феномена у природи
* Оспособљавање ученика за безбедан и правилан боравак у природи
* Подстицање тимског рада, договарња и сарадње са вршњацима и одраслима кроз одговарајуће активности
* Уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природим и друштвеним условиама
* Развијање способности проналажења, анализирања и саопштавања информација из различитих извора
* Подстицање самосталности у процесу стицања знања кроз непосредне истраживачке задатке
* Развијање способности сналажења тј.оријентисања у простори у времену
* Развијање свести о потреби заштите, неговања, чувања и унапређивања природне и животне средине о значају одрживог развоја
* Изграђивање еколођких навика и навика заштите животиња
* Упознавање природно-географских, културно-историјских знаменитости и лепоте места и околине
* Упознавање са начином живота и рада људи појединих крајева
* Упознавање разноврсности биљног и животињског света појединих крајева, уочавање њихове повезаности и променљивости
* Упознавање са карактеристикама годишњих доба у природи и смењивање временских прилика
* Развијање правилних хигијенско – здравствених навика и подстицање смосталности у обављању личне хигијене и бриге о себи
* Подстицање и стварање навике за неговање редовне физичке активности и за што чешћи боравак у природи
* Формирање навика редовне и правилне исхране
* Навикавање на правинлно смењивање рада, одмора и сна

**Садржаји** наставе у природи:

Настава у природи пружа могућности интердисциплинарног повезивања садржаја различитих наставних предмета и других ваннаставних активности и реализацију пројектне наставе. Планирање садржаја овог облика рада врши се на основу наставних програма обавезних и изборних наставних предмета из којих се издвајају они садржаји који су погодни за остваривање циљева и задатака наставе у природи, а одговарају условима у којима се она реализује.

У самим наставним програмима за поједине предмете могу се наћи садржаји који експлицитно или имплицитно упућују на погодност овог облика образовно-васпитног рада (свет око нас, природа и друштво, физичко васпитање, ликовна култура, музичка кутура, чувари природе, уметност, моја животна средина, грађанско васпитање....). Неки од садржаја који се могу реализовати током наставе у природи су:

Уочавање облика рељефа и површинских вода у околини и природно-географских одлика Србије (планине, реке, језера, бање).

Посматрање карактеристичних биљака и животиња (обилазак станишта биљака и животиња у околини и Србији).

Посете заштићеним природним подручјима (национални паркови, резервати, споменици природе...).

Упознавање с прошлошћу и културном баштином завичаја и отаџбине (обилазак музеја, културно-историјских споменика, етносела, спомен-кућа знаменитих људи – научника, књижевника, уметника, војсковођа, државника...).

Упознавање са друштвено-географским одликама Србије (становништво, народи и етничке заједнице у Србији...)

Развијање способности оријентације у простору и времену. Обилазак разних типова пољопривредних површина и стоцарских фарми (упознавање с производњом здраве хране). Обилазак привредних друштава и јавних предузећа (прерада природних сировина, упознавање с различитим делатностима људи, заштита животне средине...).

**ЕКСКУРЗИЈЕ**

**Екскурзија** је облик образовно – васпитног рада којим се доприноси остваривању циљева основног образовања и васпитања и програмима наставе и учења.

Екскурзија се остварује ван школе у трајању од једног до три дана годишње, у складу са узрастом, програмом наставе и учења и програмом за екскурзије.

**Циљ екскурзије** као облика образовно-васпитног рада, јесте да допринесе остваривању циљева и задатака образовања и васпитања, циљева и задатака наставних предмета, као и непосредно упознавање с појавама и односима у природној и друштвеној средини, с културним, историјским и духовним наслеђем и привредним достигнућима.

**Задаци екскурзије** су:

* + Продубљивање, проширивање и обогаћивање знања и искустава ученика
  + Повезивање и примењивање знања и умења
  + Развијање љубави према отаџбини, њеној историји култури и природним лепотама, неговање позитивног односа према свим њеним грађанима и њиховим националним, културним , етичким и естетским вредностима
  + Неговање солидарности, хуманизма, другарства и осећања заједништва
  + Успоставаљање непосреднијих односа између наставника и ученика и ученика међусобно
  + Проучавање објеката и феномена у природи
  + Уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима
  + Упознавање са начином живота и рада људи појединих крајева
  + Развој и практиковање здравих стилова живота
  + Развијање свести о значају развоја и изграђивање еколошких навика и навика заштите животиња
  + Развијање способности проналажења, анализирања и саопштавања информација из различитих извора
  + Оснаживање ученика у професионалном развоју
  + Подстицање самосталности ученика и одговоности за сопствено понашање
  + Развија способности оријентације у простору

Програме излета и екскурзија израђују стручна већа и она чине саставни део Годињег плана рада школe.

**ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ**

|  |
| --- |
| ***Циљеви и задаци*** *програма рада школске библиотеке су:*  -унапређивање образовно-васпитног процеса, стручног усвршавања наставника и стручних сарадника, јавне и културне делатности школе, -развијање навика читања и коришћења библиотечких услуга код ученика, -оспособљавање ученика за коришћење информација у свим облицима и на свим медијима, -омогућавање ученицима да овладају вештинама потребним за учење у току целог живота. |
| **Начин остваривања програма (садржај/активности)** |
| ***Библиотечко-информациона делатност***  -Израда годишњег плана и програма рада библиотекара. -Континуирана и планирана набавка и обрада библиотечког фонда (набавка електронских публикација; прикупљање уџбеника и других наставних средстава намењених ученицима са којима је потребна додатна подршка у раду, као и набавка стручне литературе за наставнике и стручне сараднике; класификовање и смештај књига и публикација). -Праћење и евиденција коришћења литературе у школској библиотеци. -Вођење документације о раду школске библиотеке и школског библиотекара - извештаји, анализе, самопроцене. -Остваривање стручних послова - инвентарисање, ревизија, сигнирање, издавање и враћање књига, поправка књига. -Процена читаности књига - израда статистике коришћења фонда. -Уређивање просторије библиотеке. Припремање паноа и тематских изложби о појединим издањима, ауторима, акцијама, јубилејима, важним данима и догађајима… -Систематско информисање ученика и запослених о набављеним новим књигама, листовима, часописима. Промоција књига. -Стручно усавршавање – учешће на семинарима, саветовањима и другим скуповима на којима узимају учешће и школски библиотекари. -Рад у Подружници школских библиотекара. |
| ***Васпитно-образовна делатност***  ***Рад са ученицима***  -Пријем првака у библиотеку и упознавање ученика са радом библиотеке. -Упознавање ученика са врстама библиотечке грађе и оспособљавање за самостално коришћење књига, часописа, енциклопедија… -Пружање помоћи ученицама при избору литературе и некњижне грађе. -Подстицање интересовања за читање књига и коришћење библиотечке грађе; оспособљавање за самостално учење (препоручивање текстова за читање и разговор о прочитаним текстовима). -Развијање информацијске писмености и формирање навика за самостално налажење информација; навика за чување, заштиту и руковање књижном и некњижном грађом. Вођење библиотечке секције. -Промоција занимљивих или нових књига делимично драмским представљањем. -Обележавање важних дана, догађаја, годишњица (Месец књиге, Месец школских библиотека, Дан писмености, Дан школе...). -Учешће у хуманитарним акцијама; на конкурсима и такмичењима. -Организација изложби, као и гостовања писаца, песника...  ***Рад са наставницима***  -Сарадња са учитељима првог разреда у вези са учлањењем ученика у школску библиотеку. -Сарадња са учитељима и наставницима у вези са учлањењем у Библиотеку шабачку. -Сарадња са учитељима и наставницима на промоцији читања ради задовољства кроз све облике образовно-васпитног рада. -Сарадња са учитељима и наставницима у припремању ученика за самостално коришћење разних извора информација. -Сарадња са учитељима и наставницима око набавке литературе и небиблиотечког материјала. -Коришћење ресурса библиотеке у процесу наставе (организовање наставних часова из појединих предмета у школској библиотеци). -Информисање наставника о новоиздатим књигама, стручним часописима и другој грађи, о тематским изложбама, акцијама и јубилејима, приказивање појединих књига и часописа. -Сарадња са учитељима и наставницима у припремању и коришћењу наставних средстава за ученике којима је потребна додатна подршка. -Сарадња наставника у вези са посетом Сајму књига, информисање о набавци књига на Сајму. -Организовање посета Библиотеци шабачкој. -Подстицање наставника на коришћење стручне литературе. -Оствариавње различитих видова стручног усавршавања за наставнике (предавања, прикази..).  ***Рад са родитељима/другим законским заступницима ученика***  -Сарадња са родитељима/другим законским заступницима кроз родитељске састанке.-Информисање о ученичким интересовањима и развијању читалачких навика.  ***Сарадња са директором, стручним сарадницима, педагошким асистентом и пратиоцем ученика***  -Информисање стручних сарадника и директора о набавци и коришћењу књижне и некњижне грађе, уџбеника, стручне и педагошко-психолошке литературе, односно о целокупној организацији рада школске библиотеке. -Сарадња у вези са посетом Сајму књига, информисање о набавци књига на Сајму. -арадња поводом припремања и организовања пројеката, изложби, културних активности у школи (књижевни сусрети, разговори, акције прикупљања књига, изложбе, конкурси, обележавање значајних јубилеја везаних за школу и просвету („Дан европских језика“, „Месец књиге”, „Светски дан књиге”, „Дечија недеља”, „Дан писмености”, „Дан матерњег језика”, и др). -Учешће у припремању прилога и израду школског листа “Ђачко срце”.  ***Рад у стручним органима и тимовима***  -Координирање Стручним тимом за програм школске библиотеке и вођење летописа школе. -Информисање стручних већа о набавци уџбеника, стручне и педагошко-психолошке литературе. -Информисање стручних већа, стручних сарадника и директора о набавци нове стручне литературе за предмете, дидактичко-методичке и педагошко-психолошке литературе. |
| ***Културне активности***  - Сарадња са другим школама, школским, градском и другим библиотекама на територији локалне самоуправе, управног округа и Републике Србије. - Сарадња са Културним центром, Музејом, Међуопштинским архивом, Шабачким позориштем и другим културним, просветним и научним установама. -Планирање културних садржаја за школску годину; учешће у културним догађајима школе (Пријем првака, Дечја недеља, Савиндан, Дан школе…) - Реализација: књижевних сусрети, изложби књига, сусрета са песницима, писцима... -Сарадња са локалном самоуправом по питању промоције рада библиотеке и школе. -Сарадња са просветним, научним, културним и другим установама (новинско-издавачким предузећима, радио-телевизијском центрима и сл. -Учешће у раду Друштва школских библиотекара Србије и других стручних друштава у локалној самоуправи и Републици Србији. |
| ***Исходи:***  Остварeне све планиране активности. Обновљен библиотечки фонд. Повећан број ученика и наставника који користе школску библиотеку. Повећано задовољство корисника услугама школске библиотеке. |
| ***Начин праћења:***  Редовно извештавање о спроведеним активностима из програма рада библиотеке; обнављању библиотечког фонда (број новонабављених књига и публикација); броју ученика и наставника који користе фонд школске библиотеке; резултатима испитивања задовољства ученика и наставника радом школске библиотеке. |

НАЧИНИ ОСТВАРИВАЊА ДРУГИХ ОБЛАСТИ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА ШКОЛЕ КОЈИ УТИЧУ НА ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНИ РАД

На почетку сваке школске године креира се акциони план којим се планира остваривање активности предвиђених школским развојним планом. Школским развојним планом предвиђено је унапређивање квалитета рада школе у следећим областима:

* НАСТАВА И УЧЕЊЕ
* ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА
* ЕТОС
* ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА И РУКОВОЂЕЊЕ, УПРАВЉАЊЕ ЉУДСКИМ И МАТЕРИЈАЛНИМ РЕСУРСИМА.

Унапређивање области НАСТАВА И УЧЕЊЕ обезбедиће се на описане начине планирања, остваривања и праћења и вредновања наставе усмерене на процес и исходе учења.

Унапређивање области ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА оствариваће се кроз активности усмерене на индивидуализацију наставе, подршку у учењу, подстицање личног, социјалног и професионалног развоја свих ученика.

Унапређивање области ЕТОС оствариваће се кроз дате програме културних активности школе, програме заштите од насиља и других облика ризичног понашања, програме сарадње са породицом, као и на друге начине којима се развија позитивна и прихватајућа атмосфера и добри међуљудски односи.

Унапређвање у области ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА И РУКОВОЂЕЊЕ, УПРАВЉАЊЕ ЉУДСКИМ И МАТЕРИЈАЛНИМ РЕСУРСИМА. обезбедиће се кроз:

* Јасну поделу обавеза и задужења и мотивисање запослених
* Информисање и координисање рада уз обезбеђивање учешћа свих актера
* Континуирано и планско самовредновање

ПРОГРАМ БЕЗБЕДНОСТИ И ЗАШТИТЕ ЗДРАВЉА НА РАДУ

Програм безбедности и здравља на раду обухвата заједничке активности школе, родитеља, агенције за безбедност и здравље на раду и локалне самоуправе, усмерене на развој свести за спровођење и унапређивање безбедности и здравља на раду.

Те активности су следеће:

* Израда општих аката на нивоу школе из области заштите на раду

Доношење Акта о процени ризика на радном месту и у радној околини, правилника у области безбедности и здравља на раду, вођење законских евиденција у области безбедности и здравља на раду (14 евиденција).

Акт о процени ризика, као основни докуменат у процесу дефинисања ризика и мера за њихово отклањање је заснован на утврђивању могућих врста опасности и штетности на свим радним местима у радној околини. Оне се утврђују према листи опасности и штетности дате у Правилнику о начину и поступку процене ризика, као и Приручнику за процену ризика Европске Агенције за безбедности и здравље на раду и чек листама ЕУ за свако појединачно занимање.

Доношење Акта о процени ризика за радна места у радној околини је обавеза сваког послодавца, без обзира на делатност, број радних места или број запослених у њему. Акт о процени ризика се израђује у складу са Законом и Правилницима и специфичан је за свако привредно друштво.

Процена ризика садржи:

1) опште податке о послодавцу;

2) опис технолошког и радног процеса, опис средстава за рад, и њихово груписање и опис средстава и опреме за личну заштиту на раду;

3) снимање организације рада;

4) препознавање и утврђивање опасности и штетности на радном месту и у радној околини;

5) процењивање ризика у односу на опасности и штетности;

6) утврђивање начина и мера за отклањање, смањење или спречавање ризика;

7) закључак;

8) измене и допуне акта о процени ризика.

Израду општих аката врши правно лице са лиценцом са којом директор школе закључује уговор.

* Теоријско и практично оспособљавање свих запослених школе у области безбедности и здравља на раду

Упознавање радника са правима и обавезама из области безбедности и здравља на раду у циљу смањења ризика од повреда, професионалних обољења и обољења у вези са радом са све на основу Акта о процени рзика на радном месту и у радној околини.

* Прегледи услова радне околине, машина и опреме (уколико постоје које подлежу прегледима), електроинсталација и громобрана:
  + микроклиме (температура, брзина струјања ваздуха и релативна влажност ваздуха)
  + осветљеност
  + електроинсталације
  + громобрани

Прегледе врши акредитовани Институт са лиценцом.

* Задужење личних заштитних средстава

Задужење личних заштитиних средстава се врши за запослене који раде на радним местима са одређеним опасностима и штетностима како би се спречио ризик од повређивања (домар, чистачица..)

Послодавац је дужан да изврши теоријско и практично оспособљавање запослених за безбедан и здрав рад при заснивању радног односа, премештању на друге послове, приликом увођења нове технологије, односно нових средстава за рад, као и код промене процеса рада.

Провера теоријске и практичне оспособљености запосленог за безбедан и здрав рад обавља се на радном месту, на годину дана или четири у зависности од тога да ли је радно место са повећаним ризиком или не.

Сарадњу и обавештавање са родитељима и упућивање деце у област безбедности и здравља на раду врше наставници, други запослени, а по потреби и лице за безбедност и здравље на раду.

Школски програм основног образовања и васпитања рада за период од школске 2022/23. до 2025/26. године, је усвојен на седници Школског одбора, одржаној 15.9.2022. у деловодном протоколу заведен под бројем .

Директор школе Председник Школског одбора

Љиљана Стојановић Никола Марић

\_\_\_\_\_\_